

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
سامي مهدي



١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الجمعة ١٢ كانون الثاني ١٩٩٠ م - ١٥ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ العدد ٧٤٢١ السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الإعلانات يراجع بشانها قسم الإعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ فاكسميل ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 Dl ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 200 LIT
■ المغرب ٠٠ ، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

الاصوات الخيّرة تتنادى لدعم مبادرة السلام العراقية الجديدة

الرئيس صدام حسين وضع خطوة راسخة على طريق السلام المشرف

■ دولة فلسطين والبحرين والمغرب وتركيا تدعو ايران الى الاستجابة للمبادرة ومقترحاتها الايجابية ■

■ العراق يجدد الترحيب بمقترح سوفيتي للقاء وزاري .. ويأمل ألا تكون موافقة ايران عليه تملصاً من المبادرة العراقية ■



رئيس دولة فلسطين : المبادرة هدية للامتين العربية والاسلامية

رئيس وزراء البحرين : المبادرة اتسمت بروح ايجابية ومضامين انسانية

ناطق رسمي مغربي : المبادرة ايجابية وايران مدعوة للاستجابة لها

ناطق رسمي تركي : نقدّر المبادرة ونرحب بها تعزيزاً لسلام المنطقة

■ العواصم / واع : حيا السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين مبادرة السلام الجديدة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل ، ووصفها بانها تجسيد لحرص سيادته على احلال السلام العادل والشامل والدائم بين الامة العربية وايران .

ودعا حكام ايران الى الاستجابة لمبادرة السلام العراقية ، ومقابلتها بموقف يتناسب وروعة ما تضمنته من مقترحات جسدت ايمان العراق المطلق بالسلام ، ورغبته الجادة في اقامة علاقات جوار طيبة مع ايران .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان على ايران ان تستثمر هذه الفرصة لانها ستجبر في النهاية على قبول السلام .

واشاد بمبادرات السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية ، الهادفة الى تعزيز الامن القومي العربي ، وقال ان اخي الرئيس صدام حسين فارس الامة العربية الذي اهدى بالامس صاروخ (العابد) للانتفاضة الباسلة للشعب الفلسطيني ، يهدي اليوم مبادرة سلام جديدة للامتين العربية والاسلامية . تؤكد حرصه على انهاء حالة اللاحرب واللاسلم مع ايران ، لتوجيه كل الجهود من اجل القضية الفلسطينية .

وفي المنامة اعربت حكومة دولة البحرين عن تقديرها البالغ لمقترحات السلام البناءة التي طرحها السيد الرئيس القائد صدام حسين مؤخراً لاقرار السلام مع ايران .. وقال الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين في تصريح لوكالة انباء الخليج امس ان الروح الايجابية التي اتسمت بها تلك المقترحات وما اشتملت عليه من مضامين انسانية ، انما تؤكد الرغبة الصادقة في خلق جو من الثقة بين البلدين الجارين العراق وايران ، وتفتح المجال لفرصة جديدة امام الجهود الدولية الرامية الى تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لاحلال السلام العادل والدائم والشامل بين البلدين ، واشاعة الامن والاستقرار في المنطقة .

كما اعرب رئيس الوزراء عن امله في ان تتجاوب ايران مع هذه المقترحات بنفس الروح البناءة والايجابية ، تدعيما لمسيرة السلام وتعزيزا لامن وطمانينة الشعبين الجارين ، والتمهيد لبدء مرحلة جديدة من الوفاق والتعاون المشترك بين جميع دول المنطقة ، بما يعود بالخير والازدهار على شعوبها .

وفي الرباط رحب المغرب بمبادرة العراق السلمية مع ايران ، التي اقترحها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وقال ناطق رسمي باسم وزارة الشؤون الخارجية والتعاون المغربية في بيان صحفي صدر الليلة قبل الماضية ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين ايجابية ، لانها ترمي الى تثبيت السلم بين البلدين العراق وايران ، والى تحقيق تسوية سلمية للمشاكل القائمة بينهما في اطار قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ .

واضاف ان المبادرة ترمي كذلك الى تحقيق اهداف انسانية تتمثل في ايجاد حل سريع لمشكلة الاسرى ، وانهاء معاناتهم الطويلة ، واعادتهم الى وطنهم .

ونقل مراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط عن الناطق باسم وزارة الشؤون الخارجية والتعاون المغربية قوله ان

البقية على ص ١١

■ ولي عهد الكويت :

على ايران ان تستجيب لدعوات السلام العراقية

■ القاهرة/واع : دعا الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي ، ايران الى الاستجابة للسلام وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) .

وقال في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة امس ، لمناسبة اختتام زيارته الى مصر ، ان على ايران ان تستجيب للسلام الذي يدعو له العراق الشقيق ، للتوصل الى صيغة تكفل الاستقرار في المنطقة ، وتبعد شبح الحرب نهائيا .

وذكر الشيخ سعد العبدالله الصباح ايمان بلاده باهمية التعاون والتنسيق بين الاقطار العربية في المجالات كافة ، ودور ذلك في ابراز ثقل الامة العربية على الساحة الدولية .

وشدد ولي العهد رئيس الوزراء الكويتي على ضرورة تقديم كل انواع الدعم والمساندة للشعب العربي الفلسطيني حتى يستعيد جميع اراضيه المغتصبة .

واكد الشيخ سعد العبدالله ضرورة العمل العربي الجماعي لانقاذ لبنان من وضعه المحزن .

وحول الموقف العربي من التغييرات الجديدة على الساحة الدولية قال ولي العهد رئيس الوزراء الكويتي اننا اعددنا استراتيجية تعاون مع الاخوة العرب لمواجهة ما يبرز مستقبلا من امور سلبية قد تنعكس على الوضع العربي سياسيا واقتصاديا وعسكريا .

■ وزير دفاع اليمن الديمقراطية :

مبادرة الرئيس صدام حسين خطوة على طريق السلام

■ عدن/واع : اشاد العميد صالح عبيد عضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي ووزير الدفاع في جمهورية اليمن الديمقراطية بمبادرة السلام التي عرضها السيد الرئيس القائد صدام حسين ، في خطابه بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عدن ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين فتحت بابا جديداً ومشرقا للسلام بين العراق وايران .

ووصف المبادرة بانها خطوة ايجابية على طريق احلال السلام في منطقة الخليج العربي .

مع العدد ٤ صفحات ملحق اعلاني

■ ناطق باسم وزارة الخارجية :

العراق يجدد الترحيب بمقترح اللقاء الوزاري مع ايران

■ بغداد/واع : عقب ناطق باسم وزارة الخارجية على ما اوردته وكالة تاس السوفيتية حول موضوع عقد لقاء بين وزراء خارجية العراق وايران والاتحاد السوفيتي في الاراضي السوفيتية ، بما ياتي :

ان الاتحاد السوفيتي كان قد اقترح منذ العام الماضي عقد مثل هذا اللقاء ، وكان العراق قد ابلغ الاتحاد السوفيتي بموافقته على الفكرة في شهر آب الماضي ، في حين بقي الموقف الايراني منها مترددا وغير واضح ، في اطار السياسة الايرانية التي تتسم بالمراوغة وتجنب المحادثات المباشرة .

وقال الناطق ان العراق يرحب بأي لقاء مباشر يعقد بين الطرفين ، وفي اي مكان من اجل تحقيق الفهم المشترك لاحكام القرار ٥٩٨ الذي نصت عليه اتفاقية ٨ آب ١٩٨٨ ، التي تم بموجبها وقف اطلاق النار . واستنادا الى هذا الموقف يرحب العراق باللقاء المقترح في الاتحاد السوفيتي ، اذا جاء ضمن هذا الاطار ، لاسيما ان الاتحاد السوفيتي بلد صديق ومحايد ومهتم بتحقيق السلام ، مع التاكيد على ان اي لقاء لكي يحقق اهدافه المرجوة لابد ان يكون شموليا ، بهدف تحقيق السلام الشامل والدائم ، وان لايقتصر على الجزئيات .

واكد الناطق .. ان هذا اللقاء - ان عُقد - لايشكل بديلا عن المبادرة التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين في ٥ كانون الثاني ، لان عقد اللقاءات في بغداد وطهران ، وتحت رعاية الامانة العامة للامم المتحدة ، كما اقترح السيد الرئيس صدام حسين ، لايحقق هدف اللقاء المباشر بين ممثلي البلدين حسب ، وانما يوفر امكانية الاتصال والحوار بين هؤلاء الممثلين ، وبين قيادتي البلدين على كل المستويات ايضا ، ويوفر ظروفا جديدة تضع شعبي البلدين ، والمسؤولين فيهما في مناخ افضل لتحقيق السلام الشامل والدائم .

كما ان عناصر المبادرة العراقية الاخرى المتعلقة باطلاق سراح كل الاسرى الجرحى والمرضى واسرى الاعوام ٨٠ - ٨١ - ٨٢ ، الذين مضى عليهم وقت طويل جدا في الاسر ، وتسجيل غير المسجلين على اساس اتفاقية جنيف الثالثة وكذلك دعوة العراق الى زيارة المواطنين من البلدين للعتبات المقدسة والمراكز الدينية فيهما ، هي عناصر اساسية في التقدم نحو السلام .

البقية على ص ١١

■ الحوار المباشر سبيل مثالي للتفاهم والثقة ■

الرئيس صدام حسين قدم خدمة للانسانية جمعاء

■ ابدت الاوساط والشخصيات واجهزة الاعلام العربية والعالمية اهتماما متواصلا بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية ، مؤكدة ان السيد الرئيس سجل مرة اخرى خطوة متقدمة على الطريق الطويل لمعركة السلام .

وقالت ان السيد الرئيس القائد صدام حسين وجه دعوة صادقة الى الجانب الايراني ، كما راعى الظروف الدولية والمناخ السائد في العالم ، وراعى الشأن الايراني وصيغة العلاقة المستقبلية بين الجانبين اللذين خاضا واحدة من اشرس الحروب .

واضافت ان المبادرة كان لها صدى كبير في الاوساط العالمية ، لما تضمنته من عرض على ايران للبدء في فتح حوار بين القيادتين عن الجانبين العراقي والايراني .

واشارت الى ان الحوار المباشر هو السبيل الوحيد والامثل لتحقيق التفاهم وخلق اجواء الثقة التي لابد منها في عملية تحقيق السلام الدائم .

واكدت ان هذه المبادرة تخدم الانسانية جمعاء ، وتخدم السلام الذي يحتاجه العالم ، ولاسيما منطقة الشرق الاوسط التي تواجه مشاكل صعبة تنعكس مخاطرها على الاجزاء الاخرى من العالم .

واوضحت ان المبادرة تهدف الى ترسيخ السلام بين العراق وايران كي يعود الشرق الاوسط مرة اخرى منطقة امن واستقرار وازدهار .



■ وسط الاعتزاز العربي ■

مخاوف صهيونية من تعاظم قوة العراق

■ عمان/واع : اعرب الكيان الصهيوني عن قلقه ومخاوفه من تعاظم القوة العسكرية العراقية .

وقال نائب قائد سلاح الجو الصهيوني الجنرال (غيورا روم) في حديث بثه التلفزيون الصهيوني امس (ان ما احرزه العراق من تطوير اسلحة حديثة واطلاقها بواسطة صواريخ ارض - ارض بعيدة المدى يثير قلقا كبيرا) لدى كيانه .

في حين جددت وسائل الاعلام العربية اعتزازها بتطور العراق التقني والعلمي فقالت صحيفة (اخبار الاسبوع) الاردنية ان الاحتفال بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي جاء في غمرة الاهتمام العربي والعالمي بالانجازات التي حققها العراق في مجال الصناعات العسكرية ، والتي تظهر ثمار هذا الجيش الابي وابطاله في مجالات الحرب والعلوم والتقنيات الحديثة .

وقالت في تعليق لها امس ان تطوير الصناعة العسكرية يعبر بصدق عن المستوى الذي وصلت اليه القوات العراقية من قوة وكفاءة الى جانب كونها مؤشرا على توافر كل امكانات صد اي عدوان خارجي تتعرض له اية دولة عربية .

■ انتقاد بريطاني رسمي للقمع الصهيوني ■

فتح الباب لعودة الحركات الفلسطينية الى منظمة التحرير

■ العواصم/الوكالات : درست قيادة منظمة التحرير الفلسطينية اثناء اجتماع عقد في تونس اقتراح اعادة جميع الحركات الفلسطينية الى (منظمة التحرير الفلسطينية) واعتبرت ان (الباب مفتوح لجميع الذين هم اعضاء فيها) .

وصرح مصدر مسؤول لوكالة الصحافة الفرنسية ان اقتراح المنظمة يستبعد الفصائل الفلسطينية التي لم تكن اعضاء في منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال المصدر ان المنظمات التي ستنضم الى منظمة التحرير الفلسطينية يجب ان تتعهد باحترام قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الاخير في الجزائر (تشرين الثاني ١٩٨٨) لاسيما اعلان الاستقلال ومبادرة السلام الفلسطينية .

وفي موسكو قرر الاتحاد السوفيتي رفع التمثيل الدبلوماسي لدولة فلسطين الى سفارة بعد ان كانت ممثلية .

وقال مصدر سوفيتي رسمي ان النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي يولي فورنتسوف ابلغ السفراء العرب في موسكو بقرار الحكومة السوفيتية .

واشار المسؤول السوفيتي الى انه احاط السفراء علما باعتزام بلاده تعيين سفير لها لدى دولة فلسطين .

وجاء القرار السوفيتي عشية استقبال وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزة لوزير العلوم الصهيوني عزرا وايزمن .

وكان اكثر من (١٤) الف فلسطيني قد تظاهروا امس اثر استشهاد احد المواطنين الفلسطينيين برصاص الجنود الصهاينة في قرية عتيل في الارض المحتلة ، بينما هدمت قوات الاحتلال الصهيوني منازل عدد من المواطنين

البقية على ص ١١

■ اذاعة العدو الصهيوني :

نيروبي المركز الجديد للمفاوضات التسليحية مع ايران

■ الارض المحتلة/واع : كشفت اذاعة العدو الصهيوني النقاب عن مفاوضات ايرانية - صهيونية في نيروبي ، لتزويد طهران بكميات كبيرة من قطع غيار الطائرات الحربية الامريكية .

وقالت الاذاعة ان عاصمة كينيا تحولت الى مركز لاجراء مفاوضات ايرانية - صهيونية ، وعقد صفقات السلاح .

واشارت الاذاعة الى ان الجنرال (منصور سطاري) قائد سلاح الجو الايراني اشار شخصيا الى هذه الصفقات في تصريح لمجلة (ميدل ايست ديفنس نيوز) الصادرة في لندن .

وذكر ان الكيان الصهيوني ابدى حرصا كبيرا على ضمان تدفق الاسلحة الى ايران ، منذ كشف السلطات الايرانية في مطلع عام ١٩٨٠ عن نياتها العدوانية ضد العراق .

وكانت قضية الطائرة الارجنتينية التي اسقطت فوق الاراضي السوفيتية اول دليل مادي صارخ على علاقات التعاون العسكري بين نظام الحكم الايراني بعد اسقاط الشاه والكيان الصهيوني .. الذي بلغت ذروة افتضاحه في ما عرف باسم فضيحة (ايران غيت) عام ١٩٨٧ .

هكذا منه الأصل

مع الاحداث

المبادرة .. واليقين الآخر

■ عبدالرحيم الشريفي ■

لم يكن استئثار مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لفتح باب جديد للسلام مع ايران التي اعلنها في خطابه التاريخي في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل باهتمام الراي العام العربي والعالمي - من باب المصادفة . وانما هو تعبير واضح عن ادراك عميق لاهمية السلام بين البلدين والمنطقة بشكل عام . حيث ان هذه المبادرة الخيرة وما تحمله من ابعاد وتصورات انسانية . قد تلمست مواطن احساس ومشاعر الراي العربي والعالمي وعبرت عنه بشكل لائق . اشاع اجواء كاملة للسلام في الميادين كافة . واعطت مضامينها الصورة الواضحة التي تؤكد من جديد النهج السلمي للعراق ورغبته الصادقة في حل جميع خلافاته مع ايران بالطرق السلمية .

ان المبادرة الخيرة ليست بديلا لقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ كما ورد في رد الفعل الايراني . وانما هي الية عمل لخلق اجواء جديدة لتطبيق القرار ٥٩٨ تحت رعاية الامانة العامة للامم المتحدة للوصول الى فهم مشترك بين القيادتين العراقية والايرانية لاحكام قرار مجلس الامن والاجراءات والتوقيتات الخاصة بتنفيذ بنوده التي لم ينفذ منها حتى الان الا جزء من البند الاول المتعلق بوقف اطلاق النار .

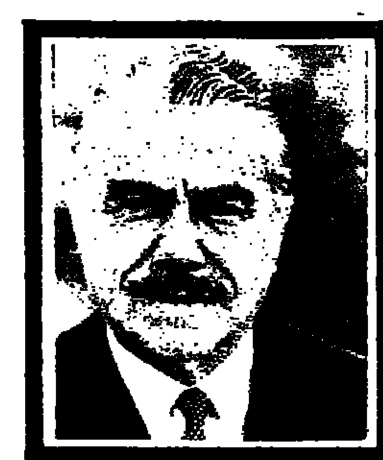
ان من يريد السلام ويتطلع الى افاقه الرحبة . لابد من ان يتحرك بجهود مكثفة . توفر مناخا مشجعا وطريقا سالكا للسلام . ومن هذه الحقيقة يجد العراق نفسه دائما امام مسوغات انسانية ومبدئية لصنع المبادرات والمواقف التي من شانها تقريب وجهات النظر وتبصير الآخرين من اجل ان يحذوا حذو العراق ويتوسموا بعمق مسؤوليته تجاه احلال السلام وابعاد المنطقة عن شبح الحروب ودمارها .

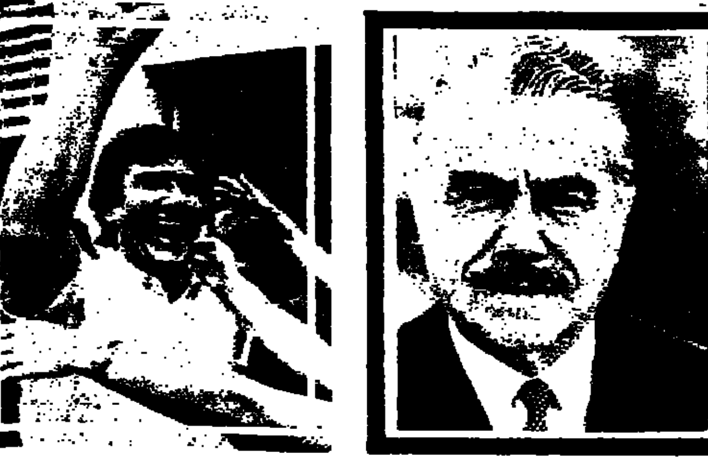
ان تعثر المفاوضات العراقية ـ الايرانية وعدم تحريكها من قبل الامم المتحدة يعود اساسا الى عدم رغبة المسؤولين الايرانيين في التوصل الى فهم مشترك لاحكام القرار ٥٩٨ والاجراءات والتوقيتات الخاصة بها . الامر الذي يجعل هذه المفاوضات تدور في حلقة مفرغة . وفاقدة للأسس الراسخة للسلام بين البلدين . فالجانب الايراني خالف الاتفاق الرسمي الموثق الذي تم التوصل اليه يوم الثامن من اب ١٩٨٨ بواسطة الامين العام السيد دي كويلار شخصيا . ويحمل هذا الاتفاق توقيع دي كويلار وينص بالحرف الواحد على الآتي : « الحاقا بالاتصالات الرسمية التي اجريتها مع العراق وايران اود ان ابلغكم بان كلتا الحكومتين قد اتفقتا على ان مباحثات مباشرة بين وزيري خارجيتيهما ستجرى تحت رعايتي بعد سريان وقف اطلاق النار مباشرة من اجل التوصل الى فهم مشترك للاحكام الاخرى لقرار مجلس الامن المرقم ٥٩٨ والاجراءات والتوقيتات الخاصة بتنفيذها » .

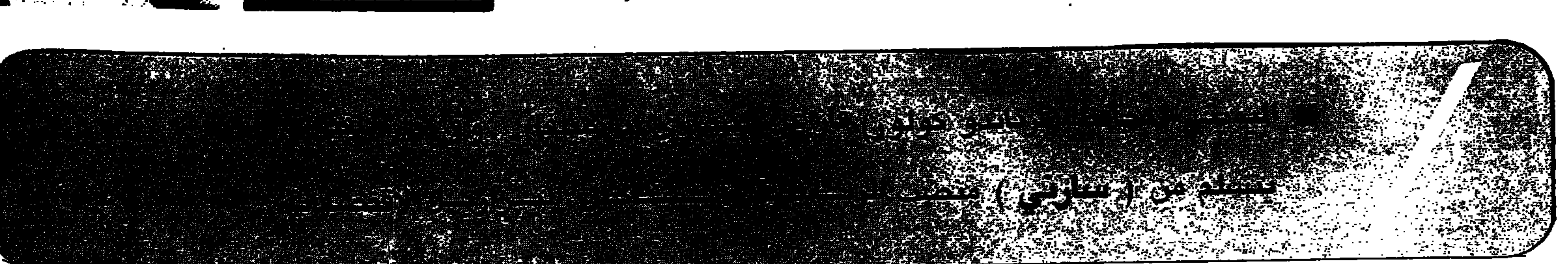
ان هذه الصورة الايرانية لا تمثل الحال الايراني بالكامل . وانما هي القليل من الكثير حيث ان ملف المفاوضات يحمل من المراوغات والمماطلات الايرانية ما يجعل الانسان في حالة من الشك بان الايرانيين غير راغبين في تحقيق السلام الشامل والعادل . ومع هذا فان العراق التزاما منه بمواقفه المبدئية يظل حريصا على تقديم كل مبادرة من شانها ان تضع الشعوب الايرانية امام الصورة المشتركة للسلام الدائم الذي تنشده شعوب ايران وشعوب العالم اجمع .

■ تقارير عالمية ■

فقراء البرازيل انتخبوا رئيساً ثرياً لبلادهم!!







اذا كانت عملية التغيير تمت سليما في خمس دول باوربا الشرقية وكانت دموية في الخامسة . فان عملية تغيير من نوع اخر جرت في امريكا اللاتينية . وبالتحديد في البرازيل . حيث انتخب الشعب ولاول مرة منذ ثلاثة عقود رئيسه بالطريقة المباشرة في ١٧ كانون الاول الماضي .

وكان النظام العسكري الذي انتهى حكمه قبل خمسة اعوام قد الغى طريقة الانتخاب المباشر . في محاولة منه لتعيين الرئيس الذي يريحه . الا ان جميع محاولات تشبثه بالسلطة انتهت وسط موجة عارمة من انتفاضة شعوب دول امريكا اللاتينية ضد الانظمة الدكتاتورية ـ

واضطرت البرازيل الى اجراء انتخابات الرئاسة على مرحلتين عندما لم يفز احد المتنافسين الذين بلغ عددهم (١٩) يمثلون مختلف التيارات السياسية : اليمين واليسار والمتطرف والوسط . في المرحلة الاولى التي جرت في ١٥ تشرين الثاني الماضي . فتقرر اجراؤها بين اقوى اثنين اليميني المحافظ (فرناندو كولور دي ميلو ٤٠ عاما) واليساري (لويز اينانشيو لولا داسيلفا ٤٤ عاما)

■ انتصار غير متوقع ■

وقد حقق (كولور) انتصارا غير متوقع بالنسبة لسياسي لايملك حزبه (اعادة البناء الوطني) سوى (٢١) مقعدا من اصل (٥٥٩) مقعدا برلمانيا . ولم يمض على تاليفه الا ربيع ١٩٨٩ وعلى الرغم من ذلك فان خبير الكاراتيه وحامل الحزام الاسود الذي استقطب الجماهير البرازيلية حوله واصبح يمثلها على الرغم من انه ينحدر من عائلة ثرية . هزم خصمه الذي كان يدعمه اتحاد نقابات العمال وحزب العمال الماركسي .

ولم تكن الهزيمة سهلة . بل ان الدوائر الغربية وضعت ايديها على قلوبها خوفا من فوز (داسيلفا) الذي خاض المعركة الانتخابية على اساس الدعوة الى تعليق دفع الديون الخارجية على البرازيل التي بلغت (١٠٨) مليار دولار .

■ اخفاق التكهنات ■

كان العديد من التكهنات والاستفتاءات قد اشارت الى احتمال فوز المرشح اليساري . الا ان وسائل الاعلام التي تمتلكها عائلة (داسيلفا) لعبت دورا حيويا في تحويل اصوات الناخبين الذين بلغ عددهم (٨٢) مليون لصالحه . ففاز بفارق ثلاثة ملايين صوت . سبب هذا التحول يعود الى فضيحة اخلاقية تورط فيها المرشح اليساري فاستغلتها وسائل ـامبراطورية غلوبو للاعلام ـ بما تملكه من محطات تلفزيونية واذاعية وصحيفة واسعة الانتشار . لتكتشف العلاقة غير الشرعية التي ربطت (داسيلفا) وعشيقته (ماريام كورديرو) .

فقد ظهرت العشيقة في تلفزة غلوبو لثلاثة ايام متواصلة تهاجم مرشح اليسار الذي عرض عليها دفع نفقات اجراء عملية اجهاض بدلا من ان يتزوجها فولدت الطفلة (لوريان) التي تبلغ اليوم من العمر (١٥) عاما .

وقد اعترفت الصحافة البرازيلية ان الاتهامات التي وجهتها العشيقة السابقة لداسيلفا بانها الحقت ضررا بالغا بسمعته وعلى ادائه خلال المناظرة التلفزيونية التي جرت قبل يوم واحد من عملية انتخاب المرحلة الاخيرة .

■ الفضيحة الاخلاقية ■

وقيل ان (كولور) كان يتفوق على خصمه بنسبة (١٤) بالمائة حتى ٢٤ تشرين الثاني . بحيث تكهن بعض المراقبين السياسيين بفوزه المؤكد . الا ان النسبة تضاءلت قبل يومين من موعد الانتخاب بحيث اصبح الفارق (٠.٥) بالمائة فقط . فجاة ارتفعت اسهم (كولور) مرة اخرى اثر كشف الفضيحة الاخلاقية التي ارتكبها (داسيلفا) وتحولت اصوات الملايين لصالح مرشح الدوائر التجارية ورجال الاعمال .

وشبه البعض فضيحة (داسيلفا) وتاثيرها على مركزه الانتخابي بالفضيحة التي كان مرشح الرئاسة الامريكية (غاري هارت) قد تورط فيها .

كان يتوقع ان يكون بدلا من جورج بوش في منصب الرئاسة حاليا الا ان وسائل الاعلام فضحت علاقته بفتاة الموديل دونا رايس اعترف الزوج هارت علنا انه كان يمضي عطلات نهاية الاسبوع معها . الامر الذي ادى الى انسحابه من المعركة الانتخابية عام ١٩٨٨ .

■ ثري يدعمه الفقراء ■

الثري كولور الذي يعد اليوم اصغر رئيس للبرازيل سنا حصل على اصوات غالبية الفقراء في مدن البرازيل الصغيرة . في حين فاز مرشح الطبقة الكادحة واحد قادتها باصوات سكان المدن الكبيرة . بما فيها (ريودي جانيرو) و(بيلو هوريزونته) و(بورتو اليرجي) و(برازيليا) و(سلفادور) .

اما ولاية ساوباولو . مركز البرازيل التجاري والاقتصادي التي يمثل انتاجها نصف الاقتصاد الوطني . فقد اعطت اصواتها لكولور . وتمت عملية الانتخاب كلها من دون وقوع اي حادث عنف يذكر . الا ان هذا لايعني ان المشكلات انتهت بالنسبة لكولور .

المراقبون السياسيون يتوقعون حدوثها . لاسيما بعد ان يتسلم الرئيس الجديد منصبه رسميا من سلفه (خوسيه سارني) في اذار المقبل .

البرازيل تواجه ازمة اقتصادية حادة تتمثل بالدرجة الاولى في اكبر دين خارجي تسجله دولة في العالم الثالث . فضلا عن ارتفاع نسبة التضخم الذي سيبلغ (٥٠) بالمائة شهريا في الاسابيع القليلة المقبلة .

■ هتى تسحب الجماهير تاييدها ■

يقول النائب الفدرالي (خوزيه جينونو) احد قادة حزب العمال الماركسي الذي ايد داسيلفا انه اذا لم يقم كولور باجراء اصلاحات اقتصادية عاجلة فان الجماهير الفقيرة التي صوتت له ستتخلى عنه .

واعرب جينونو عن اعتقاده بان كولور سيفقد دعم الفقراء له خلال ستة او ثمانية اشهر . في حين اعرب قادة الحركة الطلابية عن اعتقادهم بان البلاد وصلت مفترق طرق .

وذكر الخبير الاقتصادي الامريكي (جيفري ساخس) بعد زيارة لساوباولو مؤخرا . ان البرازيل تمر اليوم بمرحلة تاريخية خطيرة . ويرى ان اساس الازمة الشديدة في البلاد تكمن في عدم توزيع الثروة توزيعا عادلا بين السكان البالغ عددهم زهاء (١٤٥) مليون نسمة . ووصفه بانه ـاسوا توزيع بين دول العالم قاطبةـ .

واظهرت احصاءات المصرف الدولي ان عشرين بالمائة من سكان البرازيل الاثرياء يحصلون على ضعف مايحصل عليه عشرون بالمائة من الفقراء بـ(٣٣.٣) مرة . في حين ان اكبر نسبة في دول العالم الثالث نجدها في كوريا الجنوبية حيث تبلغ سبعة اضعاف وفي تايوان (٤.٢) اضعاف

■ ثري من افقر ولاية ■

وهكذا يزداد الاثرياء ثراء والفقراء فقرا . فكيف سيتمكن (كولور) من معالجة هذه الهوة السحيقة بين الطبقتين . وهو الثري القادم من افقر ولاية شمال شرق البرازيل ؟ الرئيس المنتخب اعترف في اول مؤتمر صحفي عقده بعد فوزه ـان تركز الثروة بيد حفنة من الاغنياء لم يعد يطاق ـ .

وقد سبق ان اعلن في حملته الانتخابية انه لو فاز بالرئاسة فان حلوله المقترحة لمعالجة الديون تقدم على اساس قيام كل شركة حكومية وكل ولاية بالتفاوض بشكل منفرد مع الدائنين . علما ان البرازيل تملك ثالث اكبر فائض تجاري بعد اليابان والمانيا الغربية في راي خبراء الاقتصاد . ولو لم تكن كذلك لما تمكنت من تسديد (٥٥) مليار دولار من الديون التي استحقت عليها خلال السنوات الخمس الاخيرة .

يضيف خبراء الاقتصاد ان توقف البرازيل عن سداد الفوائد المستحقة عليها مؤخرا ناجم عن نسبتها الكبيرة التي تبلغ اكثر من ثمانية بالمائة . التي تتراكم سنويا فتبلغ مليارات عدة . لذلك يرون ان البرازيل تصاب بانتكاسة كبيرة تؤدي الى اضطرابات واسعة فيها لو استمرت بدفع الفوائد الهائلة . لانه لن يكون هناك مجال كاف للتنمية التي لابد منها للقضاء على الفقر الذي يفتك بثلثي الشعب وعلى الجهل الذي اصاب (٢٠) مليون برازيلي :

■ دعم الشعب ■

ويرى المراقبون ان باستطاعة (كولور) الاستفادة من تاييد الشعب له فيقدم على خطوات قد لاتريح طبقة الاثرياء التي ايدته . كزيادة الضريبة على مدخولاتهم وتقليص الانفاق الحكومي وبيع المرافق الاقتصادية العامة للقطاع الخاص وتجميد الاجور .

كما ان ميل المصارف الاجنبية الدائنة الى تاييد كولور يمكن استغلاله لصالح البرازيل . لاسيما انها اكبر دول امريكا اللاتينية مساحة وسكانا . ولديها من الثروات الطبيعية مايكفيها لسداد الديون المستحقة وغيرها .

لقد وعد كولور بتنشيط الوضع الاقتصادي وتقليص نسبة التضخم وتقليص ظل البيروقراطية والترحيب بالاستثمارات الاجنبية . وهذه الاجراءات كلها التي يعتزم اتخاذها ستعود بمبلغ (٩٤) مليار دولار خلال السنوات الخمس المقبلة :

■ ما تفعله الارجنتين ■

طبعا التقديرات شيء والواقع شيء اخر . ان باستطاعة كولور ان يرى ما يفعله زميله (كارلوس منعم) الذي انتخب رئيسا للارجنتين اواخر الصيف الماضي . فالارجنتين تعاني ايضا من ثالث اكبر ديون خارجية بين الدول النامية بلغت اكثر من ستين مليار دولار . وتوقفت ايضا عن سداد ديونها بغية اعادة النظر في مجمل اوضاعها الاقتصادية .

لقد قام منعم بتقليص قيمة العملة الارجنتينية وتقنين النفط ورفض كل زيادة للاجور وسط معارضة مؤيديه معلنا ان برنامجه الاقتصادي المتشدد ستظهر فوائده بعد عامين ونصف فالارجنتين . كما قال ـبحاجة الى عملية جراحية من دون تخديرـ .

فهل يسعى كولور الى انتهاج الطريق الذي سلكه منعم في معالجة المشكلات نفسها التي يواجهها البلدان ؟

■ مصلحة اقتصاد العالم ■

ليس من مصلحة الدوائر الاقتصادية العالمية ان تخفق دولتان تمثلان اكبر دول امريكا اللاتينية ثروة وسكانا في تسوية الديون الخارجية التي تكاد غالبية دول العالم الثالث تعاني منها حيث بلغت اكثر من (١.٣) ترليون دولار .

ويعتقد خبراء الاقتصاد ان البرازيل على الرغم من مديونيتها بحاجة الى قروض او مساعدات لتنمية اقتصادها الذي لابد من تقويته . لان انهياره يؤثر على اقتصاد العالم عموما ويلحق ضررا بنظامه .

ثمة اجماع في البرازيل على ان هناك مشكلات وازمات . ولابد من تعاون الجميع على تذليلها . فالكونغرس البرازيلي الذي يؤلف اعضاء حزب كولور اقلية فيه بالمقارنة الى حزب الحركة الديمقراطية او العمال او الاشتراكي الديمقراطي . لابد من ان يتعاون مع الرئيس المنتخب حيث ان السلطة التشريعية تملك صلاحيات واسعة نص عليها الدستور الجديد . ومن دون هذا التعاون يتعذر على البرازيل ان تتخطى المصاعب التي تواجهها وتخرج سالمة من دون رجة عنيفة :

■ جوزيف ملكون ■



قالت الصحافة العالمية

■ هيرالد تربيون ■

كمبوديا : هل تستأنف مفاوضات السلام ؟

يعد رفض حكومة فنوم بنه وهانوي تاييد دور الامم المتحدة لمراقبة انسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا احد اسباب فشل المؤتمر العالمي الذي عقد في باريس في شهر اب الماضي بشان القضية الكمبودية . اذ ابدت « فنوم بنه » وهانوي اعتراضا بشان تدخل الامم المتحدة طالما يبقى المقعد الكمبودي في الجمعية العامة للامم المتحدة مشغولا من قبل حكومة ائتلاف المقاومة لكمبوديا الديمقراطية مقاسمة مع الخمير الحمر .

وقد حظيت المبادرة الاسترالية في الاقتراح الذي تقدم به ممثلها السيد (ستيفن سولارز) وهو ديمقراطي من نيويورك ـ ببعض الاستجابة الايجابية بخصوص تشكيل ادارة مؤقتة من الامم المتحدة لكمبوديا من اجل تهيئة البلاد لاجراء انتخابات حرة .

في الاونة الاخيرة اوضح رئيس وزراء حكومة فنوم بنه السيد (هون سين) انه يرغب في مناقشة المقترح الاسترالي الذي يتضمن ايضا اعلان خلو المقعد الكمبودي في الامم المتحدة وقال السيد (هون سين) انه في حالة توقف ائتلاف المقاومة عن تمثيل كمبوديا ، يمكن للامم المتحدة ان تمارس دورا فاعلا في السيطرة والاشراف على تنفيذ الاتفاقية واجراء الانتخابات العامة في كمبوديا . لكن الخطة لم تلق اية استجابة حماسية من قبل التحالف الثلاثي لمعارضي الحكومة في كمبوديا . ولم يتضح بعد استعداد السيد (هون سين) لحل حكومته ، وهي الخطوة المنشودة في سياق المقترح الاسترالي والمطلب القديم العهد لائتلاف المقاومة ومسانديه بضمنهم الصين ورابطة بلدان جنوب شرق اسيا .

تعكس الاستجابة المبهمة للسيد (هون سين) الصعوبات الحادة التي تواجهها حكومته . فقد ينهار بين ليلة وضحاها الدعم الخارجي من قبل بلدان الكتلة الاشتراكية بفعل التغيرات الجذرية التي تكتسح العالم الشيوعي .

على الصعيد الداخلي يبدو موقع السيد (هون سين) غير ثابت . اذ بات تسرب الخمير الحمر الى داخل كمبوديا واضحا في ما يضعف الحكومة تفشي الفساد في فنوم بنه .

ان مقترح تشكيل ادارة مؤقتة من الامم المتحدة ليست سابقة لامثيل لها . ففي بداية الستينات تم نقل هولندا لصلاحية القضاء الاندونيسي في النصف الغربي لجزيرة (غينيا الجديدة) تلى دور الامم المتحدة في تلك القضية تسوية سياسية انجزت بالتعاون مع الولايات المتحدة .

ويعد المقترح الاسترالي لكمبوديا محاولة في التغلب على مشكلة مشاركة السلطة بين نظام فنوم بنه وزمر المقاومة الثلاث . وبضمنها الخمير الحمر . الا ان شروط المقترح تبدو عموما غير عملية . وذلك ـ جزئيا ـ بسبب شرط اخلاء المقعد الكمبودي في الامم المتحدة . وقد سبق لحركة عدم الانحياز ان وافقت على صيغة المقعد الشاغر لكمبوديا في عام ١٩٧٩ . وابدت الامم المتحدة اعتراضها لان الصيغة قد تقتضي اجراء تغيير في اجراءات انظمة الجمعية العامة التي لاتقدم اي شرط للمقعد الشاغر .

ان قوانين الامم المتحدة منصوص عليها بالاتفاق ان كان ثمة نزاع بخصوص التمثيل للبلاد . يبقى التمثيل ضمن الحكومة الشاغلة حتى يتم اجراء التصويت الملائم لنقل المقعد .

ثمة صعوبة اخرى تضمنتها الخطة ووضعت في المقدمة من قبل السيد (سولارز) والحكومة الاسترالية . تتمثل في تكاليف تمويل الادارة المؤقتة في كمبوديا . فقد يتطلب الامر توفير الية شاملة لحفظ السلام بالاضافة الى المصادر الادارية الواسعة . اذ تتطلب مثل هذه العملية طاقة بشرية قدرت من قبل وزير خارجية استراليا السيد (غاريث ايفانز) بحوالي (٣٠٠) موظف بيروقراطي ..

كما ان العملية قد تجازف بحدوث اصابات ثقيلة الا اذا وافقت جميع مجاميع الجيش على نزع السلاح مقدما .. كما ان تاسيس ادارة مؤقتة سيعتمد ايضا على اولوية رغبة الزمر الكمبودية ومسانديهم الخارجيين في المجازفة باجراء العملية الانتخابية بعيدا عن سيطرة هذه الزمر . وان اكثر مايمكن توقعه من المقترح لربما يؤدي الى جولة جديدة من محادثات السلام الكمبودية واحياء ما قد فشل في التوصل اليه في باريس ...



■ ترجمة : خلود العبيدي

مبادرة القائد صدام حسين
الابعاد المستقبلية ومنطق التسعينات

■ فخري صالح العاني ■

يقوم خطاب السلام العراقي على مرتكزين اساسيين هما :

■ الاقتدار

■ الرغبة المخلصة في انهاء الصراع او اي شكل من اشكال التوتر في منطقة الخليج العربي .

■ وبهذا المعنى فان الخطاب يحمل بعدا حضاريا ، في الوقت الذي ينطوي فيه على فهم الوضع العالمي السائد اليوم ، وهو وضع بلورته النيات المشتركة لجميع الاطراف في تجنيب العالم ويلات الحروب ، وتأسيس دور انساني يقوم على التفاهم والحوار وتفاعل الطروحات .

وانطلاقا من ذلك فان اية محاولة لعبور حقائق العصر ، التي تنهض على مبدأ احترام السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية مع فتح المنافذ امام تفاعل المواقف ، لابد من ان تقع في هوة سحيقة .. وبعبارة اخرى فانها محاولة للوثوب الى خارج العصر . وربما حاولت ايران طوال سنوات الحرب ان تعيد النظر في محاولاتها .. ولكنها غالبا ما كانت تصطدم ببرنامج توسعي داخلي مرده فئة كانت تنظر الى الحرب كمكسب شخصي اكثر من كونها همًا قوميا ، ذهبت بسبب اعتماده موارد وانهارت مرتكزات الاقتصاد وتحطمت القاعدة المادية للبلاد .

ومع ذلك كله فان العراق ظل يطرق على الجزء (الحي) من الارادة على الرغم من ان الجزء الذي كان يرسم الموت كبير ، ايمانا منه بان القاعدة الشعبية العريضة هي مع احلال السلام . ولم يكن صعبا عليه ان يدرك هذه الحقيقة ذلك ان الشعوب هي التي تدفع ثمن الحروب ، لاسيما اذا كانت تلك الحروب توسعية او تهدف الى العدوان كما هو الامر بالنسبة للحرب التي شنها الحكم الايراني على العراق .

واذا عدنا قليلا الى الوراء فان الذاكرة تمتلىء بالمبادرات السلمية التي اعلنها العراق من طرف واحد .. فمنذ ١٩٨٠/٩/٢٨ والعراق على لسان قائده لم يأل جهدا من اجل كسب رهان السلام ، وغالبا ما كانت تلك المبادرات تصطدم بالموقف المتصلب للنظام الايراني وبادعاءات جوفاء سرعان ما كانت الوقائع تكشف ملابساتها وتميط اللثام عن ابعادها فهي جميعا كانت ترتبط بمنهج الرغبة في العدوان والتوسع على حساب العراق .

ان فضيلة الخطاب السلمي العراقي تكمن في انه وضع خاتمة لفصل الحرب الدامي ، واسدل الستار على وضع ماساوي كادت تقع فيه منطقة الخليج باسرها ، وذلك من خلال اصرار عميق على اعتماد خيار السلام المقترن بالاقتدار ، وهو افضل الخيارات جميعا ، بل اهمها على الاطلاق وبفضله استيقظ المجتمع الدولي من سبات دام طويلا .. لقد اسقط مفهوم (الحرب المنسية) عندما كان يكرر المبادرة تلو المبادرة ويقدم الدليل تلو الدليل على ان الحرب ستضع نهاية لاوزارها متى ما تحقق الاتي :

– اذا ما تم احتواء البرنامج التوسعي الايراني سياسيا

– واذا ما تم سحق راس الافعى عملياتيا

– واذا ما حوصرت ايران حصارا اقتصاديا بذراع قوية

وذلك كله من اجل ايران نفسها .. من اجل ان تدرك ان الخيار العسكري في المحيط العالمي الجديد هو خيار مرفوض ومتخلف ، وان اعقد الامور امكن حلها بفضل الحوار المباشر ، وبفضل النيات السلمية . واذا ما توافرت الرغبة المخلصة في تجنيب الشعوب ويلات الحروب .

ولم يكن جديدا ان يمارس العراق دوره في احلال السلام وانهاء الصراع الدموي مع ايران .. فقد حفل سجله بالمبادرات .. وربما لاناتي بجديد اذا قلنا ان وقف اطلاق النار في ١٩٨٨/٨/٨ ما كان له ان يتم لولا مبادرة عراقية املاها الايمان بالسلام وردت في موافقة القائد صدام حسين على مضمون القرار (٥٩٨) من جهة ، ومحتوى مبادرة الامين العام للامم المتحدة في جعل هذا القرار ساريا في ذلك الموعد من جهة اخرى .

وفي خطابه التاريخي يوم الخامس من كانون الثاني الجاري بمناسبة الذكرى (٦٩) لتاسيس جيشنا الباسل، وضع قائدنا الملهم صدام حسين الحكم الايراني وادعاءاته موضع الاختبار من جديد ، وقدم مبادرة لتحريك الوضع السائد في المنطقة بما يخدم شعب العراق وشعوب ايران ويكرس مناخ السلام في اهم مناطق العالم على الاطلاق وهذه المبادرة جاءت في مطلع عام جديد وعقد جديد ومعروف ان التقارير وتوقعات الخبراء تشير الى ان نفط المنطقة سيظل يلعب دورا فاعلا في اقتصادات الغرب وستظل اليابان والولايات المتحدة تنظر اليه كمصدر رئيس للطاقة .

والمبادرة بهذا المعنى تحمل مضمونا دوليا واقليميا .. ففضلا عن دلالاتها المتعلقة بالقضايا الجوهرية التي طرقها ، فان اشاعة اجواء الاستقرار في المنطقة ودفع عجلة اعادة البناء نحو الامام امر من شانه ان ينطوي على دلالات بعيدة المدى وذات منطلقات مستقبلية .

وتتكون المبادرة كما وردت في خطاب القائد من ثلاثة بنود :

■ اولها: التقاء من يمثل قيادة البلدين في طهران وبغداد بالتناوب وتحت رعاية الامانة العامة للامم المتحدة واجراء حوار بينها ومع قيادة البلدين بصورة مباشرة للوصول الى فهم مشترك لاحكام القرار ٥٩٨ والاجراءات والتوقيتات الخاصة بتنفيذها ويحدد القائد فترة زمنية معقولة امدها ثلاثة اشهر لانهاء هذه اللقاءات بغض النظر عن النتائج التي ستسفر عنها وان تحصل ثلاثة لقاءات في بغداد وثلاثة لقاءات في طهران .

ان من شان ذلك ان يحقق تقدما مضمونا في المباحثات التفصيلية ويزيح بالتالي جبل الجليد الذي يقوم وسط قاعات المفاوضات بين ممثلي البلدين التي لم تحقق حتى الان نتائج مشجعة . وهذا المبدأ يستند الى تجربة دولية كبيرة جرى من خلالها تطويق الكثير من المشكلات بين موسكو وواشنطن على الرغم من اختلاف استراتيجيات الكتلتين .

■ ثانيا : اجراء تبادل فوري لكل الاسرى المرضى والجرحى عن طريق منظمة الصليب الاحمر ، واجراء تبادل لكل الاسرى الذين امضوا مدة طويلة جدا في الأسر ، لاسيما الذين اسروا منذ بداية الحرب حتى نهاية عام ١٩٨٢ ، وذلك في مدة اقصاها اسبوعان من تاريخ موافقة ايران على الاقتراح . كما اقترح القائد تسجيل الاسرى غير المسجلين والمباشرة باطلاق سراحهم وفقا لجدول زمني وتنظيم زيارات لعوائل الاسرى في كلا البلدين فورا .

■ ان هذه النقطة بالذات تنطلق من حرص القائد على انقاذ هؤلاء البشر من معاناة الأسر وانقاذ عوائلهم من معاناة الانتظار القلق ، وهي نقطة جدية للوصول الى نتائج ايجابية على الجبهة الاخرى . فمن الخطأ التصور ان السلام الهش القائم الان هو حالة صعبة الاختراق كان ينظر فيما مضى الى الموقف الايراني من مسالة ايقاف الحرب نظرة يأس .. ولكن جاءت المبادرات السلمية للعراق لتضع الحقيقة القائلة (ان الذي يكسب الحرب هو الذي يضحك اخيرا) موضع التطبيق ولاشك في ان الذي يربح قضية السلام هو الذي يضحك كثيرا في النهاية والضحك هنا يعني القدرة على بلوغ رسالة سامية وهل ثمة رسالة في هذا العصر اسمى من انهاء بؤر الحرب والتوجه نحو البناء والعيش الامن ؟

■ ثالثا : تبادل الزيارات الدينية المنظمة لابناء البلدين واتاحة الفرصة امامهم لزيارة العتبات المقدسة واماكن العبادة . وكذلك فتح مكاتب للخطوط الجوية في كلا البلدين والسماح للطائرات المدنية باستخدام المجال الجوي والمطارات المدنية فيهما .

ان هذا الامر يشكل نقطة البداية المهمة في تطبيع العلاقات التي ظلت متوترة ومقطوعة طوال (١١) سنة من الان .. ومن المؤكد ان النية المخلصة في السلام تتوضح من خلال هذه الزاوية ، ومن خلال مايتجسد عبرها من مرتكزات على ارض الواقع فلا يكفي ان نملأ محاضر اجتماعات الأمم المتحدة بالكلام او الادعاءات ولايكفي ان نتظلم ونلقي بالمسؤولية على هذا الطرف او ذاك في تعطيل مهمة الأمين العام او عدم مساعدته في القيام بواجباته على طريق تنفيذ القرار ٥٩٨ ، بل المهم ان نبادر ونكسر طوق العزلة ونؤسس لافاق جديدة .. فالشعوب الايرانية تنتظر من حكامها عملا مسؤولا وتنتظر ان يعي اولئك الحكام الظروف الممكنة لبلوغ هدف تحقيق السلام وانهاء اي شكل من اشكال المقاطعة . فهي تدرك ان الصراعات في الداخل تمسك اطراف الحكم عن القيام بالخطوة المطلوبة وهو امر مفهوم بالنسبة لقيادتنا وللمجتمع الدولي كذلك .

ان المبادرة العراقية تمتلك خصوصيتها من خلال استيعاب هذه الحقائق كلها ، ومن خلال رغبة عارمة في انجاز برامج المستقبل في عالم تتسارع خطواته ولايرحم الخاملين ، وهي تتسم بخصائص جديدة تخدم في محصلتها عملية السلام وتجعل من القرار (٥٩٨) مبادىء اتفاقية حية فاعلة وليس مجرد وثيقة موقعة من ممثلي البلدين .

ان المجتمع الدولي مطالب الان بالضغط على ايران للقبول بهذه المبادرة وتجميع طاقات مؤسساته لتحفيز حكام ايران على الاستفادة من الفرص العملية والمنطقية التي تتيحها المبادرة ، وهي ليست بديلا عن القرار (٥٩٨) بل ارضية لبلوغه ومحاولة مخلصة لنزع فتيل التوجس او الريبة كما انه منهج جديد في ترسيخ قاعدة الانطلاق نحو العقد الجديد بعلاقات دولية اكثر اعتمادا على الذات واكثر تعبيرا عن النيات المخلصة .

فعالم اليوم يعمل على ازاحة كل شكل من اشكال الابقاء على الصيغ التقليدية في التعامل الدولي .. وان النظام الايراني بدوره مطالب بان يلتفت الى واقع البلاد وان يكرس الظروف المستجدة في العلاقات الدولية لخدمة برنامج البناء والاعمار . لاتشجيع برنامج التسليح الذي اثبتت الوقائع انه لاينفع ابدا اذا ما جوبه بارادة قوية وبتلاحم شعبي ، عبرت عنه القوات العراقية التي صارعت الآلة الحربية الايرانية وانتصرت على خامس جيش في العالم .

ان السلام هو القانون الاعظم وهو محيط الحياة ، وان اية محاولة للانقضاض عليه لم تعد ممكنة او مسموحة . فالشعوب تريد السلام ولو كره الحكام فهل يدرك النظام الايراني ذلك ؟ ام انه سيظل يرفض الى حين تاتيه الظروف الضاغطة فتدفعه الى تجرع السم الزعاف من جديد .

ان منطق العالم في العقد الحالي سينتصر في النهاية على ارادة المعاندين ودعاة الحرب .. وليس ذلك ببعيد .



البطالة المقنعة .. ابعاد ومعالجات

■ د . نجم عبود نجم ■

البطالة المقنعة شكل من اشكال نقص الاستخدام ، وهي شكل شائع وواسع الانتشار لاسيما في القطاعات الخدمية ومجالات الخدمة المدنية ، ونقص الاستخدام مصطلح يشير الى وجود طاقات بشرية غير مستخدمة عادة ما تكون بصيغة ، عدد من المشتغلين او ساعات العمل او اختصاصات او مستويات المهارة .. الخ ، اكبر من حاجات حجم العمل المطلوب تاديته مما يؤدي الى واحد من اشكال نقص الاستخدام الآتية :

■ اولا : وجود مشتغلين او ساعات عمل فائضة غير مستخدمة جراء حجم العمل الضئيل بما لا يتناسب مع ساعات العمل المتاحة للمشتغلين (كجماعة عمل او كافراد) ، وهذا الشكل يمثل ما يسمى بنقص الاستخدام المنظور .

■ ثانيا : وجود مستويات مهارة او اختصاصات علمية وفنية تستخدم في اعمال ووظائف متدنية لا تتطلب هذه المهارات العالية او الاختصاصات المذكورة ، مما يؤدي الى استخدام جزء منها ليظل الجزء الاخر غير مستخدم لعدم توافر مجالات استخدامه . وهذا الشكل يمثل نقص الاستخدام غير المنظور او ما يسمى ، البطالة المقنعة ، (Invisble underemployment) وهذا الشكل يرتبط عضويا بالشكل السابق نقص الاستخدام المنظور .

■ ثالثا : انخفاض انتاجية العمل التي تعد مؤشرا اساسيا على وجود نقص الاستخدام بشكليه المنظور وغير المنظور ، على اساس المقارنة مع المجالات الاخرى . فالوظيفة التي تعاني من نقص الاستخدام يكون الاداء المتدني والانتاجية المتدنية مؤشرا دالا عليها .

وعلى اساس ما تقدم لابد من الاقرار بان البطالة المقنعة خلافا للتصورات الشائعة ليست حديثة الاستخدام ، كما انها ليست جديدة على الاهتمام لاننا نعتقد ان الاهتمام القديم بالاداء والانتاجية كان يعني ضمنيا الاهتمام بازالة اشكال نقص الاستخدام ومنها البطالة المقنعة . لهذا نقول ان البحث المستمر في ترشيد وتنظيم العمل ودراسته واقتصاد الحركة وحركات التشغيل والتوظيف على اساس الاحتياج وتقييم الاداء ما هو الا بحث في معالجة ظاهرة البطالة الجزئية بنوعيها المنظور وغير المنظور .

■ البطالة المقنعة في الوظيفة العامة :

لا شك في ان الوظيفة العامة هي الاكثر معاناة من ظاهرة البطالة المقنعة ، فخلافا للمجال الانتاجي الذي يمكن تحديد عدد العاملين ونوعياتهم (حسب مستوى المهارة) بسبب امكانية تحديد وقياس حجم العمل ، نجد ان الاعمال الوظيفية لا تتسم بهذا اليسر في تحديد وقياس حجم العمل . اضافة الى ان الخدمات الوظيفية (كانجاز المعاملات مثلا) ليست مستقرة وانما هي حسب الطلب ، لهذا وبسبب هذه الصعوبة نلاحظ ان دراسة العمل بمكوناتها الاساسية (دراسة الوقت ، ودراسة الطرق ، ودراسة الحركة) قد تطورت بشكل اسرع ومبكر في المجال الانتاجي بالمقارنة مع دراسة العمل في المجال الاداري والعمل المكتبي ، من دون ان يعني تاكيد هذه الحقيقة ان العمل الوظيفي المكتبي (clerical work) لايمكن قياسه بدقة ، بل اننا نؤكد ان الوسائل الفنية المتاحة في دراسة العمل اصبحت فعالة في تحديد وقت العمل اللازم في كل وظيفة بما يحقق التناسب الدقيق بين ساعات العمل وحجم العمل المطلوب انجازه فيها .

والبطالة المقنعة في الوظيفة العامة تحدث لاسباب عديدة نشير الى اهمها :

* سياسة التوظيف العامة التي تقوم على اساس استيعاب جميع القادرين على العمل بغض النظر عن توافر فرص العمل الحقيقية المنتجة ، وعادة ما تلجأ الدولة الى اعتماد هذه السياسة لتحقيق اهداف اجتماعية تتعلق بتحسين مستوى المعيشة للمواطنين ، استنادا الى حقيقة ان فرصة العمل تمثل وسيلة للحصول على الدخل وبالتالي فان فرص العمل تشكل وسيلة في اعادة توزيع الدخل على نطاق واسع .

* عدم اعتماد الطرق والاساليب العلمية في تحديد الاحتياجات الى القوى العاملة من قبل الدوائر والمشروعات . ولعل في تجربة الكثير من دوائرنا ما يدل دلالة واضحة على هذا السبب . فبعد ان كانت غالبية هذه الدوائر تؤكد وجود احتياجات عالية الى القوى العاملة اكدها ، مقترح خطة القوى العاملة للسنوات ٨٦–١٩٩٠ ، استنادا الى المسح الذي اجرته وزارة التخطيط حول احتياجات الوزارات للقوى العاملة حيث كانت الاحتياجات حسب نتائج المسح بنسبة (٦٫٢٪) . وبعد ذلك ظهر ان غالبية هذه الدوائر تعاني من البطالة المقنعة على نطاق واسع ، سواء بسبب تضخم الهياكل او بسبب التضخم في عدد الموظفين بالمهارات والاختصاصات المختلفة .

* الميل البيروقراطي لدى بعض الادارات الذي ينعكس في تزايد المستويات التنظيمية والوحدات الادارية في كل مستوى ، اضافة الى تزايد الوظائف وتوالدها في كل وحدة ادارية . والنتيجة المنطقية لمثل هذا الميل تتمثل في تضخم الهياكل من دون تطور الخدمة ، ومضاعفة الوظائف من دون زيادة في حجم العمل المنجز وبالتالي فان الفاعلية الادارية والتنظيمية تكون في تناقص على الرغم من زيادة الوحدات التنظيمية واعداد العاملين فيها واختصاصاتهم العالية .

* عدم اعتماد انظمة تقييم الاداء للعاملين حيث ان هذه الانظمة ما تزال غير مطبقة على نطاق واسع في الوظيفة العامة في الدول النامية عموما ، وكذلك في قطرنا . والواقع ان هذه الانظمة تمثل وسيلة ادارية مهمة في معالجة الكثير من الظواهر السلبية في العمل الاداري منها : عدم التناسب بين مؤهلات واختصاصات العاملين ومتطلبات الوظيفة ، وعدم التوازن بين ساعات العمل وحجم العمل ، وعدم الترابط بين الوظيفة والمرتبات (على اساس ان نظام تقييم الاداء يمثل فيما بعد الاسس الموضوعي لانظمة الدفع : الرواتب والاجور) .

ان الفهم الدقيق للاسباب المؤدية للبطالة المقنعة هو الاساس في المعالجة المطلوبة لهذه الظاهرة ، لهذا فان اعادة النظر في الكثير من الاسس واساليب العمل التي قامت عليها الوظيفة العامة تساعد على وضع الحد لعوامل توليد وتوالد البطالة المقنعة ، ليتم التصدي في المرحلة اللاحقة لمعالجة ما هو موجود منها بعد ان نكون قد اغلقنا منافذ اعادة تكوين وتوليد هذا النوع من البطالة .

■ المعالجات الممكنة :

قبل ان نعرض للمعالجات الممكنة للبطالة المقنعة ، لابد من ان نشير الى ملاحظتين اساسيتين نجدهما ضروريتين لاسباب موضوعية وانسانية وهما :

* اولا : ان ظروف الانتعاش الاقتصادي هي الظروف النموذجية لمعالجة البطالة المقنعة لان بدائل العمل وامكانات اعادة التوزيع للقوى العاملة على نطاق واسع تكون يسيرة ، في حين تكون ظروف الانكماش الاقتصادي ، هي الظروف غير المواتية للمعالجة الجذرية والواسعة للبطالة المقنعة ، لهذا فان هذه الظروف عادة ما تكون قيدا ومحددا مهما للتوسع في برامج المعالجة الانية التي تميل في هذه الظروف الى ان تكون برامج ذات مدى متوسط ادنى (٣–٥ سنوات) .

* ثانيا : ان معالجة البطالة المقنعة لابد من ان تستند الى اسس علمية ، حيث ان هذه الاسس بقدر ما تمثل ضرورة في ترشيد استخدام القوى العاملة في الوظيفة العامة ، فانها تمثل ضمانة ضد النقيض لهذه البطالة او ما يسمى بافراط العمل الذي يكون احيانا مخلًا بالخدمة العامة المطلوب تقديمها .

وبضوء هاتين الملاحظتين يمكن ان نعرض المعالجات الممكنة من خلال النقاط الآتية :

* اولا : ضرورة تحديد الاحتياجات الدقيقة من العاملين في الوحدة الادارية لانجاز العمل الموكل اليها ، وهذا يتم من خلال دراسة العمل في كل شعبة او قسم من اجل تحديد حجم العمل المنوط به وطرق واساليب العمل المتبعة (من اجل تطويرها وازالة الزائد من الخطوات المتبعة) وتحديد عدد العاملين المطلوب لانجاز العمل . والواقع ان دراسة العمل هي الوسيلة المعمقة للوصول الى وصف الوظائف ووصف العاملين من اجل تحديد مستوى ودرجة التلاؤم من حيث العدد والنوعية .

* ثانيا : بالامكان اعتماد معايير قياسية (تحدد بضوء دراسة مركزية) لحجم العمل المطلوب بالنسبة للوظائف والانشطة النمطية ، ومن الممكن اعتماد قاعدة التناسب في تحديد هذه المعايير . ويمكن ان نورد امثلة على ذلك ففي الولايات المتحدة تستخدم الحكومة الفيدرالية – كمعيار – موظفا واحدا في ادارة شؤون الافراد لكل (١١٠) موظفين ، وموظفا واحدا لاداء خدمات الاستحقاقات والاجازات والتقاعد بالنسبة لكل (٢٣٥) موظفا ، كما يمكن استخدام نسبة مئوية كما هو الحال في احدى الشركات الكبيرة التي تستخدم (١٥٪) من وظائفها للاعمال الادارية ، ان مثل هذه المعايير تكون محددة ضروريا للحد من التوسعات غير المجدية في الوظائف كما انها تتضمن اساليب نمطية لترشيد العمل .

* ثالثا : تصنيف العاملين الذين يدخلون ضمن العمل الفائض عن الاحتياجات بعد ان يتم اختيار العاملين اللازمين لانجاز العمل المنوط بالوحدة الادارية ، ومن الضروري التشديد على سمات اساسية في التصنيف كما في الاستحقاق التقاعدي ، والتحصيل الدراسي ، والاختصاص وسنوات الخدمة في ممارسته ، والعمر (لانه ضروري لتحديد العمر الانتاجي المتبقي) ، والاعباء العائلية (الحالة الزوجية وعدد الاطفال ..) والرغبة بالعمل في الموقع الحالي والمواقع الاخرى .

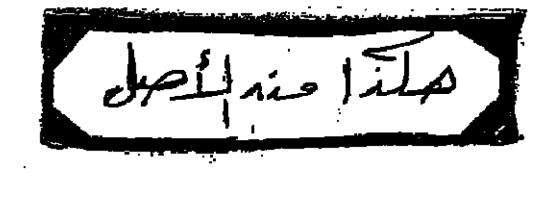
هذه السمات المهمة تساعد على وضع برنامج متدرج من اجل معالجة الفائضين ليس على اساس البديل الواحد وانما على اساس البدائل المتعددة . فالبعض يمكن ان يخرج من الوظيفة الان من خلال التقاعد من دون ان يتاثر بهذا الاجراء بشكل كبير . والبعض الاخر يمكن الاستفادة منه في موقع اخر ضمن وحدات ادارية في الوزارة نفسها . والبعض الثالث يمكن ان ينخرط في دورات تدريبية جديدة للتاهيل لوظائف مطلوبة في قطاعات اخرى . وهكذا تتدرج الاجراءات لتحقق قدرا من الاستجابة الموضوعية والانسانية لحاجات ملحة والتزامات اجتماعية مادية ومعنوية ثقيلة لدى البعض منهم .

وفي هذا المجال لابد من ان نذكر ان الدول المتقدمة واجهت الحاجز النفسي في خروج العاملين الى التقاعد بسبب اندماجهم بالعمل وابتعادهم الطويل عن الحياة العائلية بدون العمل ، مما دفعها الى اجراء طريف هو اقامة دورات لتهيئة العاملين المسنين لحياة التقاعد ما بعد العمل !! الا يبدو ان هذا الحاجز موجود لدى الكثيرين من الموظفين لدينا .

* رابعا : لابد من توعية القطاعات الاقتصادية الاخرى (المختلط والخاص والتعاوني) بالمسؤولية الاجتماعية التي يتحملونها ازاء المجتمع من خلال اتاحة فرص عمل باعداد ملائمة تعبر عن مساهمتهم في معالجة هذا الموضوع . بل اننا نرى ان خلق فرص العمل الجديدة بدلا من اللجوء الى العمل الاضافي للعاملين انفسهم في هذه القطاعات يمثل اجراء سليما في هذه الفترة من قبل هذه القطاعات .

* خامسا : قيام دوائرنا بالدراسة الجدية لما يسمى بالعمل الجزئي كاسلوب اساس في استيعاب عدد من الفائضين باستخدام موظفين اثنين بساعات اقل في موقع العمل الضروري الواحد . وهذا الاسلوب واسع الاستخدام في دول اخرى لمواجهة نقص فرص العمل .

ان هذه المعالجات بقدر ما تمثل محاولة اولية لمواجهة البطالة المقنعة وما ينجم عنها ، فهي تشير ضمنا الى وجود معالجات كثيرة اخرى لا يقصر البحث والدراسة عن الوصول اليها حسب طبيعة وخصوصية الوحدات الادارية وحجم الظاهرة فيها من اجل التوصل الى افضل السبل والنتائج الاقتصادية والاجتماعية في تبنيها واستخدامها في هذا المجال .



الانتاج السينمائي العراقي وافاق تطوره في التسعينات

وصلنا الرد الاتي من دائرة السينما والمسرح : نهديكم اطيب تحياتنا .

وبعد : فاننا ـ في الوقت الذي نشكر فيه د . جبار العبيدي على ماجاء في مقالته في العدد (٧٤١٠) الصادر في ١٩٩٠/١/١ في صفحة (افاق) .. نود ان نشير الى الخطا الذي وقع فيه الدكتور العبيدي حيث اشار الى ان دائرة السينما والمسرح لم تحقق في السنة الاخيرة من خطتها الثلاثية للاعوام ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، في مجال الانتاج السينمائي والتي تحددت بخمسة افلام في العام الواحد من الاعوام الثلاثة حيث انتجت اربعة افلام عام ١٩٨٩ بدلا من خمسة افلام ..

ونود ان نصحح للدكتور العبيدي ان هذا (التراجع) لم يحصل اطلاقا اذ انه ولسبب لانعرفه لم يذكر الدكتور العبيدي الفليم الخامس الذي انتجته الدائرة فعلا وهو فيلم (عريس ولكن) الذي كتبت عنه الصحافة العراقية والعربية اضافة الى وسائل الاعلام المرئية والمسموعة الكثير الكثير اثناء عملية انتاجه .. وقد عرض هذا الفيلم في اواخر العام الماضي عرضا خاصا داخل الدائرة حضره السيد وكيل وزارة الثقافة والاعلام وبعض المسؤولين في الدائرة ..

ختاما .. كل الذي نامله من المعنيين بالكتابة الفنية ان يكونوا اكثر دقة في تناول هذه الموضوعات لاسيما وان المقال المذكور قد تضمن من بين الصور الثلاث المنشورة معه صورة تظهر فيها الفنانة ليلى محمد وهي تؤدي مشهدا من مشاهد الفليم الخامس (عريس ولكن ..) .. راجين نشر هذا التوضيح .. مع التقدير .

ع / المدير العام
لدائرة السينما والمسرح
صبري الرماحي

فلسفة النشاط التاميني

■ د . نظام محمد شكر ■ / جامعة الموصل

لم يتوصل الباحثون في تاريخ التامين الى معرفة متى واين بدا التامين على وجه التحديد ، غير اننا يمكننا ان نقول ان التامين نوع من التعاون ، وتعاون الافراد صفة لازمة من صفات المدنية . واذا كان التعاون قد نشا ملازما للمدنية ، فان اقدم الامم مدنية هي اقدمها معرفة بشؤون التعاون وبالتالي التاميني .

ومن المسلم به ان مبدا التامين ، ونعني به تعاون المجموع في تحمل خسائر الفرد ، كان معروفا لدى اقدم الامم مدنية ونعني بها وادي الرافدين ومصر والهند والاغريق . ويذكر الباحثون ان البابليين عرفوا طريقة القرض البحري قبل حوالي اربعة الاف سنة . ففي عهد الحضارة البابلية ازدهر التبادل التجاري عن طريق البحر ولكن مخاطر القرصنة البحرية وغرق السفن البحرية حالت الى حد ما ، من ازدهار هذا التبادل فظهر ما يسمى بالقرض البحري للمحافظة على استمرار ازدهار التجارة .

وتتلخص الفكرة التي يقوم عليها القرض البحري في ان يقوم صاحب السفينة او الشحنة البحرية باقتراض مبلغ من المال بضمان السفينة او الشحنة ، من بعض الاشخاص المغامرين الذين يطلق عليهم تسمية « المقرضين البحريين » ، ويتم الاتفاق فيما بينهما على انه اذا ما وصلت السفينة او الشحنة سالمة يحصل هذا المقرض ـ بالاضافة الى قيمة ـ القرض ـ على قيمة اضافية في صورة فائدة على القرض تحسب على اساس سعر فائدة مرتفع (تتراوح ما بين ٢٠٪ ـ ٣٠٪ من قيمة القرض) عن سعر الفائدة السائد في السوق بالنسبة للقروض العادية ، لكن في حالة عدم وصول السفينة او الشحنة سالمة يضيع على المقرض قيمة القرض وفوائده .

واستمر القرض البحري بالاسلوب نفسه في القرون الوسطى ، وانتشر بين سائر الدول الاوربية حتى اواخر القرن الثالث عشر .

ويرجع الشبه الكبير بين القرض البحري وبين التامين في صورته الحديثة في امور متعددة من اهمها انه بمقتضى عملية القرض السابقة يتم تحويل الخطر من صاحب السفينة او البضاعة الى شخص اخر وهو المقترض . وهذا ما يؤدي اليه نظام التامين الحديث . كذلك فان قيام المقرض بعقد عدد كبير من القروض البحرية ، يعمل على تحقيق قانون الاعداد الكبيرة ، الذي يعد اساسا علميا سليما لتحقيق الهدف من التامين . كما ان الفرق بين سعر الفائدة العالية التي تحسب على القرض البحري وسعر الفائدة العادي السائد في السوق ، يعد بمثابة قسط التامين .[1]

كما اظهر لنا التاريخ ان قدماء المصريين كونوا جمعيات تقوم على فكرة التعاون سميت (جمعيات دفن الموتى) لغرض تحمل عبء مراسم الوفاة من تحنيط للجثث وبناء وتجهيز القبور بمستلزمات الحياة كافة ـ اعتقادا منهم بالحياة الاخرى ، بشرط احتفاظ الموتى باجسادهم سليمة ـ وقد تطلب ذلك كله تكاليف باهظة عجز تحملها عامة الافراد فهداهم تفكيرهم للتغلب على هذه المشكلة بانشاء مثل هذه الجمعيات ، التي تقوم على نوع من التعاون بين الاعضاء يقضي بتعاون الكل في تحمل الخسائر التي تحدث للبعض نتيجة لتحقق خطر الوفاة .

وفكرة التعاون السابقة تتشابه الى حد ما مع وسيلة التامين بالصورة التي هو عليها في وقتنا الحاضر وتحمل المعنى نفسه الذي يهدف اليه التامين وهي توزيع عبء الخطر عند تحققه لشخص معين على مجموعة كبيرة من الاشخاص معرضين للخطر نفسه .[2]

ومن الواضح ان الانسان يتعرض كل يوم وكل ساعة منذ اللحظة التي يولد فيها وحتى اللحظة التي يودع فيها الحياة ، لاخطار عديدة متباينة ، اذ ان مجرد وجود الانسان على قيد الحياة يعرضه لاخطار كثيرة .

والاخطار التي يتعرض لها الانسان تنقسم الى ثلاثة اقسام وهي : الاخطار الشخصية واخطار الممتلكات واخطار المسؤولية المدنية . والاخطار الشخصية هي الاخطار التي عند تحققها تصيب الانسان بصفة مباشرة في حياته او صحته او سلامة اعضائه ، كخطر الوفاة والحوادث الشخصية والمرض .. الخ واخطار الممتلكات هي الاخطار التي اذا تحققت تصيب ممتلكات الانسان بصفة مباشرة مثل الحريق والسرقة والضياع .. الخ . اما اخطار المسؤولية المدنية فهي الاخطار التي عند تحققها لا تصيب الانسان او ممتلكاته بصفة مباشرة وانما تصيب الغير في اشخاصهم او ممتلكاتهم بصفة مباشرة ويكون هذا الانسان مسؤولا عنها امام القانون ، مثل اخطار المسؤولية المدنية الناتجة عن حوادث السيارات .[3]

لقد لجا الانسان من قديم الزمان الى البحث عن الوسائل التي تمكنه من ازالة الاخطار او التقليل من النتائج السيئة المترتبة عليها ، ولتحقيق هذا الغرض ، قام بالتعاون مع غيره من الاشخاص المعرضين للاخطار نفسها بتوزيع عبء الخطر على المجموع عن طريق توزيع الخسارة المالية الكبيرة التي تصيب واحدا منهم نتيجة لتحقق الخطر له عليهم جميعا ، وبذلك يتحمل كل منهم جزءا بسيطا من هذه الخسارة فيقل بذلك عبء الخطر عليهم جميعا .

هذه الطريقة في مواجهة الخسائر المالية التي تنتج عن الاخطار التي يواجهها الانسان تسمى بالتامين . بهذا المعنى فان فكرة التامين مبنية اساسا على تذويب الخطر وتشتيت اثره على مجموع الاشخاص المعرضين للخطر نفسه ، بحيث يتحمل كل منهم بما فيهم الشخص المتضرر جزءا يسيرا من عبء الخطر ، ياتي على هيئة قسط تامين لا يكاد يشعر بوطاته اي منهم .

وانطلاقا من هذه الفكرة فانه يفترض ان تكون حصيلة الاقساط التي يساهم بها الاشخاص المعرضين للخطر كافية لمواجهة عمليات التعويض من جراء تحقق بعض من هذه الاخطار لقسم من الاشخاص .

وتتم الاستعانة بقواعد الاحصاء في سبيل المحافظة على التوازن بين حصيلة الاقساط والتعويضات المتوقعة .

ويسترشد بذلك بقانون الاعداد الكبيرة (Law of Average) الذي يفيد بان النتائج الفعلية تكاد تكون متقاربة مع التوقعات النظرية كلما جرت الملاحظة على عدد كثير من الحالات . ذلك ان الاخطار التي تعد بالنسبة للفرد الواحد محتملة الوقوع ، تعد بالنسبة للجماعة الكبيرة شبه مؤكدة ، فمثلا لا يستطيع الفرد الواحد ان يعرف هل سيتعرض منزله للحريق خلال سنة معينة ام لا . ولكن الاحصاءات يمكن ان تدلنا مثلا على انه من كل (١٠٠٠٠٠) منزل يتعرض (٥٠) منزلا لخطر الحريق ، وكلما كثر عدد المنازل كلما امكن الوصول الى رقم قريب جدا من الحقيقة ، اي اننا على مستوى وحدة محددة لا يمكننا ان نعرف تحقق الخطر من عدمه ، ولكن على مستوى عدد كبير من الوحدات يمكن التنبؤ بعدد الوحدات التي يمكن ان تتعرض للخطر .

وقد امكن بالوسائل الرياضية والاحصائية الوصول الى ارقام قريبة جدا من الحقيقة ، ولو اختلفت فان الاختلاف يكون في حدود نسبة بسيطة يمكن اخذها في الاعتبار . فلو فرضنا في المثال السابق ان قيمة المنزل الواحد = ١٠٠٠٠ دينار مثلا ، فان القيمة الكلية للخسائر السنوية = ٥٠ × ١٠٠٠٠ = ٥٠٠٠٠٠ دينار .

وبذلك فان ما يدفعه المالك الواحد كقسط تامين يبلغ خمسة دنانير سنويا . وينصح بتصعيد المبلغ زيادة في الحيطة فيكون ستة دنانير مثلا .

هذه في الواقع هي الفكرة الاساسية للتامين ، وهي استبدال الخسارة الكبيرة المتوقعة (خطر الحريق مثلا) بخسارة صغيرة مؤكدة (قسط التامين .

وفي بادىء الامر كان التامين يتم بهذه الصورة التعاونية ، وحديثا تدخل شخص جديد هو الذي يطلق عليه المؤمن (شركة التامين) ، وهو شخص يهدف الى الربح المالي ويتحمل المسؤولية نيابة عن الافراد فيحصل من كل منهم على مبلغ بسيط يسمى قسط التامين ، ويتعهد مقابل ذلك بتعويض الخسائر الناشئة عن تحقق الخطر المؤمن منه ، والعقد الذي يتم يسمى (عقد التامين) ، والطرف الاخر من اطراف التعاقد وهو في مثالنا السابق مالك المنزل يسمى (المؤمن له)[4] .

■ المصادر ■

١) ابراهيم علي ابراهيم ، مبادىء التامين الرياضي والاجتماعي ، دار المطبوعات الجامعية ـ الاسكندرية ١٩٨٤ ، ص ٤٨ .

٢) المصدر السابق ، ص ٤٧ .

٣ـ عبدالعزيز فهمي هيكل ، مبادىء في التامين ، مركز الكتب الثقافية ـ ١٩٨٥ ، ص ٦ .

٤) عادل عبدالحميد عز ، مبادىء التامين ، دار النهضة العربية للنشر ، بيروت ١٩٧١ ، ص ١٠ .

في ذكرى تاسيسها

ندوة علمية عن مدينة بغداد

في ٢١ نيسان المقبل تحل ذكرى مرور الف ومئتين وخمسة وستين عاما على تاسيس بغداد عاصمة العراق . وتخليدا لهذه المدينة ومكانتها في التاريخ ودورها في الحضارة الانسانية ورفدها العالم بكل ماهو نافع ومفيد وبمناسبة احتفالات شعبنا باعياد نيسان والانتصارات التي حققها في حربه العادلة ضد الفرس المعتدين بقيادة قائد النصر والسلام الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله ، يعقد قسم التاريخ في كلية التربية الاولى (ابن رشد) في جامعة بغداد ندوة علمية تحت شعار (بغداد المنصور تزهو في عهد القائد المنتصر صدام حسين) وبعنوان (بغداد في التاريخ) للفترة من ٢١ـ٢٣ نيسان ١٩٩٠ .

وقد وجهت اللجنة المشرفة على الندوة الدعوة لاكثر من مئة استاذ وباحث ومتخصص في التاريخ في جامعات القطر والمؤسسات التي لها صلة بالموضوع للمشاركة في هذه الندوة تاركة لهم حرية اختيار الموضوع الذي يتناسب مع مكانة بغداد وعظمتها ضمن المحاور الاتية .

١ـ البناء والتاسيس ـ ويشمل الموقع والتخطيط والاسس واحياء المدينة وابنيتها والمنشات الادارية والعسكرية والاسوار والمرافق العامة والمنشات التعليمية والثقافية والخدمات العامة من مدارس ومساجد وزوايا وحمامات . ويتناول الموضوع ايضا مواد البناء والريازة وفنون الزخرفة وما طرا على المدينة من تطور وازدهار عبر عصورها المختلفة .

٢ـ الصمود ومقاومة الغزو الاجنبي ـ وتشمل صمود بغداد ومقاومتها للغزو السياسي والفكري ابتداء من محاولات الفرس نقل السلطة اليهم الى هجمات الزنادقة والشعوبية على العرب وتامر الفرس المستمر لاسقاط الحكم العربي الى التسلط البويهي والسلجوقي والتحدي المغولي والجلائري والتركماني والصفوي والعثماني والانكليزي وانتهاء بالعدوان الفارسي المعاصر الذي اندحر بصمود العراقيين بقيادة بطل العروبة والاسلام الرئيس صدام حسين حفظه الله .

٣ـ الحضارة والفكر وتشمل الادارة والدواوين والوزارة والشرطة وما قدمته هذه المدينة للعالم في ميادين الحضارة والابداع الفكري وفي مجال التربية والتعليم والثقافة والعلوم الصرفة والمدارس الفكرية المختلفة وما احدثته من تاثيرات في مسيرة الفكر الانساني .

٤ـ الاقتصاد والمجتمع ـ ويتناول اقتصاد بغداد وقطاعاته المختلفة من زراعة وتجارة وتجارة داخلة وخارجية واسواق وخانات وطرق مواصلات وصناعة ومهن مختلفة ومن فن وموسيقى ونقود وضرائب وما يتعلق بسكان بغداد وتطورهم ودور المراة ومكانتها الاجتماعية .

هذا ويشترط في البحث ان يكون رصينا وان يتبع في كتابته الاساليب العلمية المعروفة . وستحال البحوث حال تسلمها الى خبراء ومحكمين للتقويم وسيتم نشرها ضمن كتاب خاص عن الندوة يتم طبعه على نفقة الكلية .

ان اللجنة المشرفة على الندوة ترحب بكل مشاركة ومساهمة ببحث او مداخلة وتعد ذلك بمثابة دعوة عامة لكل من فاتها دعوته ومن الله التوفيق .

اللجنة المشرفة على الندوة

اجابة

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ذي الرقم ٧٣٥٥ في ١٩٨٩/١١/٧ موضوعا تحت عنوان (درس صدام حسين) .

وبازاء ذلك نود اعلامكم ماياتي :

ان التوجيهات والدروس البليغة التي نستقيها من احاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) سواء اكان ذلك في كتاباته ام في احاديثه هي المنار لنا فهناك لجنة لتحليل احاديث السيد الرئيس القائد تقوم بدراسة كل حديث وتستنبط القيم والمفاهيم التربوية وتعممها على المدارس . وفضلا عن ذلك فان كتب التربية الوطنية والمطالعة والتربية الاسرية والمواد الدراسية الاخرى تحتوي على موضوعات ومقتطفات من اقوال السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

كما ان جعل المواد الدراسية المختلفة فضلا عن النشاطات التربوية الاخرى تعبر عن فكر الرئيس القائد وتستقي من اقواله وافعاله افضل من تخصيص مادة دراسية واحدة .

راجين التفضل بالاطلاع والاشارة لذلك في جريدتكم .. مع قبول وافر التقدير ...

نوري عبود طعمة
مدير المكتب الاعلامي

تمرد ام ثورة قومية

ملاحظات حول كتاب ملفات السويس

■ علاء جاسم محمد ـ الجامعة المستنصرية

مما لاشك فيه ان الاستاذ محمد حسنين هيكل قدم خدمة كبيرة الى المكتبة العربية من خلال المؤلفات القيمة والثمينة التي حوت معلومات ووثائق غاية في الاهمية ، عن تاريخ مصر السياسي المعاصر ، وبالذات بعد قيام ثورة ٢٣ تموز ١٩٥٢ . والاستاذ هيكل كما هو معروف كان من اكثر المقربين الى الزعيم الراحل جمال عبد الناصر وواحدا من اشد المؤمنين بالفكر العربي القومي ، ونضال العرب من اجل الحرية والاستقلال .

ان هذه الحقائق عن الاستاذ هيكل هي التي جعلتني اصاب بدهشة بالغة حين اطلعت في الصفحة (٣٨٢) من كتابه (ملفات السويس) على عبارة تصف الثورة العربية الكبرى التي فجرها الشريف حسين ، عام ١٩١٦ ضد السيطرة العثمانية ، بانها (تمرد) وانها قامت بتحريض من البريطانيين .

انني على ثقة تامة من ان الاستاذ هيكل يعرف جيدا ماتعنيه كلمة (تمرد) في القاموس السياسي ، انها باختصار الاستخدام غير المشروع للقوة والعنف ضد السلطة الشرعية ، الغاية منه تحقيق اهداف شخصية او فئوية . اما اذا كان الهدف هو التخلص من جور وظلم وفساد تلك السلطة ، فاننا نطلق تسمية (الانتفاضة) او (الثورة) او (الحركة التحررية) حسب طبيعة الحدث وحجمه واهدافه . فالواضح اذن ان كلمة (تمرد) وصف سلبي للعنف المستخدم ضد السلطة ، وعليه فاننا لايمكن باي شكل من الاشكال ان نطلق كلمة (تمرد) على ماحدث في ٢٣ تموز ١٩٥٢ ، ونقول (تمرد الضباط الاحرار على النظام الملكي في مصر) لان في ذلك طعنا بالثورة ورجالها واساءة بالغة لها ، ولصفحة مشرقة من تاريخ مصر والعرب المعاصر .

كذلك الحال بالنسبة للثورة الكبرى ، ضد الدولة العثمانية التي مارست سياسة عنصرية هدفت الى طمس العروبة من خلال سياسة التتريك سيئة الصيت . كما حاربت العناصر الوطنية التي دعت الى استقلال الاقطار العربية وطالبت بالحرية . وان الاعدامات التي قام بها جمال باشا المعروف بالسفاح دليل واضح على ذلك . وان تلك الاعدامات عجلت في قيام الثورة ، حتى ان الامير فيصل بن الشريف حسين (الملك فيصل الاول) حين سمع بتلك الاعدامات انتفض من مكانه وخلع كوفيته ورماها ارضا وصاح بصوت جهوري (طاب الموت ياعرب) وان اعدادا غير قليلة من العرب الذين كانوا يتعاطفون مع الدولة العثمانية لاسباب دينية ، نقموا عليها بسبب تلك الاعدامات وان الفريق جعفر العسكري الذي اصبح قائدا للقوات النظامية لجيش الثورة العربية الشمالي ، الذي حرر اجزاء كبيرة من الحجاز وبلاد الشام ، رفض اول الامر الانضمام الى الثورة ، لكنه انظم اليها بعد ان سمع باعدامات جمال باشا السفاح . وان كتب التاريخ زاخرة بمئات الادلة والشواهد التاريخية التي تحدثت عن اضطهاد الاتراك للعرب ، الامر الذي دفعهم الى التفكير بالثورة . وكان من الطبيعي ان يستغل البريطانيون نقمة العرب على الدولة العثمانية التي دخلت الحرب الى جانب المانيا ضد بريطانيا وحلفائها عام ١٩١٤ (الحرب العالمية الاولى) . فشجعوا الشريف حسين على التعجيل بالثورة من خلال الوعود التي قدموها له عن طريق معتمدهم في القاهرة السير هنري مكماهون ، وقد تمخضت تلك الوعود عن استقلال الاقطار العربية بزعامة الشريف حسين . وان هذا يعني ان البريطانيين عجلوا بقيام الثورة ولم يحرضوا على قيامها ، وهناك فرق كبير بين الحالتين ، فالثورة كان لابد ان تقوم حسب منطق التاريخ ، سواء حرض البريطانيون على القيام بها ام لم يحرضوا ، فتاريخ العرب الحديث والمعاصر هو تاريخ الثورات ضد السيطرة الاجنبية طلبا للحرية والاستقلال ، وان قادة تلك الثورات لم يبحثوا عن محرضين للقيام بها ، كذلك كانت الثورة العربية عام ١٩١٦ بغض النظر عن الاوضاع الدولية التي ادت الى احتوائها بعد انتصار بريطانيا وحلفائها وغدرهم بالثورة وقائدها الشريف حسين الذي انتهى به المطاف الى جزيرة قبرص حيث نفاه البريطانيون حين رفض المساومة على استقلال الاقطار العربية ، حسب ماجاء في مراسلاته مع هنري مكماهون .

ان اطلاق كلمة تمرد على ثورة عام ١٩١٦ يعد تشويها لنضال العرب القومي ضد السيطرة الاجنبية . والذي اعتقده ان الاستاذ هيكل لم يكن متعمدا في ذلك ، بل ان المسالة جاءت بسبب عدم استيعاب تاريخ تلك المرحلة الدقيقة والحرجة من تاريخ الامة العربية . ويحضرني هنا تاكيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ، على ضرورة الاهتمام بدراسة التاريخ لانه جزء اساس وهام في ثقافة رجل السياسة الناجح ولو كان الاستاذ هيكل قد اطلع على اوضاع العرب في ظل الدولة العثمانية ، لما وقع في الاشكال الذي وقع فيه ، واطلق كلمة (تمرد) على الثورة التي قامت ضد الدولة التي كان دينها الرسمي (الاسلام) ودستورها (القران) لكنها كانت تفرض على العرب ان يدرسوا مادة اللغة العربية ـ لغة دينها ودستورها ـ باللغة التركية .

جنوح الاحداث

البحث الذي تفضل به الاساتذة الافاضل حول جنوح الاحداث والانحرافات النفسية والسلوكية وكيفية علاجها المنشور في جريدة الجمهورية الصادرة يوم الجمعة ٩٠ جمادى الاولى من عام ١٤١٠ هـ الموافق ٨ كانون الاول من عام ١٩٨٩ . اود ان اضيف واشارك في هذا البحث المفيد والقول :

جنوح الاحداث موضوع معقد وواسع وبقدر استطاعتي ان اعطي شيئا مبسطا عنه علاوة على ماتفضل به الاساتذة الافاضل من علاقات هذا الموضوع وخاصة علاقته بالحرمان من الحياة العائلية المستقرة الثابتة المنظمة . ولنات اولا ماهو الجنوح ؟ . الجنوح حالة تحول شخصية الطفل الاعتيادية الى حالة شيزوفرينية (انفصام او انشطار الشخصية) اي الى حالة تدميرية والى حالة تجبر الحدث ان يعمل كل شيء واي شيء فيه اذى وفيه تدمير مما يؤدي بالحدث الى المحاكم او الملاجيء الخاصة بهم او الى مستشفيات الامراض العقلية او الى طبيب الامراض النفسية .

لماذا يحدث هذا الجنوح ؟

الحقيقة ـ يحدث الجنوح ـ جنوح الطفل او الحدث لان المراحل المبكرة للنمو الانفعالي او العاطفي مليئة بالصراعات الكامنة . وان العلاقة بالمحيط الخارجي هي ليست مستقرة وثابتة الجذور تماما . هذه هي الحقيقة ، علاوة على ان شخصية الطفل او الحدث ليست مندمجة مع المجتمع ـ مع البيت ـ مع الحياة العائلية ، ومع ظاهرة البيئة . ولم يتعلم الطفل كيف يتحمل او يعرف صيغة التحمل وعلى مستوى الغرائز والانفعالات .

ماذا يحتاج الطفل لكي لايجنح ؟

يحتاج الطفل لكي لايجنح ان يكون كل مايحيط به مستقرا وثابتا وان يعيش منذ البداية وبصورة مطلقة في دائرة من الحب ومن نمو الشخصية . واذا لم يكن له مثل هذه منذ البداية فيصبح خائفا من افكاره الخاصة ومن تصوراته وخائفا من تقدم انفعالاته وعواطفه . لذا فان الطفل الذي فشل في ذلك وفشلت عائلته ان تعطيه الاحساس بالامان والاحساس بالطمانينة ينظر خارج الجدران الاربعة . ينظر الى الامل في الاقارب ، الاجداد ، الخال ، العمات ، اصدقاء العائلة والمدرسة . يبحث الحدث هذا عن الاستقرار ويبحث عن حالة الامان والطمانينة . اذا فشل في الحصول على هذا الامل لدى جميع هؤلاء ـ يبدا بالجنوح بصورة تدريجية ولكنها حالة انفعالية مستمرة . اذن الطفل (الحدث) الذي يجنح هو ذلك الطفل الذي يبحث عن افق ابعد ، فهو ينظر الى المجتمع بدلا من عائلته الخاصة ليمنحه الاستقرار الذي يحتاجه خلال المراحل الاساسية المبكرة من نموه العاطفي والوجداني . وهو ايضا ينظر الى المدرسة بدلا من عائلته الخاصة لتمنحه الاستقرار الذي يحتاجه خلال المراحل الاساسية المبكرة من نموه العاطفي والوجداني . الجنوح ليس بالضرورة ان يكون مرضا . وان كلمة مرض هي في الحقيقة ليست مناسبة له . وانما هو تصرف بنزعة ضد الحالة الاجتماعية التي يعيشها الطفل الحدث . لذا فان اغلب حالات جنوح الاحداث هي حالات نفسية بسبب عدم الاستقرار وعدم الاحساس بالامان والطمانينة وعدم توفر الاحتياجات البسيطة التي يراها من حقه في الحياة . فهو اذن يجنح ضد المجتمع وبدون ان يعرف ماذا يعمل بدليل اننا لو وفرنا للطفل الحدث البيئة الجيدة المستقرة الثابتة التي تشعره بالامان والطمانينة مع توفر البيئة الخارجية الجيدة التي تحيط به ـ فمن المستحيل لهذا الحدث ان يجنح او تحدث له مثل هذه الحالة خلال اية فترة من نموه . اما اذا لم تتوفر للطفل البيئة الداخلية الجيدة ـ البيت الجيد ، العائلة الجيدة ، الغذاء الجيد ، التربية الجيدة ، سلوك الوالد الجيد سلوك الام الجيدة ، العلاقة بين الام والاب الجيدة المتينة وكذلك اذا لم تتوفر له البيئة الخارجية الجيدة ـ ظاهرة البيئة والمدرسة الجيدة ـ فهو يجنح سواء بصورة سريعة ام بعد حين من الوقت .

علاج حالة الجنوح

لعلاج حالة جنوح الاحداث ـ اي الاطفال المحرومين من الحياة البيتية العائلية يتم عبر طريقين !

الاول ـ العلاج النفسي .

الثاني ـ تزويد الحدث ببيئة مستقرة ثابتة مع العائلة والحب وزيادة جرعات الحرية في التصرف بصورة تدريجية وفي الحقيقة من دون هذه الخطوة الثانية فان العلاج النفسي غير قابل للنجاح في اكثر الاحيان . تزويد الحدث العائلة بالبيت الجيد الملائم الذي يعوض هو الافضل بكثير عن العلاج النفسي . بل يصبح العلاج النفسي غير ضروري .

الدكتور عبدالحسين بيرم طبيب اختصاص

ردود

كتب السيد طارق زايد مقالة تحت عنوان سقوط القناع ، جاء فيها ، منذ ان اندلعت في الاراضي اللبنانية شرارة الحرب الاهلية التي اتت على الاخضر واليابس فيه ، وجد العديد من الدول الفرصة مواتية للدخول الى قلب الامة العربية ، وقد سعت تلك الدول الى تقويض دعائم الاستقرار في المنطقة ، وقد اخذت تلك الدول على عاتقها مهمة تمويل وتسليم بعض الفصائل والمليشيات تارة لتمكينها من السيطرة على مقاليد السلطة وتارة اخرى لعدم ترك الساحة لفصائل اخرى . ولكن الجامعة العربية تقدمت للدعوة الى حل تلك الازمة ، فارسلت قوة ردع عربية للحفاظ على الاوضاع داخل لبنان ، ولكن سرعان ماتحول الوجود السوري الذي دخل ارض لبنان الى احتلال عسكري وقد ساعد على هذا التحول عوامل عدة منها . المشكلات الاقتصادية التي تواجهها سورية ، القلاقل السياسية ، واشتداد موجة المعارضة الداخلية للنظام الفشل السوري على الجبهة الصهيونية ، حيث مازالت تلك العصابات الصهيونية تحتل جزءا عزيزا من ترابنا الوطني ـ الجولان ـ ثم تغطية الدور الخياني الذي لعبه نظام حافظ اسد في مساندة ايران المعتدية ضد قطر عربي مناضل هو العراق لتلك الاسباب وغيرها عمد النظام السوري الى الهاء الشعب العربي في سورية وتحويل الانظار عما يجري فيها من انتهاكات وجرائم .

■ الى السيد معن عبدالاله محسن / القادسية مقالتك المعنونة «الانتفاضة شواهد وادلة» غير صالحة للنشر املنا ان يكون التوفيق حليفك في مقالات مقبلة مع التقدير .

الى الحاج كامل سلمان نحيي فيك وعيك وغيرتك الوطنية والقومية ، ونود ان نوضح لك ان القول بان الجيش الصهيوني ثالث جيش في العالم هو ليس قولنا ، بل هو ماتتبجح به اجهزة الاعلام الصهيونية وقد جاءت في المقالة المنشورة في الجمهورية بمعرض السخرية مع التقدير

■ السيد جواد كاظم علوان / بغداد

كتب الينا مقالة قصيرة حول التوزيع الجغرافي للاسواق المركزية ويقترح انشاء اسواق جديدة وفق معايير الكثافة السكانية والقدرة الشرائية وعلى اساس الحاجة الفعلية ، اما الاقتراح القاضي بان تتولى المنشاة العامة للاسواق المركزية بالتنسيق مع الشركة العامة للسيارات والمكائن لتوفير الادوات الاحتياطية وتسويقها ، فهذا اقتراح نضعه امام السادة المسؤولين للبت فيه مع التقدير

■ الى السيد حيدر كامل الحمامي / بغداد

مقالتك عن السياسة النفطية الدولية يعوزها الكثير من حقائق الموازنات العصرية في مجال العرض والطلب ، املنا ان نتعرف على هذه الحقائق على نحو اوضح في مجال العرض والطلب ، املنا ان نتعرف على هذه الحقائق على نحو اوضح في مقالاتك المقبلة مع امنياتنا لك بالتوفيق .

■ الى السيد عماد عبدالهادي النعمة ـ البصرة

نعتذر عن نشر مقالتك المعنونة (المطالب العصرية في الزواج) لانها محشوة بالتجني على الواقع الموضوعي للحياة الزوجية ، الى جانب احتشادها بالاخطاء ، نتمنى ان نلتقيك في مقالة مقبلة اكثر توفيقا مع التقدير .

■ الى السادة

امين علاء وعبدالرسول عبدالحسين وامل فتحي ونهار عبدالحميد ..

نعتذر عن نشر نتاجاتكم لعدم صلاحيتها ، نتمنى ان نلتقيكم في نتاجات مقبلة مع التقدير .



عقد الثمانينات ابرز ملامحه الفنية

■ ترجمة : نجوى ابو غزالة

[illegible] عرضت حديثا في متحف الحرب الملكي في بريطانيا . لو ان هذه الصخرة الصغيرة التي كانت جزءا من جدار برلين المنهار مصنوعة للفنان الالماني الراحل جوزيف بويس لوضع علامة تحت التوقيع الشهير [illegible] عليها للتو

على ان هذه الصخرة تذكر من عقد الثمانينات الذي ودعه العالم مؤخرا بل هي اداة للدراسة تتحمل تاويلات متباينة .

الشكل الفني المهيمن في عقد الثمانينات [illegible] التصميم الفني [illegible] الجديد [illegible]

الشيء الجوهري في حقبة الثمانينات كان التعريف بمكانة الفن والفنان . فهل ان الفن وجد لنبعث على الاعجاب . ام هو موجود بغية التحليل والتفحص الدقيق . هل يمكن للفن ان يصبح رائجا ؟ بالنسبة الى بويس واتباعه الفنان [illegible]

[illegible] ذلك الى معظم تراكيبه [illegible] لتقادم المدة عليها .

انسان من نمط خاص وسياسي بالمعنى الاكثر غموضا يمارس فن المستحيل . لقد استطاع الفنان الراحل ان يزرع الغموض في كل شيء .

على صعيد شباك التذاكر لم ينافس معرض بويس الاستعادي تظاهرة (بابلو بيكاسو - استرجاع) الذي حل صيف عام ١٩٨٠ في ضيافة متحف الفنون الحديثة بنيويورك . فقد امتدت طوابير الزوار الى ما لا نهاية ذلك ان رواد هذا المعرض لم يصدقوا ان تلك كانت فرصتهم الاخيرة في القاء نظرة فاحصة على لوحة (غورنيكا) قبل ان تغادر الى اسبانيا وتستقر في متحف ابرادو بمدريد خلف ستارة زجاجية واقية للرصاص . كان هذا حدث على غاية من الاهمية ليس فقط بالنسبة الى اسبانيا . وانما الى اوروبا ككل .

فعلى مدى اربعين عاما كانت (غورنيكا) معارة الى متحف الفنون الجميلة بنيويورك التي لم تعد قبلة الفن في الغرب لعل الفوائد المادية والروحية التي جنيت بعد ان اصبحت (غورنيكا) اوروبية وليست امريكية كثيرة كما تكهن بويس نفسه من قبل .

كان معرض (روح الزمن) هجوما كاسحا على نيويورك وموقعها كعاصمة فنية . وبالاضافة الى جوزيف بويس قدمت المانيا اسماء فنية لامعة اخرى : آر . بنك - جورج بيسلتز (كلاهما من المانيا الشرقية اصلا) وكذلك الرسام انسيلم كيفر الذي فضح التاوية بلوحات مطلية باصباغ مكثفة معجونة بالقش والمعدن وليون كوزوف المبدع الجريء .

ومن ابرز ملامح الثمانينات الفنية الهيمنة الاعلامية المتمثلة في تعاون جامعي تحف الفن والتجار والفنانين . لقد بات الفن استثمارا مجديا ومصدر قوة اجتماعية كبيرة .

وامتازت الثمانينات بتنامي منح الجوائز الفنية وتاسيس عدد من الجوائز التقديرية كجائزة تيرنر للفنون التي اسسها (رعاة الفنون الجديدة) في بريطانيا فكان اول من حصل هذه الجائزة الانكليزي مالكولم مورلي المقيم في نيويورك الذي وجد في التعبيرية الاسلوب الاكثر يسرا . لقد بات الحفاظ لاقتناء الاعمال القيمة ممارسة الثمانينات المميزة بمضمونها نتاجات وجوه تالقت حديثا مثل شنابل ولونغ وكلمنت وكيفر وسواهم . اما المعرض الباريسي الذي اقيم عام ١٩٨٩ فقد سعى جاهدا لاحتواء وتقديم مختلف اشكال التعبير الفني السائدة في السنوات العشر المنصرمة وعلى نطاق عالمي .

وصف النقاد الفن الغربي عموما مطلع الثمانينات على انه تشنجي وسريع الاهتياج وبخاصة عندما تاثرت قوى السوق مع الصرعات الجمالية الحديثة لتحقيق اساليب جديدة في التعبير اعتمدت التعميم اساسا . فالرسم المستشري في الغرافيتي (الرسم على جدران الابنية العامة) على نحو مدهش .

واجتاز التعبير حدود مابعد الحداثة وفوجيء النقاد وعشاق الفنون الجميلة بلوحات حطمت الشكل حتى درجة التهشيم وباخرى حملت في ثناياها الغازا باطنية او مقتربات سردية او اعلامية كما في اعمال اندي وارهول الذي تالق في اوج الفه وترك حلبة الفن لزميله جيف كونس وحقق لنفسه شهرة سريعة فكان الظاهرة الفنية الاعرض شهرة في نهاية الثمانينات بانحرافه عن الخط التقليدي المالوف وتقديمه تماثيل خزفية صغيرة خلد فيها مشاهير شخصيات عصره .

في بريطانيا سارت الامور بشكل ابطا واكثر هدوءا واطلقت صيحات وسمعت نداءات تدعو الى التشبث بالقيم الروحية .

وفي خضم كل هذا ظهرت (مدرسة لندن الفنية) التي تزهو باسماء متالقة مثل فرانسيس بيكون - لوسيان فرويد - اوربناح الخالق على (الاسد الذهبي) في بينالة فينا عام ١٩٨٦ . لقد استاثر فرويد باطراء النقاد الامريكيين في معرضه النيويوركي عام ١٩٨٧ اما فرانسيس بيكون فقد اذهل جمهور موسكو عام ١٩٨٨ بالفكرة التاملية التي احتوتها لوحاته المعروضة هناك .

شهدت نهاية الثمانينات تحول الفن العالمي مرحلة [illegible] كما يحصل عادة في فترات اعادة التقييم . واكتشف [illegible] عمق التعامل مع الكتلة والشكل من منطلق [illegible] الفهم الفني وبنيته . على نقيض هذا الاتجاه [illegible] السوفييت . الذين غزوا عواصم الغرب بمعارض [illegible] عتيقة الطراز . بعد انقضاء الثمانينات [illegible] هذا العقد لم يترك بصمات محددة على الساحة الفنية [illegible] فقد ظهرت اساليب ثم اختفت ثم عادت الى الظهور [illegible] بملامح جديدة . اما آخر علامة في عقد الثمانينات [illegible] فهو انه شهد غياب اسماء فنية كبيرة تركت اثرا [illegible] في مسيرة الفن الحديث ومنها بالاضافة الى بويس ووارهول [illegible] وسلفادور دالي وهنري مور ومارك شاغال .



بويس





كوزوف

* * *

المخرجة الروسية لاناجوجو كبيردز

نحو حرية اكبر في التعبير

من الاسماء السينمائية البارزة فيما اصبح يعرف بسينما المراة المخرجة الروسية لاناجو كبيردز رئيس الاتحاد العالمي للسينمائيات والتي تزور القاهرة مع الوفد السينمائي السوفيتي لحضور مهرجان القاهرة السينمائي الثالث عشر . وكذلك لحضور ندوة سينما المراة والتي تعقد على هامش المهرجان . والاطلاع على اخر ماوصل اليه اتحاد السينمائيات العرب الذي يسعى للانضمام الى الاتحاد العالمي .

● كان الحديث مع المخرجة الروسية وخاصة وهي رئيس اتحاد السينمائيات العالمي عن سينما المراة . وهل لها ملامح خاصة في روسيا ؟

- بشكل عام ليس كل امراة تمارس الاخراج تهتم بقضايا المراة وللاسف في الاتحاد السوفيتي تهتم المراة بقضايا الرجل اكثر من اهتمامها بقضايا المراة . واهم القضايا التي تناقشها المراة الآن وخاصة في المجتمع الروسي الكثير التنوع هي القضايا السياسية .

● هل كان للتغيير الذي حدث في الاتحاد السوفيتي من اعادة البناء او ماعرف بالبروسترويكا تاثير على الابداع السينمائي ؟

- المجتمع السوفيتي الآن يعيش مرحلة الحرية الشخصية والتي تنعكس بدورها على السينما السوفيتية . والتغيرات الاساسية التي طرأت عليها هي عدم وجود رقابه على عكس ماكان يحدث . وهذا بالنسبة للسينمائيين شيء مهم وحيوي . ويساهم بشكل ما في انطلاق حريات الابداع . وبسبب الحصول على هذه الحرية خسرنا المال الذي كنا نحصل عليه من الدولة . ولذا بدانا في البحث عن ممول للاعمال السينمائية في الغرب .

(وتستكمل المخرجة السوفيتية حديثها قائلة : لا استطيع ان ارصد هذه المرحلة واقول اننا خسرنا ام كسبنا . فهناك اشياء حصلنا عليها وهي الحرية . الحرية في التعبير عدم وجود الرقيب الذي يؤثر وبشكل سلبي على المبدع . ولكن هناك ايضا المشكلات المادية .

والمسالة الآن اصبحت مختلفة كثيرا عما كانت . فهناك صعوبات تقابلنا بالنسبة للاخراج لعدم وجود ممول . وانسحاب الحكومة على تمويل الاعمال . والسينما دائما ما تحتاج الى دعم لانه فن جماهيري يحتاجه الجمهور دائما .

● القصد اهم القضايا التي ناقشها الفيلم السوفيتي بعد هذه المتغيرات ؟

- من المعروف ان هناك قضايا معينة كان يناقشها الفيلم السوفيتي وهناك كلاسيكيات السينما الروسية . والتي حولت الكثير من الاعمال الادبية الى افلام . لكن للآن وبعد المتغيرات التي طرات على المجتمع السوفيتي مثل مشكلات (الانحراف . والسرقات . واللصوص) . وهذه القضايا تطرح الآن وبشكل فني وبعضها يطرح من اجل كسب المال او ما يطلق عليه السينما التجارية حيث حولها البعض الى شكل تجارى ولكن المتغير الذي حدث اننا الآن نعتمد على انفسنا في العمل السينمائي وهذا منحنا حرية اكثر وقدرة في التعبير ..

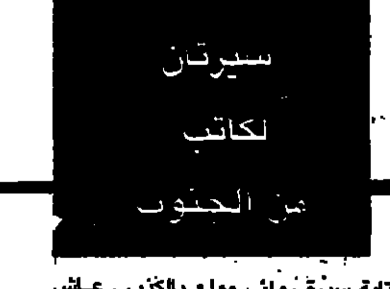
● تقولين ان السينما الروسية او كلاسيكيات السينما الروسية اخذت عن الروايات السوفيتية وحولتها الى افلام . وان البطل الواقعي الاشتراكي كان هو المسيطر على هذه الاعمال هل هذا النموذج وبعد التغيير تظهر له ملامح ؟

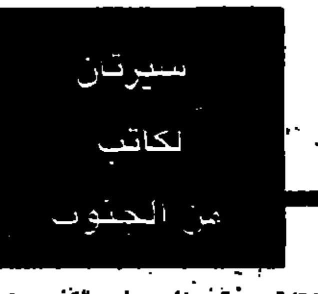
- البطل في الواقعية الاشتراكية خارج من الحياة وظل يعيش فترة وجود هذه الافكار التي حكمت تلك العلاقة والآن لابد من ان تعيش بشكل مختلف . ويجب ان تتكسر هذه الشخصية النمطية ونحن نسعى الآن ان يكون هناك تفكير عميق في الشخصية السوفيتية لان الشخصية الابدية والمثال غير واردة مع كل المتغيرات التي نعيشها ويعيشها معنا المجتمع السوفيتي كله .

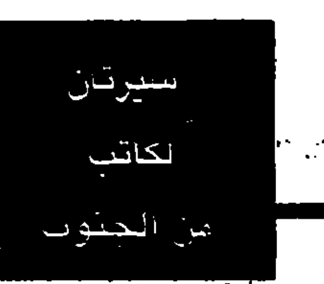
واعتقد ان الجديد في الادب . والرقي في الادب هو الدخول في ثنايا الانسان ونبض الحياة المعاصرة . اما الآن فالرقابة رفعت . ومن ثمة منحتنا حرية اكثر . ولكن لا اقول اننا انفصلنا عن الواقع القديم . فالانسان يعيش في شريط متصل قديمه وحديثه ومن ثمة يسير نحو مستقبله .



* * *







سيرتان لكاتب من الجنوب

وليم فوكنر الرجل المستحيل

كتابة سيرة روائي مولع بالكذب . عاش حياة عنيفة خالية من حب الناس اليه . يعترف ببساطة متناهية :-

- « اكتب لان الكتابة لاتلائمني » . تعد عملا شاقا ومثيرا . قرر كل من مارك سابورتا وستيفن ب . اوتس انجازه . رغم كونه ضربا من التحدي لفوكنر . تلك الشخصية الروائية المحاطة بالغموض .

ففي تلك المدينة الرائعة اوكسفورد . التي تظللها الخضرة وتضيئها الشمس . يرتفع امام مبنى دار القضاء على بعد عدة خطوات من نصب الجندي الجنوبي الامريكي . الذي يرمز للتاريخ القريب . اذ ماتزال تتردد في الافق اصداء حرب الخلافة في اوكسفورد التي تحمل بين حناياها ذكريات حدثين مهمين . حربها الاهلية . وطفلها وابنها ويليام فوكنر - ولم يعد يوجد في اوكسفورد مايشهد على حياة فوكنر في تلك المدينة . سوى دليلين : قبر يحتمي تحت بقايا اوراق زهور ذابلة في نهاية مقبرة شبه مهجورة ومنزل كبير يعود تاريخه الى اواسط القرن التاسع عشر عاش فيه فوكنر حياته الادبية . تحول اليوم الى متحف تستغرق فيه الزيارة بضع دقائق . يشاهد فيها الزائر غليون فوكنر ونظاراته وكتبه لشكسبير - ديكنز . وستندال . ودراسات حول الحرب الباردة . واول رواية لستايرون . غرفتي نوم ومكتب منير كتب فوكنر على جدرانه . على مدى ايام الاسبوع خطة عمله اليومي . ومراحل تقطيع واحدة من رواياته الاكثر عنفا « الحكمة » . اما خارج المنزل . فتتوزع بضع شجيرات صغيرة على مساحة الحديقة غير المنظمة .

وفي هذا العالم الصغير الذي عاش فيه رجلنا المستحيل . بدأ سابورتا واوتس كتابة سيرة فوكنر . وتناولها كل منهما من زاوية مختلفة . الاول من منظار علمي نفسي والثاني من خلال الحقبة التاريخية للمرحلة التي عاشها في حين ان المنهل الرئيس الذي اعتمد عليه كل من سابورتا وستيفن في عملهما . هو سيرة رائعة عن فوكنر اصدرها جوزيف بلوتز عام ١٩٧٤ في كتاب من الفي صفحة تخلو من اي تعليق شخصي قام بمراجعتها متخصصون محترفون .

استمد فوكنر . الشخصية الادبية الاسطورية . خامته الروائية . من تاريخ اسرته العريقة . فابتكر شخصيات (سارتوريس) وغيرها في رواية تحمل الاسم نفسه . وفي رواية . لم يظهر . اوجز فوكنر مصير اسرة عاشت ماضيا عريقا بعبارة : « ان تلك الاسرة تفاخرت بعراقتها الى الحد الذي جعلها تغفل عن كيفية المحافظة على تاريخها المشرف » .

ولكن ماذا عن النهج العام عند فوكنر . حسب تقدير مارك سابورتا . فان والد وليم فوكنر كان شخصية هامشية . في حين لعبت والدته دورا مهما في تربيته واغناء ثقافته وموهبته .

ولن نتعمق في كشف اسرار فوكنر الشخصية لنتجنب فضول الذين يبحثون عن الفضيحة . وانما نستعرض بعضا من ملامحها بصورة تبين جانبا من جوانب حياته .

فقد امضى فوكنر حياة زوجية سعيدة للغاية مع استيل اولدرام . حب مراهقته وطفولته . ولكن ذلك لم يمنعه عن مغامرات عديدة . فالى اي مدى اثرت مغامراته على اعماله ؟ برد موجز للغاية . كل روايات فوكنر تبين وان كان بصور مختلفة . غريزة حبه للمراة وللصداقات .

فلماذا هذا الاصرار من قبله على توضيح حبه للمراة . لانه لم يعرف قط معنى الطموح ولا الرغبة . فهو في رد على سؤال وجه اليه . لماذا تكتب ؟ اكتفى فوكنر بقوله : « اكتب لانني اشعر بالسعادة الناجمة عن احساسي بان الكتابة لاتلائمني » .

فلو ان كافة السير التي كتبت عن فوكنر نجحت في التعريف به من جهة . او من اخرى . ووضعته بانه شخصية واقعية . فانها جميعها لم تتمكن من القاء الضوء على خفايا عالمه . لان هنالك شيئا اسمه غموض فوكنر . بعد وفاته في السادس من تموز عام ١٩٦٢ . حرص جميع اهله ومعارفه . في قول اشياء مبالغ فيها عنه بدت مغايرة للحقائق التي اخصبت خياله ككاتب تحسس نشوة السعادة وهو يخلق لنفسه مصيرا بطوليا عندما ادعى مثلا انه جرح اثناء معركة جوية في الحرب العالمية الثانية . في حين ان فوكنر لم يسبق له قط ان ركب طائرة . فمن الصعب جدا رسم حدود اية حقيقة عن فوكنر . رواياته قصيرة . حياته محاطة بموجات من الهدوء والعنف بل ان القاريء نفسه يعجز عن التعايش العميق مع عالم فوكنر . الذي وضع كل ابطال رواياته في عالم الفشل والخيبة . فشخصيات سارتوريس . كوكومبسون . وهي وليدة خيالة . مزقتها الحياة . وهي تبحث عن حياتها بخطى . بطيئة مثقلة بالفشل الذي تخلقه لنفسها بيدها .

ومن خلال كتابته . رسائل مختارة . اكتشف فوكنر نفسه عندما اعترف بكلمات حزينة . عن حياة الشك التي عاشها . حتى ان سكان مدينته يقدرون ان فوكنر (حتى بعد نيله جائزة نوبل في الخمسينات) لايستحق اي اهتمام . ربما لان فوكنر نجح لحد ما في تصوير حياتهم اليومية في تناقضاته . فتولد هذا الكره لديهم .

عرف فوكنر طعم النجاح في حياته . منذ عام ١٩٤٦ بعد صدور اهم اعماله : سبع عشرة رواية ام مجموعة قصيرة . فازدادت لديه الثقة بالنفس الى درجة الغرور . فبعد حصوله على جائزة افضل رواية للمرة الثانية (قيمتها ٢٥٠ دولارا) . وصف فوكنر نفسه بانه سيد الحركة الادبية . في اوربا يعتبرونني افضل الكتاب الامريكيين المعاصرين . ويضعونني في مرتبة متقدمة جدا .

وقد نلاحظ ان سابورتا وستيفن يحاولان قدر الامكان . تقديم افضل صورة تبين كيف ان فوكنر بقطع انفاسه جريا وراء المال . ولكن ليس على حساب اعماله ..

فهو لو اتفقت صحيفة ما معه على نشر قصة له . فانه يعيد كتابتها عشرات المرات لو اضطره الامر . الى ان يحس بالاقتناع بها . وبانها صالحة للنشر .

وفي هوليوود امضى فوكنر مرحلة حافلة بالنشاط بين عامي ١٩٤٢ و١٩٤٨ . اذ وقع على جملة من الاعمال للسينما منها « طريق المجد » و« جسر القلق » . و« النوم الكبير » .

ولولا الكحول - كما يقول كتاب سيرته - لما كان لفوكنر وجوده الادبي . رغم انه مدمن رديء لايميز بين انواع المشروبات لكنه يتناولها ككاتب ليعبر . عن اعراض الم الحياة لديه وخيبة امله في وجود العنف الذي استرسل فوكنر في وصفه بمغالاة ترتفع احيانا عن ارض الواقع .

« فوكنر » ؟

نجده بين سطور كل سيرة تكتب عنه . وبين نقاط الحروف التي تترابط لتكون كلمة وجملة تخص فوكنر .

■ ترجمة : نظيرة نديم



السينما والعالم

« ديفيد لين » و« مارلين براندو » في فيلم جديد

بعد ستة اعوام على فيلمه الاخير (ممر الى الهند) في ١٩٨٤ يستعد المخرج البريطاني ديفيد لين (٨١ عاما) لتصوير فيلمه السابع عشر مع الممثل « مارلون براندو » في احد الادوار الرئيسة .

واذا جرت الامور مثلما هو متوقع فمن المقرر ان يبدأ تصوير فيلم (نوسترومو) في اسبانيا ابتداء من منتصف اذار المقبل مع مارلون براندو (٦٦ عاما) في دور ضابط قاس في احدى دول امريكا الجنوبية .

وفيلم (نوسترومو) مقتبس من رواية قصيرة تحمل العنوان نفسه للكاتب البريطاني جوزيف كونراد كتبها عام ١٩٠٤ . وهي على غرار روايات كونراد الشهيرة مغامرة (بحرية) في جزر بعيدة ابطالها رجال يبحثون عن الفضة في امريكا الجنوبية وينجرفون تدريجيا في جنون الصراع والجشع .

ومشروع تصوير (نوسترومو) في ملفات ديفيد لين مخرج (دكتور زيفاغو) (١٩٦٦) و(لورنس العرب) (١٩٦٢) . فقبل ٢٠ عاما اقترح عليه كاتب السيناريو « روبرت بولت » تحويل رواية كونراد الى مغامرة سينمائية ضخمة شبيهة بافلام لين خصوصا بفيلمه (جسر فوق نهر كواي) (١٩٥٧) .

لكن لين اكد مرارا انه لم يتمكن من (دخول عالم) رواية كونراد علما بانه قراها خمس مرات . وقال لين ان مشروع (نوسترومو) اصبح (موضوعا يائسا) بالنسبة اليه .

الا ان جمعية اكسفورد البريطانية للفيلم سالت اعضاءها اخيرا : ماذا ينبغي ان يكون في رايهم مشروع لين الجديد . فاجاب : ثمانية من كل عشرة اعضاء . (نوسترومو) .

وشكل الامر حافزا قويا لديفيد لين الذي انكب مجددا على قراءة الكتاب . وقام كريستوفر هامبتون الذي كتب سيناريو (العلاقات الخطرة) لستيفن فريرز (١٩٨٨) بتحويل الرواية الى سيناريو سينمائي ما لبث روبرت بولت ان ادخل عليه تعديلات جديدة .

ومن المتوقع ان تبلغ كلفة الفيلم نحو (٣٠) مليون دولار يهتم بتامينها وادارتها المنتج سيرج سيلبرمان المعروف خصوصا بانه منتج فيلم (ران) للياباني اكيرا كوروساوا (١٩٨٥) .

ومازال امام فريق التصوير انتظار الجواب النهائي لبراندو الذي اكتفى بالقول بعد قراءة السيناريو (اعتقد انني ساقوم) بالدور . كذلك يتعين ايجاد ممثلين آخرين يتمتعون بما يكفي من الحضور لمواجهة براندو .

كذلك عليهم . كما قال لين . تجسيد شخصيات شريرة مثل تلك التي كان يتقمصها (بعبقرية) الممثلان والمخرجان الراحلان اورسون ويلز وتشارلز لويتن .

* * *

« جودى فوستر » مخرجة للمرة الاولى



بعد اوسكار افضل ممثلة الذي حصلت عليه العام الماضي تنتقل جودي فوستر في الايام الاولى من التسعينات الى الاخراج للمرة الاولى .

وقد عهدت شركة (اوريان) للانتاج الى فوستر (٢٨ عاما) اخراج فيلم ليتل مان تايت (تايت الرجل الصغير) قصة طفل عبقري في التاسعة من العمر ينافس كبار العلماء .

وقال سكوت رودني احد منتجي الفيلم ان جودي فوستر اختيرت لاخراج الفيلم لان لديها (مفهوما فريدا لما يعني ان يكون المرء طفلا نابغة) .

وجودى فوستر كانت طفلة (نابغة) فقد قامت بدورها الاول على الشاشة وهي في العاشرة من العمر (بعد سلسلة ادوار قصيرة في العديد من الاعلانات) في فيلم (نابوليون وساماتنا) .

وبرزت في شكل خاص بفضل المخرج الامريكي مارتن سكورسيزى الذي ادارها في فيلم (اليس لم تعد هنا بعد الآن) : (اليس دزنت ليف هير انيمور) في العام (١٩٧٤) حين كان عمرها (١٢) عاما .

وعرفت فوستر الشهرة الحقيقية بفضل دور غانية في الثالثة عشرة من عمرها يقوم روبرت دي نيرو بارتكاب مجزرة في شوارع نيويورك من اجل انقاذها في فيلم (سائق التاكسي) (تاكسي درايفر) في العام ١٩٧٥ .

وبعد مجموعة ادوار متوسطة الاهمية رافقت انتقالها من الطفولة الى النضج حصلت فوستر في العام الماضي على اوسكارها الاول كافضل ممثلة عن دورها في فيلم (المتهمون) لجونثان كابلان .

* * *

حملة تواقيع للحصول على دور سينمائي

لانها عجزت عن اقناع المنتجين بانها صالحة للقيام بدور مغنية روك قامت احدى الطامحات الى التمثيل والنجومية باطلاق حملة لجمع تواقيع مؤيدة لها .

وما ان علمت مارينا لوتز (٣٠ عاما) بان فيلما سيصور من وحي ذكريات مغنية الروك باميلا دي بار حتى اعتبرت انها اهل لتقمص هذه الشخصية خصوصا انها عاشت على قولها في اوساط الروك ونجومه .

والى الآن لم تقم مارينا الا بادوار صغيرة جدا في افلام غير معروفة . وهي لاتملك المال الكافي للتعاقد مع وكيل يبحث لها عن الادوار . وهكذا وبعد ان ملت من انتظار جواب عن الرسائل العديدة التي وجهتها الى منتجي فيلم (انا مع الفرقة) قررت جمع تواقيع مؤيدة لها في دور باميلا .

وتمكنت مارينا حتى الآن من جمع (١٥٠٠) توقيع تاييدا [illegible] من بينها توقيع مغنية الروك ذاتها التي اعتبرتها (شجاعة ومذهلة) .

وقالت باميلا (عليك ان تجد سبيلا للبروز وهذه طريقة مثل غيرها) .

اما مارينا فاكدت (في مجال الفن عليك لكي تشق طريقك ان تقف على اعلى سقف وان تصرخ حتى يتمزق صوتك) .

وتقوم مارينا بجمع هذه التواقيع في المطعم الانيق (تريكسين) في نيويورك الذي يؤمه نجوم السينما حيث تعمل مضيفة .

ويبدو ان (صراخها) يسمع . فقد قررت منتجة الفيلم الممثلة الشابة الى شيدى منح مارينا فرصة واستدعاءها للقيام بتجربة .

* * *

ملايين الاعلانات تجذب ايضا « بول نيومن » و« ميريل ستريب »

بعد العديد من نجوم السينما ومخرجيها يدرس كل من بول نيومان وميريل ستريب احتمال تصوير اعلانين لمصلحة بطاقة الاعتماد (اميركان اكسبرس) لقاء اجر يتراوح بين مليونين وخمسة ملايين دولار .

والى الآن رفض نيومان تقديم شهرته كنجم سينمائي خدمة للاعلان وللتجارة باستثناء الاعلانات المخصصة للصلصة التي ابتكرها شخصيا والتي يستخدم عائدات بيعها لتمويل مؤسسة (سكوت نيومان) لمساعدة المدمنين على المخدرات . وكان نيومان انشا هذه المؤسسة الخيرية اثر وفاة ابنه الوحيد سكوت في العام ١٩٧٧ بعد تناوله جرعة كبيرة من المخدرات .

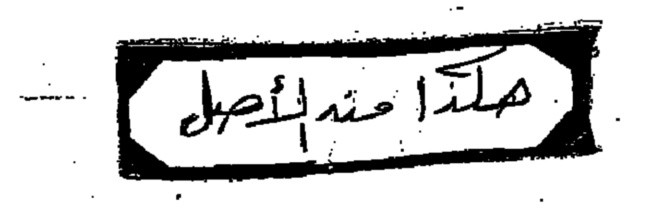
اما « ميريل ستريب » فرفضت عروضا مغرية عديدة للظهور في اعلانات تجارية علما بانها تشارك مجانا في حملات من اجل حماية البيئة .

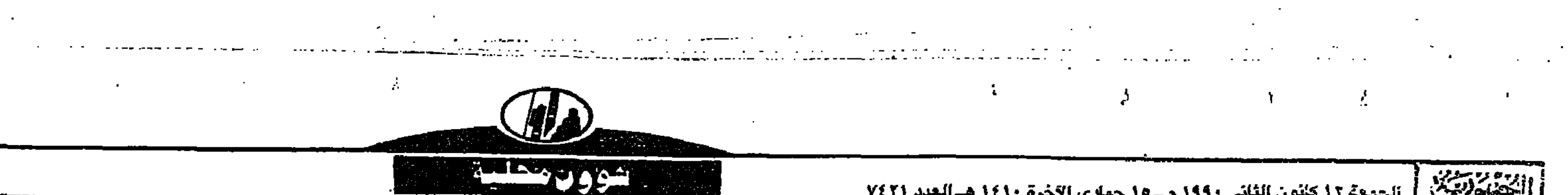
ونقلت مجلة (تايم) الامريكية اخيرا عن مصدر في عالم الاعلان ان نيومن وافق على تصوير اعلان تلفزيوني لبطاقة الاعتماد (اميركان اكسبرس) لقاء اجر يتراوح بين مليونين وخمسة ملايين دولار . واضافت ان « ستريب » تدرس حاليا عرضا مماثلا .

وتعتقد اوساط الاعلان ان النجمين المعروفين باهتمامهما بالاعمال الخيرية يتمتعان بصدقية كبيرة في نظر المستهلكين .

وتردد ايضا على اي حال انهما اشترطا ان يكون الاعلان مرتبطا بـ (قضية ما) مثل الدفاع عن البيئة .

وفي حال اتمام الصفقة فان (اميركان اكسبرس) تكون حسب مجلة (تايم) تفوقت على منافستها البريطانية (فيزا كارد) التي وقعت عقدا اعلانيا مع المغني بول مكارتني احد اعضاء فرقة البيتلز لقاء اجر بلغ ثمانية ملايين ونصف المليون دولار .





■ في برقية الى الرئيس القائد

من الوفد الصحفي والاعلامي الاردني ■

مبادرة العراق التاريخية مبادرة شجاعة لتحقيق السلام المشرف مع ايران

عبر اعضاء الوفد الصحفي والاعلامي الاردني المشارك في احتفالات العراق بذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي عن اعتزازه وتقديره لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية الجديدة التي اعلنها سيادته عشية احتفالات عيد الجيش العراقي الباسل في الخامس من الشهر الحالي .

ووصف الوفد في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام زيارته للعراق بعد مشاركته في هذه الاحتفالات مبادرة السيد الرئيس القائد بانها مبادرة تاريخية شجاعة سيكون لها الاثر الفعال في تحقيق السلام المشرف بين العراق وايران .

وعبر الوفد عن اعتزازه بما يشهده العراق من تقدم علمي ولاسيما في مجال صناعة الصواريخ وفي مقدمتها (العابد) الحاملة للاقمار الصناعية وفخره بالانجازات التي حققت في مجال التصنيع العسكري

(واع)

■ ذي قار ■

توزيع مكرمة الرئيس القائد على المتميزين في حملة بناء الفاو

وزعت في محافظة ذي قار امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على المتميزين من المشتركين في حملة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم من منتسبي مديرية توزيع كهرباء المحافظة .

واقيم احتفال بالمناسبة وزع خلاله السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار المكرمة على المشمولين بها

وعاهد المكرمون السيد الرئيس القائد صدام حسين على بذل المزيد من العطاء من اجل بناء العراق العظيم ...

(واع)

مكرمة الرئيس القائد توزع على منتسبي دار الدولة لرعاية الاحداث في ذي قار

وزعت في محافظة ذي قار مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على منتسبي دار الدولة لرعاية الاحداث بالمحافظة

واقيم احتفال بالمناسبة وزع خلاله السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار . المكرمة على المشمولين بها

وعبر المكرمون عن بالغ حبهم واعتزازهم بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ورعاية سيادته الابوية المستمرة لهم

واع

■ من منتسبي شركة الرشيد للمقاولات ■

توزيع مكرمة الرئيس القائد على المتميزين في حملة بناء الفاو

وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على المتميزين في حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم على منتسبي شركة الرشيد للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير

واقيم احتفال بالمناسبة وزع خلاله وكيل وزارة الاسكان والتعمير المكرمة على المشمولين بها من المهندسين والفنيين والاداريين

وعاهد المكرمون السيد الرئيس القائد صدام حسين على بذل المزيد من العطاء والتضحيات من اجل بناء العراق العظيم

واع

■ في اربيل وذي قار ونينوى ■

ازاحة الستار عن جداريات للرئيس القائد

ازاح السيد يحيى الجاف محافظ اربيل . الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل طريق اربيل ـ شقلاوة .

واقيم بالمناسبة احتفال كبير عبرت من خلاله الجماهير عن اعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وافتتح السيد المحافظ بهذه المناسبة المحطة الكهربائية الثانوية في محلة بداوة التي تغذي حوالي (١٠) الاف بيت .

كما ازاح السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار . الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة قاطع المرور في قضاء الرفاعي .

واقيم احتفال في موقع ازاحة الستار عبر خلاله ابناء القضاء من خلال اهازيجهم عن اعتزازهم الكبير لباني صرح العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وازاح الرفيق امين سر قيادة فرع الموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي . الستار عن جدارية للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل معمل سمنت سنجار في قضاء سنجار بالمحافظة الاولى نينوى .

واقيم احتفال في موقع ازاحة الستار قدمت خلاله فعاليات فنية متنوعة تخللتها الاغاني والاهازيج التي عبرت عن اعتزاز ابناء المحافظة الكبير لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ امام وخطيب جامع دلهي الكبير ■

اشادة بمبادرة العراق السلمية

اشاد الشيخ عبدالله النجاري امام وخطيب جامع دلهي الكبير في الهند بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية التي اعلن فيها سيادته استعداد العراق ورغبته في فتح باب جديد ومشرف للسلام مع ايران

واكد في تصريح لمراسل (واع) في محافظة كربلاء خلال زيارته للعتبات المقدسة امس ترحيبه ومباركته لهذه المبادرة المباركة التي تهدف الى تحقيق السلام الشامل والعادل بين البلدين

وقال . ان العراق يسعى دائما من اجل السلام وهو جاد في نهجه . واكد ذلك منذ بدء الحرب وحتى الان

(واع)

■ الاحد المقبل في بغداد ■

اجتماعات الدورة (١٢) للمكتب الدائم للاتحاد النسائي العربي العام

تعقد ببغداد الاحد المقبل اجتماعات الدورة الثانية عشرة للمكتب الدائم للاتحاد النسائي العربي العام وتستمر اربعة ايام

ويتم خلال الدورة التي تشارك فيها (١٨) منظمة نسوية عربية و(٩) منظمات اقليمية ودولية . مناقشة نشاطات الامانة العامة ومركز تدريب القيادات النسوية وخطة الموازنة لعام (١٩٨٩) والميزانية التخمينية وخطة الاتحاد لعام (١٩٩٠) اضافة الى خطة الاتحاد حول العام الدولي لمحو الامية للعام الحالي .

كما سيتم عرض ومناقشة التقرير الختامي لاجتماع الخبراء حول اثر السياسات السكانية على المراة العربية الذي عقد ببغداد العام الماضي .

(واع)

■ مجموعة رسائل من الطلبة القدوة في مدارس دهوك ■

تجديد العهد الى الرئيس القائد على مواصلة التفوق العلمي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مجموعة رسائل من الطلبة القدوة ضمن الرقعة الجغرافية لمدارس محافظة دهوك معبرين فيها عن حبهم العميق وولائهم لقائد الامة والشعب المعلم الاول صدام حسين حفظه الله معاهدين سيادته على مواصلة تفوقهم العلمي لتحقيق افضل النتائج مقرونة بالسلوك الذي يجسد صفات الطالب القدوة .

(واع)

بحث العلاقات الاقتصادية مع بلغاريا

التقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء امس السيد ايفان داراغنسكي محافظ البنك البلغاري .

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الاقتصادية بين العراق وبلغاريا وسبل تطويرها .

(واع)

■ خلال اجتماع لوزير الصحة مع الملاكات الطبية في الانبار ■

مناقشة سبل تطوير الخدمات العلاجية

ناقش السيد عبد السلام محمد سعيد وزير الصحة في اجتماع عقده مع الملاكات الطبية في الدوائر الصحية بمحافظة الانبار . سبل تطوير الخدمات العلاجية المقدمة للمواطنين ضمن نظام الوحدات .

واكد السيد الوزير في الاجتماع على اعتماد الرعاية الصحية الاولية في المراكز الصحية بالمحافظة كاسلوب علمي متقدم وتعزيز المستشفيات بالملاكات التمريضية والوسطى التي تحتاجها مستشفيات المحافظة .

كما زار السيد الوزير مستشفى صدام العام واطلع على سير تطبيق نظام الوحدات الطبية فيه ...

(واع)

■ بعد زيارته لجمهورية مصر العربية ■

وفدنا الحزبي يعود الى بغداد

عاد الى بغداد صباح امس وفد حزب البعث العربي الاشتراكي برئاسة الرفيق عبدالفتاح محمد امين نائب مسؤول مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية للحزب بعد زيارة لجمهورية مصر العربية استغرقت اياما عدة .

وقال الرفيق عبدالفتاح محمد امين في تصريح لـ (واع) ان وفد الحزب اجرى لقاءات خلال زيارته مع قادة الاحزاب المصرية والشخصيات السياسية . تناولت تعزيز العلاقات الاخوية بين القطرين الشقيقين .

واضاف ان وفد الحزب تناول في لقائه مع ممثلي الاحزاب المصرية الشقيقة مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين التي اعلنها في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل والتي حظيت بتقدير وترحيب الاشقاء المصريين .

واشار الى ان قادة الاحزاب المصرية حملوا وفد الحزب تحياتهم الحارة وتقديرهم العالي للسيد الرئيس القائد صدام حسين لما حققه من نصر مؤزر للعراق والامة العربية .

واوضح ان قادة هذه الاحزاب اشادوا بما حققه مجاهدو التصنيع العسكري من نجاحات باهرة وبشكل خاص منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية وصواريخ ارض ـ ارض بعيدة المدى واعتبروا هذه النجاحات قوة للامة العربية في مواجهة تحديات العصر وانطلاقة باهرة على طريق النهوض الحضاري .

(واع)

رئيس اتحاد الشبيبة البولوني يطلع على النهضة الحضارية والعمرانية لمنطقة الحكم الذاتي

التقى السيدان بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي وجعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي السيد كشكوش ديترخ رئيس اتحاد الشبيبة الاشتراكي البولوني .

وقدم السيدان رئيسا المجلسين التشريعي والتنفيذي كلا على حدة للوفد الضيف خلال اللقاءين اللذين حضرهما رئيس فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمحافظة عرضا شاملا لطبيعة عمل دوائر الحكم الذاتي ومؤسساتها الدستورية وافاق التطور الحضاري والعمراني الذي شهدته المنطقة في عهد الثورة الزاخر بالعطاء والقيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

(واع)

■ اربيل ■

توزيع سندات تمليك (٨٦٣) قطعة أرض سكنية

وزعت في محافظة اربيل امس . سندات تمليك قطع اراض سكنية على عوائل الشهداء والاسرى والمواطنين من سكنة المحافظة .

واقيم احتفال بالمناسبة وزع خلاله السيد يحيى الجاف محافظ اربيل سندات تمليك (٨٦٣) قطعة سكنية على المشمولين بها .

وعبرت الجماهير خلال هتافاتها واهازيجها عن اعتزازها الكبير بباني صرح العراق الشامخ السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ بكلفة مليون و (٦٠٠) الف دينار ■

المباشرة بتشييد عدد من المدارس في المثنى

باشرت لجان تنفيذ الابنية المدرسية بمحافظة المثنى . اعمالها لتشييد المدارس المقرر تنفيذها ضمن المرحلة الثالثة للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس بكلفة مليون و (٦٠٠) الف دينار

وقال السيد وكيل محافظ المثنى . ان المدارس التي تمت المباشرة بتنفيذها تشمل مدرستين متوسطتين في حي العسكري وحي النصر في السماوة بسعة (١٨) صفا لكل منهما ومدرستين ابتدائيتين هما الزيتون بسعة ستة صفوف في ريف ناحية الهلال والبيعة بسعة (١٨) صفا في الحي النصر بالسماوة .

واضاف سيتم المباشرة خلال الايام القليلة القادمة بتنفيذ خمس مدارس ابتدائية تتوزع في احياء الشهداء والخضابة والحيدرية في السماوة وفي ريف قضاء الخضر تتراوح سعاتها بين (٨) و (١٢) صفا اضافة الى المباشرة بتنفيذ (٣٦) صفا اضافيا تكميليا لمدارس الابتدائية .

(واع)

■ عدد من السفراء العرب المعتمدين لدى العراق :

مبادرة القائد صدام حسين السلمية جسدت عزم العراق وايمانه العميق لتحقيق السلام الشامل والدائم

اكد عدد من السفراء العرب المعتمدين لدى الجمهورية العراقية . ان مبادرة السلام التي طرحها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل . جسدت عزم العراق وايمانه العميق والثابت بتحقيق السلام الشامل والدائم الذي يضمن الاستقرار والامن للمنطقة .

وقالوا في احاديث لـ(واع) امس . ان العراق كان سباقا دائما لتعزيز مسيرة السلام وبناء مرتكزات القومية في المنطقة ايمانا منه بان السلام هو القانون الاساسي في الحياة ..

■ ووصف السيد طراد عبد الله السحارثي سفير المملكة العربية السعودية في بغداد . مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين المتضمنة عددا من الاقتراحات نحو تحقيق السلام الدائم . بانها مبادرة عظيمة .

وقال . ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين . هي مبادرة السلم والسلام وانها تخدم مصلحة الشعبين العراقي والايراني وهي ليست المبادرة الاولى للرئيس القائد .

■ وقال السيد محمد عبد الله الشامي سفير الجمهورية العربية اليمنية في بغداد ان هذه المبادرة الكريمة من لدن السيد الرئيس صدام حسين . اكدت من جديد . حرص العراق واهتمام قيادته التاريخية الحكيمة بمتطلبات احلال السلام الشامل والدائم مع ايران مع التاكيد على الجانب الانساني فيها .

واضاف . ان سعي العراق الحثيث لوضع حد لقضية اسرى الحرب ينطلق من فهم عميق لمعاناتهم الانسانية ومن الالتزام الثابت والمبدئي بالمواثيق والقوانين والاعراف الدولية التي في مقدمتها . اتفاقية جنيف الداعية الى تبادل شامل لاسرى الحرب فور انتهاء العمليات الحربية .

واشار الى ان التاكيد الدولي الكبير الذي حظيت به مبادرة السلام الجديدة التي اعلنها الرئيس صدام حسين يتطلب من ايران ان تعي ضرورة النظر اليها برؤية جديدة .

واكد السيد محمد احمد سلمان سفير جمهورية اليمن الديمقراطية في بغداد . ان مبادرة العراق السلمية الجديدة اكدت من جديد عظمة القيم الانسانية والنبيلة للقيادة العراقية وعلى راسها السيد الرئيس صدام حسين بتعاملها مع قضية الاسرى من وجهة نظر انسانية بعيدة عن كل المعطيات الاخرى التي افرزتها الحرب .

وقال . ان هذه المبادرة تعد خطوة عملية وفعالة تضاف الى سلسلة المبادرات القيمة التي تقدم بها العراق لاقامة وتعزيز الصلاة بين البلدين الجارين العراق وايران .

واضاف . ان اليمن الديمقراطية ستدعم مبادرة العراق السلمية وفي شتى الاصعدة .. داعيا المجتمع الدولي ومنظماته الانسانية الى العمل على مساندة العراق في مواقفه السلمية والاسهام الجدي لايصال السلام بينه وبين ايران الى بر الامان .

وقال السيد عبد الرحمن محمد الفاضل سفير دولة البحرين في بغداد في حديث مماثل لوكالة الانباء العراقية . ان العراق كان ومنذ بدء الحرب سباقا دائما لطرح مقترحات السلام التي تنم عن النيات الطيبة والرؤية الاكثر شمولية وواقعية لخطورة الحرب وتاثيراتها على منطقة الخليج العربي .

واضاف ان مبادرة السلام العراقية الجديدة تستهدف في الاساس تثبيت وترسيخ السلام العادل والمشرف في المنطقة وخلق اجواء نفسية واجتماعية اكثر ايجابية لبدء مرحلة جديدة من العلاقات بين العراق وايران .

وقال . لقد بات واضحا للعالم اجمع . ان العراق يرغب بايمان صميمي احلال السلام داعيا ايران الى ان تحذو حذو العراق وان تستجيب لمبادرة العراق ودعواته الانسانية العادلة وصولا الى تحقيق الاستقرار والسلام الدائم .

واكد السيد حلمي اللوزي سفير المملكة الاردنية الهاشمية في بغداد . ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين قد فتحت ابوابا جديدة ومشرفة للسلام مع ايران للوصول الى فهم مشترك لاحكام قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) والاجراءات الخاصة بتنفيذه .

وقال . ان اعلان سيادته باجراء تبادل فوري لكل الاسرى والجرحى ومن امضوا مدة طويلة جدا بالاسر والسماح للايرانيين بزيارة العتبات المقدسة وتسهيلات فتح المطارات لكلا البلدين .. كل ذلك يعكس النيات الصادقة لدى السيد الرئيس صدام حسين للوصول الى حل لجميع العقبات التي تعرقل مباحثات السلام .

واشار الى ان هذا الطرح الشجاع من سيادته قد وضع الكرة في المرمى الايراني بدليل اهتمام الصحافة العالمية بمبادرة السيد الرئيس وتثمينها من الدول العربية والعديد من الدول الاجنبية والامين العام للامم المتحدة .

يوم الفن العراقي السادس يواصل فعالياته في البصرة الباسلة

تتواصل في محافظة البصرة الباسلة فعاليات يوم الفن العراقي السادس .

فقد افتتح الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب معرض الصور الفوتوغرافية الذي اقامته نقابة الفنانين والجمعية العراقية للتصوير .

وضم المعرض الذي حضر حفل افتتاحه الرفاق امين سر واعضاء فرع البصرة للحزب (١٥٠) صورة تناولت انشطة السيد الرئيس القائد صدام حسين ومشاركاته في حملتي اعمار وبناء البصرة والفاو والمراحل التي مرت بها مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم منذ احتلالها ومراحل تحريرها واعادة بنائها والدور التخريبي الذي مارسه العدو الايراني في تخريب دور العبادة والمرافق الخدمية والتربوية بالمدينة .

كما افتتح الرفيق عضو القيادة القطرية معرض الفنون التشكيلية الذي اقامته النقابة في صالة فندق الشيراتون .

وضم المعرض لوحات تشكيلية جسدت ابداع الفنان العراقي في الرسم .

كما ازاح الرفيق عبدالغني عبدالغفور . الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة فندق شيراتون البصرة .

واقيم احتفال بجوار الجدارية حضره الرفاق امين سر واعضاء فرع البصرة للحزب وعدد من الفنانين العراقيين والعرب .

وقدمت الفرقة القومية للفنون الشعبية في محافظة البصرة احتفالية كبيرة وجسدت الاحتفالية المستوحاة من الفلكلور الشعبي المتوارث في البصرة والمنطقة الجنوبية العادات والحرف الشعبية وبشكل لوحات جميلة راقصة .

وشهدت ساحة الاحتفالات الكبرى في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم احتفالية الفاو الباسلة التي شاركت فيها الفرق الفنية من المحافظات العراقية .

واستهلت الاحتفالية التي حضرها السيد وكيل محافظ البصرة والرفاق امين سر واعضاء فرع البصرة باطلاق الف حمامة طافت سماء مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم تعبيرا عن الحب والسلام وبعدها قدمت فرق فنية من محافظات اربيل ودهوك والسليمانية والقادسية والنجف والبصرة وواسط وديالى والمثنى ونينوى لوحات راقصة ودبكات عكست ابرز الفنون الشعبية في تلك المحافظات .

كما انتشر في ساحة الاحتفالات الف طفل وطفلة وهم يرسمون على ارض الفاو الطاهرة الرسوم الجميلة للقائد وللجندي العراقي الباسل وللعمل والاعمار واشجار النخيل .

وفي ختام الاحتفالية رفعت صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وسط اهازيج وزغاريد المحتفلين بيوم الفن السادس .

وقد اطلع الفنانون العرب والاجانب على المرافق الحضارية والعمرانية والخدمية التي انجزت خلال الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة الفاو الباسلة مشيدين بقدرة الانسان العراقي على تحرير الارض واعادة البناء بزمن قياسي .

(واع)

■ لمخالفتهم قواعد السير على طريق المرور السريع ■

مصادرة سيارة وتغريم سائقي عدد من المركبات أقيامها

تنفيذا لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٤٣٩) في (٧) ذي الحجة (١٤٠٩) هجرية الموافق (١٩٨٩/٧/١٠) تقرر مصادرة سيارة وتغريم سائقي عدد من المركبات اقيامها لمخالفتهم قواعد السير على طريق المرور السريع .

■ وفي ما يأتي ارقام السيارات واسماء مالكيها وسائقيها

اولا ـ مصادرة السيارة المرقمة (٩٢٢١) بصرة حمل بيكب مالكها وسائقها كريم كاطع مران لمخالفته قواعد السير على طريق المرور السريع .

ثانيا ـ يغرم سائقو المركبات المدرجة ارقامها في ادناه قيمة المركبة لمخالفتهم قواعد السير على طريق المرور السريع .

١ ـ السيارة المرقمة (١٢٣٢٠) قادسية خصوصي سوبر مالكها عبد علي سوادي شكور سائقها علي حسن عكموش .

٢ ـ السيارة المرقمة (١٦٤٩٥) ديالى خصوصي برازيلي مالكها محنو فرمان ميادر سائقها رعد هادي مهدي .

٣ ـ السيارة المرقمة (٣٨٥٩) كويت خصوصي تيوتا سوبر مالكها محمد غازي فالح كويتي الجنسية سائقها ج . م عدنان عودة نمر .

٤ ـ السيارة المرقمة (٢١٠٩٤) ج عسكرية واز تعود للوحدة العسكرية (٢١٢٨) سائقها سعد حميد سلطان .

٥ ـ السيارة المرقمة (٢٨٩٠٧) بغداد خصوصي نوع بيجو مالكها كاظم غازي سائقها جواد كاظم عبدالحسن .

(واع)

■ الامين العام التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا :

مبادرة العراق السلمية رسمت منهجا لتوطيد السلام الدائم والعادل مع ايران

وصف الدكتور تيسير عبد الجابر الامين العام التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا مبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي اعلنها في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل بانها رسمت منهجا نحو توطيد السلام الدائم والعادل بين العراق وايران

■ وقال الدكتور عبد الجابر الذي يشغل ايضا منصب وكيل الامين العام للامم المتحدة في تصريح لـ(واع) . ان مسايلفت انتباه المراقب للتطورات الجارية في المنطقة . ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تدل بوضوح على النيات الطيبة والجادة بهدف اقرار مبادرة السلام واضعتة في الحساب مصالح الشعبين وتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي يحتاجانها .

واضاف . ان هذه المبادرة التي نالت اعجاب وتقدير الجميع تاتي نحو توطيد السلام والامن الدوليين وحل النزاعات الاقليمية سلميا .

واكد الدكتور تيسير عبد الجابر . ان هذه المبادرة التي تدعو لاطلاق سراح الاسرى من الجانبين تدريجيا وفتح اجواء البلدين الجارين لكليهما وتبادل الزيارات في الاماكن المقدسة وانشاء حوار مباشر بين القيادات في البلدين . انما تعد خطوات مهمة جدا نحو تحقيق السلام الدائم والشامل في المنطقة .

واعرب وكيل الامين للامم المتحدة عن امله في ان تعطي هذه المبادرة الخيرة [illegible] استجابة ايران لها .

وقال . ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي تعبر عن النية الحسنة للعراق تنسجم تمام الانسجام مع اهداف وتوجهات اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (الاسكوا) التي تسعى الى دفع عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعي لدول غربي اسيا .

(واع)

■ فنانو منطقة الحكم الذاتي يحتفلون بيوم الفن ■

فعاليات فنية تعبر عن الحب الكبير لباني مجد العراق وجنده الابطال

نظمت نقابة الفنانين فرع الحكم الذاتي حفلا فنيا في قاعة الثقافة والشباب بمحافظة اربيل .

وقدمت خلال الحفل الذي حضره السادة بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي وجعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي والامين العام لادارة الثقافة والشباب . فعاليات فنية واغاني واناشيد وطنية ودبكات فولكلورية شارك فيها فنانو محافظات اربيل والسليمانية ودهوك . عبرت عن الحب الكبير لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين والملاحم البطولية الرائعة التي سطرها جيشنا الباسل في معركة قادسية صدام المجيدة .

وتم خلال الحفل توزيع (٢٣٤) شهادة تقديرية وتكريم (٧٥) من الفنانين تثمينا لجهودهم المتميزة في خدمة الفن وتطوير الحركة الفنية في منطقة الحكم الذاتي .

وبالمناسبة ذاتها افتتح السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي وبحضور السيدين رئيس المجلس التشريعي والامين العام لادارة الثقافة والشباب . المعرض الشخصي للفنان جتو حسن .

وضم المعرض الذي اقيم في قاعة الثقافة والشباب (٣٠) لوحة زيتية ومائية وتخطيطية . جسدت انتصارات جيشنا الباسل في معركة قادسية صدام المجيدة

■ باختصار ■

■ حقق معمل غاز الرمادي خلال العام الماضي تعبئة ثلاثة ملايين و(٣١٦) الف اسطوانة من الغاز السائل وبزيادة قدرها (١٥١) الفا و(٣٠٠) اسطوانة عن العام الذي سبقه . وبلغ عدد الوكالات العاملة بالمحافظة (٢٤) وكالة لبيع الغاز السائل في عموم المحافظة حيث شهد العام الماضي فتح خمس وكالات جديدة للمواطنين .

■ ناقش اجتماع عقد في المحافظة الثانية بابل لفرع اتحاد نساء العراق خطة عمل الاتحاد للعام الجديد . وتضمنت الخطة تكثيف الانشطة الجماهيرية النسوية والتركيز على فرق النشاط الريفي واقامة المهرجانات الفنية والثقافية .

■ بلغت كميات التمور المستلمة من الفلاحين والمزارعين في محافظة ديالى حتى الان في مراكز الاستلام الثلاثة بالمحافظة (١٦) الف طن . وتوزعت الكميات المستلمة بواقع (٧) الاف طن في مركز استلام بعقوبة وخمسة الاف و(٦٥١) طنا في مركز استلام الخالص وثلاثة الاف و(٩١٦) طنا في مركز استلام ابي صيدا .

■ تقرر في اجتماع عقد لمجلس حماية وتحسين البيئة بالمحافظة الثانية بابل . تشديد الرقابة الصحية لردم المستنقعات وتصريف مياه الامطار في الاحياء السكنية ومتابعة مشاريع الماء والمجاري المكشوفة والباعة المتجولين واتخاذ الاجراءات الصحية لعملية الطمر الصحي لمخلفات المجازر والمطاعم .

■ بلغت نسبة الانجاز لصيانة وترميم سوق العمارة التراثي (٨٠) بالمائة واشتملت الاعمال التي بلغت كلفتها (٨٩) الفا و(٧٠٠) دينار صيانة وترميم وتطوير سقوفه التراثية ومحلاته التجارية وتقوية ركائزه ودعاماته وتجديد شبابيكه ومعالجة الشقوق الموجودة فيه .

■ بلغت كميات الرز المسوقة في محافظة النجف الى سايلوات المحافظة وسايلوات محافظتي بابل والقادسية (٨٠) الفا و(١١٦) طنا بواقع (٤٦) الفا و(٣٧١) طنا من قضاء المناذرة و(٣٣) الفا و(٧٨٧) طنا من قضاء الكوفة .

■ تقرر في محافظة ميسان تشديد الرقابة الصحية لردم البرك والمستنقعات الآسنة ومياه الامطار وتخصيص اماكن خاصة للطمر الصحي لمخلفات المجازر والمطاعم والمعامل . جاء ذلك خلال اجتماع كرس لبحث الواقع البيئي بالمحافظة .

■ اعلن في وزارة الزراعة والري عن الغاء الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية . وتقرر في الوزارة استحداث قسم في الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية باسم (تنمية الثروة السمكية) يتولى معظم مهام واعمال الهيئة الملغاة .

فرع الزراعة والري في واسط
قسم الاراضي/التأجير/٣٥

اعـــلان

يعلن فرع زراعة وري واسط عن تاجير الاراضي الزراعية غير المستصلحة المدرجة مواقعها ادناه وفق القانون (٣٥) لسنة ١٩٨٣ بالمزايدة العلنية التي ستجرى في مقر شعبة زراعة وري المركز والفلاحية في تمام الساعة العاشرة صباح يوم ١٩٩٠/١/١٦ فعلى الراغبين مراجعة هذا الفرع للاطلاع على الشروط القانونية وتقديم طلباتهم والتامينات ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وتامين الحصة المالية على نفقته الخاصة .

رقم القطعة	المقاطعة	المساحة بالدونم	الوحدة الادارية
٦/٢	٢٢ زوية الزرع	٦٠	ناحية العزيزية
١	٣٧ خريخر	٦٧٠	ناحية شيخ سعد
١	٤/ابو صبخاية	٣٥	ناحية شيخ سعذ
١	٣٦/كنجيجة	١٢٥٠	ناحية شيخ سعد
١	٣٦/كنجيجة	٦٠٠	ناحية شيخ سعد
٦و٧	١٥ هور الخراب	٧٠٠	قضاء مركز الكوت
٢	٣٣حمور وحربي	٥٠	ناحية العزيزية
١١٢/٢	٣٣ حمور وحربي	١٠	ناحية العزيزية
٢/١	١٥/الدير الاوسط	٢٢	ناحية العزيزية
٨٧/١	٢٢/زوية الزرع	١٠	ناحية العزيزية
٤/١	١٨/الشحيمية	١٠٠	ناحية الزبيدية
١	٤٠/ابو زوفر	٤٨	ناحية الاحرار
٣/١١	٢٧/السوادة	٥٠	مركز قضاء الكوت
١/٢	٣٤/الحرية الشرقية	٢٠	قضاء الصويرة
١/٢٦	٢/محيرجة	٢٠٠	مركز قضاء الكوت
١/٢٦	٢/محيرجة	٩٠	مركز قضاء الكوت
١٠/٣	٢٧/السوداة	١٦	مركز قضاء الكوت
١/١	٢/محيرجة	٢٠	مركز قضاء الكوت
١/١	٢/محيرجة	٦٠٠	مركز قضاء الكوت
١	٣٨ الخاجية	٥	مركز قضاء الكوت
١	١٣/شاذي الشرقي	٧	قضاء النعمانية
١	٣٣/الشويجة	١٥٠٠	ناحية شيخ سعد

مدير الفرع

محافظة صلاح الدين
لجنة البيع والايجار/ الاولى

((اعـــــلان))

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى عن بيع القطع السكنية المدرجة ادناه والعائدة لبلدية العلم فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية عن الموظفين والمتقاعدين منتسبي القطاع الاشتراكي ومن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة المدونة ادناه مراجعة بلدية العلم خلال مدة (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم الثاني لنشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي بلدية العلم ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

قائممقام قضاء تكريت
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

الشروط :
١ـ تقديم قرار عائلي مصدق من كاتب عدل يؤيد عدم امتلاكه هو وزوجته واولاده القاصرين اي شقة سكنية او قطعة ارض في عموم القطر استنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٢٠ لسنة ٩٨٢
٢ـ كتاب تاييد استمراره في الخدمة .

ت رقم القطعة	المقاطعة		المساحة	نوعها
١ـ ٥٤٤/٩٧	م ٢٧ الخرجة والعالي		٣٨٤/٨٠م٢	سكنية
٢ـ ١٢١٠/٩٧	=	=	٤٨٦م٢	=
٣ـ ١٢١١/٩٧	=	=	٦٠٧/١٤م٢	=
٤ـ ١٢١٣/٩٧	=	=	١١٣٩م٢	=
٥ـ ١٢١٢/٩٧	=	=	٧٥٠م٢	=
٦ـ ١٥٩٥/٩٧	=	=	٣٧٠/١٤م٢	=
٧ـ ١٢٠٧/٩٧	=	=	٤٠٥م٢	=
٨ـ ٥٤١/٩٧	=	=	٤٠٠م٢	=
٩ـ ١٤٦٨/٩٧	=	=	٤٤٨م٢	=
١٠ـ ١٣١٨/٩٧	=	=	٣٠٠م٢	=
١١ـ ١٣١٨/٩٧	=	=	٢٩٨/٠٧م٢	=
١٢ـ ١٢٩٣/٩٧	=	=	٣٠٠م٢	=
١٣ـ ١٢٥١/٩٧	=	=	٣٠٠م٢	=
١٤ـ ١٢٢٣/٩٧	=	=	٣٠٠م٢	=
١٥ـ ١٠٠١/٩٧	=	=	٣٧٥م٢	=
١٦ـ ٩٩٩/٩٧	=	=	٣٥٨/٦٦م٢	=
١٧ـ ٧٨١/٩٧	=	=	٥٨٠/٦٦م٢	=
١٨ـ ٣٢٦/٩٧	=	=	٤٠٠م٢	=
١٩ـ ٨٢٤/٩٧	=	=	٤٧٣م٢	=

(٥٩١٣)

محكمة بداءة البياع
اعلان تبليغ

الى/ المعترض عليه علي محمد علي عيسى

بناء على الاعتراض الواقع من قبل حسين علي محمد العبيدي على الحكم الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٦/١٢ وبعدد الدعوى ٦٢٢/ب/٩٨٩ ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور في هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم المرافعة المصادف ٩٩٠/١/٢٢ للنظر في الاعتراض المذكور وعند عدم حضورك او من يمثلك قانونا ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية/العمارة
اعلان

الى المدعى عليه فالح حسن محمد الساكن البصرة سابقا مجهول الاقامة حاليا

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٨٩/١٢/٢٤ حكما يقضي بتصديق زواج المدعية اقبال فليح حمد منك في الدعوى الشرعية ٨٩/٢٠٠٩ لذا قرر تبليغك بصحيفتين يوميتين ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

محكمة بداءة الموصل
اعلان

اصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم ٩٨٩/٥٢٢٥ في ٩٨٩/١٢/٢٤ على المدعى عليهم جرجيس وصبرية ومريم اولاد يونس خضير المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٢٠٠ محلة المشاهدة ولدى اصدار اوراق التبليغ بالحكم الغيابي الى المدعى عليهم تبين انهم مجهولو محل الاقامة حسب الشرح المعطى من الجهات المختصة عليه قرر تبليغهم بالقرار المذكور اعلانا بالصحف اليومية ولهم حق الاعتراض والتمييز على القرار المذكور خلال المدة القانونية وبعكسه يكون القرار قد اكتسب الدرجة القطعية .

القاضي

(اعلان)

تعلن وزارة المالية عن بيع العرصات المدرجة تفاصيلها في ادناه بالمزايدة العلنية الى المواطنين وعوائل الشهداء خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة قائممقامية قضاء الشرقاط للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة و٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وستجرى المزايدة في القائممقامية المذكورة الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

ع/وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة

ت رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة فلس/دينار	الاوصاف
١ـ ٢٦٦/٣٤م١٥ جملة	٣٠٠م٢	١٨٠٠/ـ	عرصة
٢ـ ٢١٩/٣٨م ١٥ جملة	٣٧٥م٢	١٩٧٠/ـ	عرصة
٣ـ ٢١٩/٦٩م١٥ جملة	٣٠٠م٢	١٨٠٠/ـ	عرصة
٤ـ ٢١٩/١٥٤م١٥ جملة	٢٠٠م٢	١٢٠٠/ـ	عرصة
٥ـ ٢٦٦/٧٢م١٥ جملة	٣٠٠م٢	١٨٠٠/ـ	عرصة
٦ـ ٢١٩/١١١م١٥ جملة	٢٦٤م٢	١٥٨٤/ـ	عرصة

٦٠١٠

محكمة بداءة كربلاء
اعلان

المدعي/نوري محمد عباس الددد/وكيله المحامي حسن عبدالله
المدعى عليهم/زكي محمد عباس الددد وجماعته

لاحقا لاعلاننا المرقم ٢١٠٤/ب/٩٨٨ المنشور في جريدة الجمهورية العدد ٧٣٦٥ في ١٩٨٩/١١/١٧ ولكسر قرار الاحالة الصادر من هذه المحكمة من قبل المدعو سعيد نجيب السلطاني ببدل مقداره ٤٨٣٠٠ دينار . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار المذكور ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في اليوم التالي وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف
العقار تسلسل ٢٠١٠/١ ٢١ حيدرية عبارة عن دار تحتوي على غرفتي نوم وصالة استقبال وطعام وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية ومسقف بصب كونكريتي ودرجة عمرانه فوق المتوسط .
مساحته (٦٠٤ م٢) قدرت قيمة الدار العمومية بمبلغ اثنين واربعين الف دينار والعقار غير مشغول في الوقت الحاضر .

محكمة بداءة السماوة
اعلان

المدعية/سنيه خزعل حسن وشركاؤها وكيلهم المحامي عاجل كركوش
المدعي عليها ـ سامية اسود تكليل وشركائها .

عطفا على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٩٣٢/ب/١٩٨٩ والمؤرخ ٩٨٩/١١/٤ المكتسبة احكامه الدرجة القطعية والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٧٦/٥٦ ٢ ام العصافير وبالنظر لاتمام وضع اليد على العقار المذكور فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة عند وضع اليد والبالغة ثمانية وخمسين الف دينار ان لم يكن شريكا واجور الدلالية والمصاريف على المشتري .

القاضي

الاوصاف
١ . العقار دار سكن مشغولة من قبل عائلة جبار محسن يحتوي على طابقين بناؤها جيد مساحتها ٤٠٠ م٢ جيد مساحتها ٤٠٠ م٢ ملك صرف .

مفقودات

فقد مني اجازة البناء المرقمة ٣٥٨١/٣٦٨٧ في ١٩٨٨/١٠/١٧ والصادر عن بلدية ابي غريب وسند الطابو الصادرة عن دائرة التسجيل العقاري/ الفلوجة باسم عباس حسن بداي فمن يعثر عليهما تسليمهما لمصدرهما.

محكمة بداءة الرصافة
اعلان

ان الملك الواقع في محلة قهوة شكر والمرقم ٥ و٥ اوه ب و٥ ج/١٢/٢٠٧ تسلسل ١٩١/٢١ الموصوف ادناه ، احيلت قطعيه بعهدة المشتري سعدي احمد جمعة بمبلغ (ـ/ـ/٤٩١٠٠) دينار ولوقوع الضم ٥٪ بالنسبة لبدل الاحالة القطعية من قبل المشتري سعد احمد عبدالرحمن فعليه قرر الاعلان عن ذلك لغرض قبول الضمائم لمدة ثلاثة ايام من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان على ان تبدأ المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا . فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم مراجعة محكمة بداءة الرصافة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ لاجراء المزايدة والاحالة النهائية على الراغب الاخير .. على ان يكون من سكنة مدينة بغداد قبل سنة /١٩٧٧ .

القاضي الاول

الاوصاف
المساحة/ ١٥٠/٦٢ ...
درجة العمران/ متوسط بناؤه بالطابوق ومسقف بالشيلمان
الشاغل/الدار مشغولة من قبل جوليت اسرائيل ببدل شهري ستون دينارا والدار الثاني ببدل شهري ايضا ستون دينارا ومشغول من قبل وليد ابراهيم ودكانان ذو فتحتين وجدت مغلوقة اثناء وضع اليد وان الشاغلين يرغبون بالبقاء بعد البيع دار مشرزه الى دارين ودكانتين بصورة غير رسمية الدار يحتوي على اربع غرف وهول وحمام ومطبخ ومرافق وسرداب وفي الطابق العلوي غرفة واحدة ودارا اخر له سلم مستقل يحتوي على خمس غرف وهول ومرافق . الدار ركن على شارعين .

محكمة بداءة الرصافة
اعلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعدد ٩٨٩/٩٢٩ المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم (٢٠/٥٢ محلة ١١٩ زقاق ١) تسلسل (١٨٦) الواقع في محلة (البارودية) والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ٢٥٠٠٠ خمسة وعشرين الف دينار فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجرى الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك

القاضية

ملاحظة
على ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ٩٧٧
الاوصاف
المساحة/ ٦٥/٦٢ م٢
درجة العمران/قطعة ارض خالية
الشاغل/خالية
المشتملات/قطعة ارض خالية من الشواغل تقع في زقاق ينفذ على شارع الخلفاء وساحة الميدان .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر عن مديرية تربية بغداد/ الرصافة باسم علي عبداللطيف صادق . فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة بغداد الجديدة
اعلان

تنفيذا للحكم الصادر من هذه المحكمة في الاضبارتين المرقمتين ٢٣٤/ب/١٩٨٩ و٢٣٢/ب/٩٨٩ بتاريخ ١٩٨٩/٨/١٠ القاضي بازالة شيوع الملكين الموصوفين ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء لاكتساب الحكم المذكور الدرجة القطعية قرر الاعلان عن بيعهما ولمن يرغب بالشراء خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة مالم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية عند مرور خمس دقائق من المزايدة الاخيرة من اخر يوم للمزايدة وتحميل المشتري الدلالية ورسم التسجيل .

الاوصاف ـ
١ ـ الدار الاولى ملك صرف تسلسل ٥٠٨٠/٣ مقاطعة ١٤/وزيرية غزالية /حي الخليج محلة ٧٢٥ زقاق ٣٧ دار ٣٦ مساحته ١٢٥/٤٣ م٢
٢ ـ درجة البناء ـ دون المتوسط ـ مشيد بالطابوق ومسقف بالحديد (عكادة) .
٣ ـ الشاغل ـ طه باقي محمد بايجار شهري ٥٠ دينار شهريا ويرغب الاستمرار في الاشغال .
٤ ـ المشتملات ـ مدخل مع هول وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفتا نوم في الطابق العلوي .
٥ ـ القيمة المقدرة ـ ثلاثون الف دينار .

الدار الثانية :
١ ـ ملك صرف تسلسل ٣٥٨٨/٣ م ١٤ وزيرية غزالية حي الامين محلة ٧١٥ زقاق ٥٠ دار ١٢ مساحته ٢٠٠ م٢
٢ ـ درجة البناء ـ متوسطة ـ مشيد بالطابوق ومسقف بالشيلمان .
٣ ـ الشاغل ـ سالم حنا داود ويرغب الاستمرار في الاشغال بايجار شهري ١٢٠ دينارا شهريا .
٤ ـ الاوصاف ـ حديقة امامية وهول واستقبال وطعام وغرفة نوم واحدة ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وبيتوتة في الطابق العلوي .
٨ ـ القيمة المقدرة ـ خمسة واربعون الف دينار.

محكمة الاحوال الشخصية في كربلاء
العدد ١٤٣/تركة/٩٨٩

اعلان

تعلن محكمة الاحوال الشخصية في كربلاء عن بيع السيارة المرقمة ١٠٩٦ كربلاء اجرة من نوع تيوتا كرونا موديل ٩٨١ العائدة لتركة الشهيد عبدالحسين يوسف علوان في المزايدة العلنية لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحف اليومية فعلى الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من بدل شراء السيارة المذكورة وستجري ـ المزايدة في الساحة المقابلة لمجمع المحاكم في كربلاء في الساعة الخامسة من عصر اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم الثاني وان الدلالية على المشتري والبيع نقدا ولاتقبل الصكوك مطلقا .

القاضي

محكمة بداءة سامراء
(اعـــلان)

طالب الاذن المدير العام للمنشاة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية اضافة لوظيفته
المطلوب الاذن ضده شركة تكنوسيستم اس بي اي الايطالية ـ انيكو ايطاليا .

بناء على طلب طالب الاذن المدير العام للمنشاة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية ولثبوت ترك المطلوب الاذن ضده شركة تكنوسيستم اس بي اي الايطالية العمل في تنفيذ التزامها بالمقاولة المبرمة بين الطرفين في اكمال مشروع انشاء (٢٣٠) دارا مسبقة الصنع ومشروع انشاء (٦٠) دارا مسبقة الصنع و(٥٠) دارا منها في تكريت و (١٠) دور في سامراء المرهونة بعرض المجهز المطلوب الاذن ضده المرقم ٨٣/ SB — GB — Bis والمؤرخ في ١٩٨٣/٨/١٠ فقد قررت محكمة بداءة سامراء بقرارها المرقم ٢٠ /كشف /اذن/ ١٩٨٨ في ١٩٨٩/٩/١٤ اعطاء الاذن لطالبه المدير العام للمنشاة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية القيام بالعمل لتنفيذ الالتزام على حساب المطلوب الاذن ضده شركة تكنوسيستم الايطالية بمبلغ قدره ـر ٤٨٦/ ٧٥٢ سبعمائة واثنان وخمسون الفا واربعمائة وستة وثمانون دينارا . ولثبوت مجهولية المطلوب الاذن ضده .

فقد تقرر تبليغه بصحيفتين محليتين به وله حق التمييز خلال سبعة ايام من تاريخ نشر القرار في أخر صحيفة محلية عملا باحكام المادة ١٤٥و ٢١٦ من قانون المرافعات .

القاضي الاول

(٦٠٦٢)

محكمة بداءة ابي غريب
العدد
٦٢٢/ب/١٩٨٩/١٢/٣٠/١٩٨٩
اعلان تبليغ لطيفة غانم ياسين

بناءا على الدعوى البدائية المرقمة اعلاه المقامة من قبل المدعية زهوة عبدالله علوان على المدعى عليها لطيفة غانم ياسين وعباس عبد علي والذي تطلب فيها بالتكافل والتضامن لتسجيل الدار المرقمة ٢٩٤/٢م١٢ القمرية وعند تبليغك عن طريق مركز شرطة الشعب ورد الينا اشعار بمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بصحيفتين محليتين على يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/١/١٧ وعند التبلغ وعدم الحضور ستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية
اعلان

المدعي/حميد صالح حمد/وكيله المحامي علي عبدالحسين الساعدي
المدعى عليها/علية عبيس عبود/ من اهالي منطقة الشعلة/ربة بيت

اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى المرقمة ٩٨٩/١٧٣٣ بتاريخ ٩٨٩/١٢/١٩ يقضي بعزل وانهاء وصايتها على اولادها بموجب حجة الوصاية المرقمة ٢٨٥ في ٩٨٧/٤/٤ والصادرة من محكمة الاحوال الشخصية في ذات السلاسل وبالنظر لمجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك بصحيفتين محليتين بقرار المحكمة اعلاه للاعتراض على الحكم الغيابي ضمن المدة القانونية وعند تبلغك وعدم حضورك بعد انتهاء المدة القانونية فسوف يعتبر الحكم الصادر من هذه المحكمة بمنزلة الحكم الوجاهي استنادا للمادة ١٧٧ مرافعات مدنية .

القاضي الاول

محكمة بداءة الموصل
العدد ٩٨٦/٩٣٧
اعلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل المشتري الشريك غسان قاسم الياس للعقار تسلسل ١٢/٣٦٨ مشاهدة رقم الباب ١٥٦/٤٥ ببدل قدره سبعة وستون الفا وثلاثمائة دينار والعائدة لورثة قاسم الياس البالغ مساحتها ٢٨م٥م٢ ملك صرف يتكون من مخزن ودار سكن يتكون من فناء مكشوف وغرفتين ورهرة ومنصوبة على قسم منها معمل ثلج الرشيد والمخزن والدار خاليتان من الشواغل اما القسم المنصوب عليها المعمل يشغل من قبل الشريك ميسر وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ الرقم ٤٥ لسنة ٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيع الدار ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ٩٨٨/٢/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد سعيد .

القاضي الاول

محكمة بداءة الرصافة
اعلان

ان الملك الواقع في محلة السنك والمرقم ٢/٩/١ حديث ١٣/١ تسلسل ٣٣/١٩٢ الموصوف ادناه احيلت بقطعه بعهدة المشتري نوري فجر عبد علي بمبلغ (ـ/٤٠٠٠٠) دينار ولوقوع الضم ٥٪ بالنسبة لبدل الاحالة القطعية من قبل المشتري شمس حسن علوان فعليه قرر الاعلان عن ذلك لغرض قبول الضمام لمدة ثلاثة ايام من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان على ان تبدأ المزايدة في الساعة الثانية عشر ظهرا . فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم مراجعة محكمة بداءة الرصافة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ لاجراء المزايدة والاحالة النهائية على الراغب الاخير على ان يكون من سكنة مدينة بغداد قبل سنة /١٩٧٧ .

القاضي الاول

الاوصاف
المساحة/ ١٤٠/٣٠ م٢
درجة العمران/متوسطة . بناء الدار بالطابوق مسقفة بالشيلمان
الشاغل/ عبدالمطلب عبد الائمة ولم تجده المحكمة اثناء وضع اليد .
المشتملات/دار متخذ معمل لصناعة الاحذية يتكون من طابقين . الارضي يحتوي على ثلاث غرف ومخزن وفي الطابق العلوي خمس غرف وحمام ان الدار يقع في منطقة تجارية مابين شارع الرشيد وشارع الخلفاء .

محكمة بداءة المقدادية

اعلان

تنفيذا للقرار الصادر من محكمة بداءة المقدادية في الاضبارة المرقمة ١١٤١/ب/١٩٨٩ بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٣ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائد فخري عزيز عبدالرزاق وحسيب عبدالكريم احمد المتوفى .

ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد تقرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة والمنادى علوان حسين جدوع خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة والبالغة خمسين الف دينار ان لم يكن شريكا وستجري الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخير بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشتري .

القاضي

الاوصاف .
نوع الملك بستان تسقى سيحا رقم القطعة ٥٣٦ بساتين المقدادية
المساحة/ ٥ دونمات و١٧ اولك وحاليا بواقع الحال ٢ دونم و٨ اولك ٥١م٢
المشتملات/مغروسة باشجار حمضيات بعدد ٢٨٠ واشجار النخيل بعدد ١٥٠
درجة العمران ـ جيدة جدا
الوارد السنوي ستة الاف دينار

هكذا عنه الأصل

رئاسة محكمة الجنايات لمحافظة التاميم
العدد/٢٣٧/ج/١٩٨٨

اعلان

الى المتهم الهارب/طلال احمد سلمان/من سكان محافظة دهوك/قضاء العمادية/محلة الميدان/قرب مستشفى الجمهوري

حكمت عليك هذه المحكمة حكما غيابيا بالسجن لمدة خمس سنوات وشهر واحد واحتساب موقوفيتك وبغرامة خمسمائة دينار وفق المادة ١/٢٥ من قانون المرور المعدل واصدار امر القبض بحقك وتبليغك اعلانا بالصحف وعليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية وبعكسه يصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي وفق الاصول .

الرئيس

٥٩٠١

(اعلان مناقصة رقم (١) لعام ١٩٩٠)

تعلن منشاة صدام العامة عن وجود مناقصة سرية للالتزام بتنظيف مجمع الفارس العربي التابع لهذه المنشاة والكائن قرب ناحية العامرية ـ قضاء الفلوجة ـ فعلى من يجد في نفسه الكفاءة مراجعة دائرة الاسكان التابعة لهذه المنشاة للحصول على شروط المناقصة مقابل مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد وحسب الشروط التالية :

١ ـ يقدم العطاء في ظرف مختوم مؤشر عليه رقم المناقصة خلال فترة عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وموقع من قبل صاحب العطاء .
٢ ـ يرفق مع العطاء تامينات بنسبة ٥٪ من قيمة العطاء على شكل كفالة مصرفية او شيك مصدق .
٣ ـ وصل شراء المناقصة .
٤ ـ هوية غرفة التجارة .
٥ ـ شهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل مجددة لعام ١٩٨٩ .
٦ ـ يفضل من سبق له القيام بمثل هذه الاعمال .
٧ ـ المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .
٨ ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .
٩ ـ يرفض اي عطاء يرد بعد غلق المناقصة .

المدير العام

(٦٠٦٣)

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة التاميم عن بيع دار واحدة بالمواصفات المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية وفق قانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢/لسنة ١٩٨٦ فعلى من تتوفر فيهم الشروط المبينة ادناه تقديم طلباتهم الى رئيس لجنة البيع في هذا الفرع مستصحبين معهم التأمينات الاصولية اللازمة والبالغة ٥٪ من القيمة التقديرية وستجرى المزايدة بعد مرور سبعة ايام من تاريخ نشره في الجريدة في الساعة العاشرة صباحا في موقع الدار .

الشروط :

١ ـ ان يقدم المشارك في المزايدة اقرارا مصدقا من كاتب العدل وفق النموذج المعتمد لدينا يؤيد عدم امتلاكه وزوجته واولاده القاصرين دار سكن او شقة سكنية وقطعة ارض سكنية في عموم القطر .
٢ ـ ان يقدم كتاب تأييد من دائرته يؤيد استمراره بالخدمة .

المواصفات :

رقم الدار : ٥ز
مساحة الارض : ٢٧٣ م٢
مساحة البناء : ٧٢م٢
موقعها : قضاء الحويجة
اوصافها : دار تتكون من /٣ غرف مبنية من الحجر والاسمنت .

مدير الفرع

٥٧٣٨

محكمه الاحوال الشخصية في الرفاعي

اعلان

الى المدعى عليه/فليح حسن سلمان الرفاعي المطلوب سابقا مجهول محل الاقامة حاليا .

اقامت المدعية مجيبه صاحت عبيد الدعوى المرقمة ٤٢٧/شخصية/٩٨٩ تطلب فيها اثبات الزوجية بينهما واثبات نسب الطفل صلاح ولورود شرح مختار المحلة بانه مجهول العنوان قرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين بالحضور امام المحكمة صباح يوم ٩٩٠/١/٢٠ وعند عدم حضوره او وكيل عنه ستجرى المرافعة بحقه غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضي

٦٠٧٠

محكمة بداءة الكرخ

اعلان

المدعي : مدير عام مصرف الرافدين/ اضافة لوظيفته
المدعى عليه : جبار كاظم علي

اقام المدعي اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ٣٧٠٢/ب/٨٩ في محكمة بداءة الكرخ على المدعى عليه يطالبه بمبلغ (ـ,٦٠٠٠) دينار ولمجهولية محل اقامة المدعى عليه فقد تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين وعليه الحضور في هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم المرافعة المصادف ٩٩٠/٢/١١ وفي حالة تخلفه عن الحضور فستجرى المرافعة بحقه غيابيا ووفقا للقانون .

القاضي

٥٩٣٧

وزارة الحكم المحلي
لجنة البيع والايجار الثانية
لمحافظة ذي قار

اعلان

عملا باحكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية لمحافظة ذي قار عن وجود مزايدة علنية لبيع الانقاض الموصوفة ادناه العائدة للادارة المحلية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مجلس الادارة المحلية/ الاملاك خلال مدة ٣٠ ثلاثين يوما تبدأ من اليوم الثاني لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية اليومية لدفع التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية والحضور في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة التي ستجرى في ديوان بلدية الرفاعي وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المثبتة على ذلك .

١ـ انقاض دار ملحقة بمدرسة الاخاء الابتدائي قرية الشاهينيه في الرفاعي
٢ـ انقاض دار ملحقة بمدرسة ٣٠ تموز الابتدائية في الرفاعي
٣ـ انقاض مدرسة
٤ـ انقاض مخفر ابو جويرى

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

٥٨٨٤

محكمة جنايات الانبار

اعلان

الى المتهم الهارب سلام هليل سعود عراقي الجنسية منسوب للوحدة ف ١ المش ٧٠٧

بالنظر لأحالتك على هذه المحكمة من قبل قاضي تحقيق الرمادي بالقضية التحقيقية ١٨ لسنة ١٩٨٨ مكتب الخالدية لمكافحة الأجرام موقوفا لأجراء محاكمتك بموجب المادة ٤٤٣ ق.ع المعدلة بقرار مجلس قيادة الثورة ١٦٣١ في عام ١٩٨٤ وذلك لقيامك بسرقة دار المشتكية سوزان اسرائيل ولتحقق هروبك من وحدتك العسكرية ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه قرر تبليغك أعلانا بصحيفتين محليتين وعليك الحضور أمام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩٠/٢/١٧ وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا وفق القانون .

الرئيس

اعلان صادر وفق تعليمات وزير الزراعة والري المرقم ٩٨ لسنة ٩٨٥
الهيئة العامة للاراضي الزراعية

اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء السادسة في فرع الزراعة والري في بابل قرار المغارسة المرقم ٣ والمؤرخ في ٩٨٩/١٢/١٧ في القطعة المرقمة ٧ من المقاطعة ٥ (الشنية) المحاويل الخاص بمدعي المغارسة ابراهيم هندي جلعوط ولفرع الزراعة والري في بابل ولذوى العلاقة حق الاعتراض عليه خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وفقا للتعليمات المشار اليها اعلاه .

المدير العام

محكمة جنح المناذرة

اعلان

الى المتهم الهارب محمد غالي حسن مجهول محل الاقامة

لما كنت متهما في الدعوى المرقمة ٣١/جنح ١٩٨٩ وفق المادة ٤٥٩ من قانون العقوبات وبالنظر لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية فعليك الحضور امام محكمة جنح المناذرة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/٢/١١ طبقا لحكم الفقره ج من المادة ١٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا طبقا لاحكام الفقره ٤ من المادة ١٤٧ من الاصول الجزائية .

القاضي

دائرة التسجيل العقاري في الكرخ
اعلان بيع عقار

رقم القطعة : ٣/٢٢٠
رقم واسم المقاطعة : ١ الخر
الجنس : دار
النوع : ملك صرف
رقم الباب : القديم ٧/٢/٤ الحديث ٢٣ زقاق ٢٣ محلة ٦٠٢ حي القادسية
المساحة : ـ/٥٨٨ م٢
المشتملات : حديقة امامية ومدخل وهول وكليدور داخلي وصالة وثلاث غرف نوم وحمام ومرافق ومطبخ ومخزن وطارمة شينكو وطارمة امام المدخل وطارمة امام المخزن في الطابق الارضي وغرفة نوم واحدة في الطابق العلوي والسقف شيلمان (عكادة) وحالة البناء جيدة
الشاغل : نفس المدين مقدار المبيع : تمام العقار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الكرخ بالمزايدة العلنية العقا[illegible] حسون لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف الزراعي فرع ديالى البالغ (ـ/٢٢٧٣٥) دينارا فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان مستصحبا معه تامينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة ـ/١٢٠٠٠٠ دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير .

مدير دائرة التسجيل العقاري في الكرخ

٥٩١٤

كلية صدام الطبية
الى/السيد محمد سعد محمد اسماعيل «مصري الجنسية» الموظف
بعنوان امين مخزن في كلية صدام الطبية
الموضوع/اخطار

بالنظر لانتهاء مدة الاجازة الاعتيادية الممنوحة لك خارج القطر منذ ١٩٨٩/١٠/١٨ وعدم مباشرتك بالعمل حتى الان وبدون عذر مشروع .. لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف المحلية وبعكسه ستعتبر مستقيلا من الوظيفة وفقا لاحكام الفقرة الثانية من المادة «٣٧» من قانون الخدمة المدنية المعمول به حاليا ويطبق بحقك قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢

عميد كلية صدام الطبية

٥٩٠٢

وزارة النقل والمواصلات
المنشأة العامة للسكك الحديد
دائرة الهندسة المدنية

السيد ـ فاضل اسماعيل حقي
عنوان الوظيفة /موظف ـ منظف متغيب
مجهول محل الاقامة

م/ اخطار

لقد تغيبت عن وظيفتك منذ ١٩٨٧/٩/١٥ دون ان تبدى معذرة مشروعة لانقطاعك . فعليه نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال ٧ سبعة ايام اعتبارا من تاريخ تبليغك بالاخطار وبعكسه سنطبق قرار مجلس قيادة الثورة (٢٠٠) في ١٩٨٤/٢/١٢ وكافة الاجراءات القانونية بحقك .

ء/المدير العام
للسكك الحديد العراقية

٥٩٨٤

محكمة جنايات الانبار

اعلان حكم

الى المحكوم الهارب محمد هادي خليل عراقي الجنسية من رئاسة محكمة جنايات الإنبار

بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢ اصدرت هذه المحكمة حكما غيابيا في الدعوى الجنائية المرقمة ٣٧٤/ج١٩٨٩ يتضمن الحكم عليك بالحبس البسيط لمدة ستة أشهر وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ لسنة ١٩٨٤ وأصدار امر القبض بحقك ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك أعلانا بصحيفتين محليتين استنادا لأحكام المادة ١٤٣ الاصولية وعليك تقديم نفسك الى هذه المحكمة أو الى اقرب مركز للشرطة ولك حق الأعتراض على هذا الحكم وفق الأصول وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي استنادا الأحكام المواد ١٤٣و١٤٧و١٤٩ من الأصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الأنبار

٦٠٣٠

رئاسة محكمة الجنايات لمحافظة التاميم
العدد/٩٤/ج/١٩٨٩

اعلان

الى/ المتهمين الهاربين/ ١. لازار داود لازار/ طباخ في شركة نفط الشمال/ يسكن كركوك حي التاميم/ رقم الدار أ ب/٤٦
٢. عبد موسى علي/ براد سيارات في شركة نفط الشمال/ من سكنة كركوك/ صارى كهية ٢٢/٨
٣. غازي نجم فتح الله/ موظف في شركة نفط الشمال
٤. بولص زومايا قطينا/ عامل في شركة نفط الشمال
٥. انور توفيق مروان/ يسكن كركوك/ تسعين الجديدة/ رقم الدار ١٣/٢٧٠ سائق في شركة نفط الشمال .

حكمت عليكم هذه المحكمة غيابيا وفي الدعاوى المؤشرة [illegible] سنوات وشهر واحد وفق المادة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢ واصدار امر القبض بحقكم ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم بالصحف لتسليم انفسكم الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ستة اشهر من تاريخ الاعلان وبعكسه يصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي وفق الاصول .

١. لازار داود لازار/ ٩٤/ج/١٩٨٩
٢. عبد موسى علي/ ١٠١/ج/١٩٨٩
٣. غازي نجم فتح الله/ ١٨٠/ج/١٩٨٩
٤. بولص زومايا قطينا/ ١٩٧/ج/١٩٨٩
٥. انور توفيق مروان/ ١٠٤/ج/١٩٨٩

الرئيس

٥٩٠٥

رئاسة محكمة الجنايات لمحافظة التاميم
العدد/٦٠/ج/١٩٨٩

« اعلان »

الى/ المتهمين الهاربين/ ١) واحد الدين مروان جاسم/ يسكن كركوك/ بكلر قرب حمام علي بك/ ٢٩/٦/موظف في شركة نفط الشمال
٢) نور الدين محي الدين حسن/ موظف في شركة نفط الشمال/ يسكن كركوك .
٣) علي محمد علكوب/ براد في شركة نفط الشمال/ يسكن كركوك

حكمت هذه المحكمة غيابا وفي الدعاوى المؤشرة ازاء اسمائكم ادناه بالسجن لمدة خمس سنوات وشهر واحد وفق المادة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة ٢٠٠ في ١٩٨٤/٢/١٢ واصدار امر القبض بحقكم ، ولمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم بالصحف لتسليم انفسكم الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال ستة اشهر ، وبعكسه يصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي وفق الاصول .

١. واحد الدين مروان جاسم /٦٠/ج/١٩٨٩
٢. نور الدين محي الدين حسن/ ٢٥٩/ج/١٩٨٩
٣. علي محمد علكوب/ ٢١٣/ج/١٩٨٩

الرئيس

محكمة جنح كركوك

اعلان

الى/ المتهم الهارب /اسماعيل ابراهيم رميض ـ كركوك ـ حي العروبة

بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة الساعة ـ/٩ من صباح يوم ١٩٩٠/٢/٤ لاجراء محاكمتك في الدعوى المرقمة ٦٥٦/ج/٩٨٥ وفق المادة ٤٤٦/ق.ع وعند عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا حسب الاصول .

القاضي

٥٩٠٧

محكمة جنايات أربيل

اعلان

الى/ المحكوم اكرم صالح بيرداود وبهرام صالح بيرداود وشمس الدين عزيز وسمان

قررت محكمة جنايات اربيل بتاريخ ١٩٨٩/١١/٤ وبرقم الاضبارة ٩٨٨/١١٦ ادانتكم وفق المادة ٣١/٤٠٦ق .ع وحكمت عليكم بالسجن المؤبد واصدار امر القبض بحقكم وفق المادة المذكورة وتبليغكم بهذا الحكم بواسطة الصحف ولكم حق الاعتراض على الحكم حسب الاصول .

الرئيس

٥٩١٠

محكمة جنح بيجي

اعلان

/المحكوم الهارب محمد يوسف علي (تركي الجنسية)
حكمت عليك محكمة جنح بيجي غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٦ بغرامة قدرها اربعمائة دينار وفق المادة ١/٢٤ من قانون المرور وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ستة اشهر واصدار امر القبض بحقك عملا بحكم المادة ١٤٩/ج الاصولية وبكونك مجهول الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ نشر القرار وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح بيجي

٦٠١٤

محكمة جنح كركوك

اعلان

الى المتهم الهارب خليل سعيد حميد زنكنة محافظة سليمانية ناحية سرجنار
بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة الساعة (٩,٠٠) من صباح يوم ١٩٩٠/٢/١٧ لاجراء محاكمتك في الدعوى المرقمة (٣٨٨/ج ١٩٨٩) وفق المادة ٤٥٦/ ق .ع وعند عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا حسب الاصول .

القاضي

٦٠١٨

محكمة جنح هيت

اعلان

الى المتهم الكفيل /هلال فهد عجلان بتاريخ ١٩٨٩/٩/٣
اصدرت هذه المحكمة حكما بحقك وفق المادة ١١٩ من الاصول الجزائية باستحصال مبلغ الكفالة البالغة (٥٠٠) خمسمائة دينار صفقة واحدة وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ستة اشهر واصدار امر القبض بحقك عليه اقتضى تبليغك اعلانا بهذا الحكم ولك حق الاعتراض خلال المدة القانونية وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الحكم الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

٦٠١٥

محكمة ايجار عقار الكرادة

اعلان تبليغ دعوتية

الى المدعي عليها ـ جله مهديك مدينة صدام رقم الدار ٢٤/١/١٤
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعية خلود كريم امام هذه المحكمة بشأن تخلية الدار المرقمة ٢٤/١/١٤ مدينة صدام وبالنظر لمجهولية محل اقامتك استنادا الى شرح المبلغ على الدعوتية عليه اقتضى تبليغك اعلانا بصحفتين محليتين بلزوم الحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/١/٢١ وعند عدم حضورك او وكيل رسمي عنك سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفقا للقانون .
القاضي

محكمة جنح الكرخ

اعلان

الى المتهم الهارب/علي داود سلمان
لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ١٨/٢٦ وفق المادة ١١٩ من الاصول ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه قررت المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بالحضور امام محكمتنا صباح يوم المرافعة الموافق ٩٠/٢/٢٠ طبقا لحكم الفقره ح من المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) من المادة ١٤٧ الاصولية .

القاضي

٦٠٣٢

محكمة بداءة الكرادة

اعلان تبليغ قرار حكم

الى المدعي عليها صباح الشهاوي
بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣١ اصدرت هذه المحكمة الدعوى ٤٩٠ د/٨٥ ـ ٨٦ حكما غيابيا بحقك يقضي بالتزامك بدفع مبلغ ـ,٥٠٠٠ دينار الى شركة التامين الوطنية وبالتكافل والتضامن مع المنشاة العامة للسكك وتحميلك المصاريف وبالنظر لمجهولية محل اقامتك عليه اقتضى تبليغك بالحكم اعلانا بالصحف المحلية وعند انتهاء مدة الاعتراض والاستئناف والتمييز سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية وفقا للقانون .

القاضي

محكمة بداءة الحي

العدد/٤٥٢/ب/٨٩
التاريخ/١٩٨٩/١٢/٢٠

« اعلان »

المدعية/ حسنية حاجي بابي
المدعى عليه/ محمد بن الحجي بابي

اقامت المدعية حسنية حاجي دعوى تطلب فيها الحكم لها بتملك العقار ٤/٣١ محلة السراي ولمجهولية محل اقامتك حسب شرح المبلغ القضائي تقرر تبليغك بالصحف بالحضور يوم ١٩٩٠/٢/٥ او من ينوب عنك وبعكسه سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا وفق الاصول .

القاضي

محكمة بداءة كركوك

العدد ٢٠٢/ب/٩٨٩

اعلان

الى/ المدعى عليه/ مفيد عاصم فؤاد
قررت هذه المحكمة بتاريخ ٩٨٩/١١/٢٨ الحكم بالزامك بتاديتك الى المدعي مدير عام شركة نفط الشمال اضافة لوظيفته مبلغا قدرة (٣٧٩١) دينارا وتحميلك اتعاب وكيل المدعي ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في جريدتين يوميتين وفي حالة عدم طعنك بالقرار خلال المدة القانونية سيكتسب الدرجة القطعية وفق الاصول .
القاضي

٥٩٣٨

محكمة جنح مدينة صدام

الى/ ـ المتهم/ ـ جواد كاظم محمد
لما كنت متهما لدينا في القضية المرقمة ٣٩٤٢/ج/٩٨٨ مركز شرطة القناة وفق المادة ٢٣ مرور ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ١٩٩٠/٢/٥ طبقا للفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لاحكام الفقرة (أ) من المادة (١٤٧) من الاصول الجزائية .....

القاضي

٥٩٦٠

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم

الى المحكوم الهارب/ صباح صالح زيدان
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢ بغرامة قدرها مائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهر ونصف وذلك وفق المادة (٢٣ ف ٣) مرور وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر ، لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية

٦٠٢٨

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم

الى المحكومة الهاربة/ فائزة حامد هبر
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٩ بالحبس البسيط لمدة ستة اشهر وذلك وفق المادة (٢٢٩) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهولة محل الاقامة في الوقت الحاضر ، لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية

٦٠٢٧

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/ عبدالرحيم جبار كريم
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٩ بغرامة قدرها ثلاثون دينارا وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة خمسة واربعين يوما وذلك وفق المادة (٤١٦ ف ١) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر ، لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

[قاضي مح]كمة جنح الاعظمية

٦٠٢٦

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/ كاظم محمد محمود
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٩ بالحبس البسيط لمدة تسعة اشهر عن التهمة الاولى وتسعة اشهر عن التهمة الثانية وذلك وفق المادة (٤٤٦) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر ، لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية

٦٠٢٤

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/ عادل فاضل عباس
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٨ بغرامة قدرها مائتا دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهر ونصف وذلك وفق المادة (٢٣ ف ٣) مرور وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر ، لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية

٦٠٢٣

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/ علي ثامر حسن
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٩ بالحبس البسيط لمدة ستة اشهر وذلك وفق المادة (٤٦١) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر ، لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية

٦٠٢٢

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب/ كاظم ياسين قنجان
حكمت عليك محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٩ بغرامة قدرها مائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهر ونصف وذلك وفق المادة (٢٣ ف ٣) مرور وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر ، لذا قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية

٦٠٢١

محكمة جنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكومين الهاربين/ عواد كاظم جاسم وفيصل عباس كاظم
حكمت عليكما محكمة جنح الاعظمية غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٩ بالحبس البسيط لمدة ستة اشهر عن التهمة الاولى وتسعة اشهر عن التهمة الثانية وذلك وفق المادة (٤٤٦) ق . ع وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانكما مجهولا محل الاقامة في الوقت الحاضر ، لذا قررت هذه المحكمة تبليغكما اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسيكما الى هذه المحكمة او الى اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقكما بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقكما عند القبض عليكما استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

قاضي محكمة جنح الاعظمية

٦٠٢٥

محكمة جزاء الكرادة

العدد/ ٨٣٣/ج/٩٨٩

اعـــــلان

الى المحكوم عليه الهارب/ ميلان دوهيج/ يوغسلافي الجنسية
حكمت عليك محكمة جزاء الكرادة غيابا بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٦ بغرامة قدرها اربعمائة دينار وفق احكام المادة (١/٢٤) من قانون المرور وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر ، لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ و٢٤٣ من المحاكمات الجزائية .

القاضي

هكذا عند الأصل

محكمة بداءة ابي غريب

اعــــلان

طالب الكشف والاذن/ السيد وزير الدفاع اضافة لوظيفته .
المطلوب الكشف والاذن ضدهما/ ١-داؤد سلمان ٢-سمير صادق الورد
الى المطلوب الكشف والاذن ضدهما
لمجهولية محل اقامتكما قررت هذه المحكمة تبليغكما بالصحف المحلية بقرارها القاضي بمنح الاذن لطالب الكشف والاذن السيد وزير الدفاع اضافة الى وظيفته اكمال اعمال العقد ٤٢٨/٦/٨٠ على حسابكما وبحدود ـ,١٧٥٠٠٠ دينار مائة وخمسة وسبعين الف دينار لاغيرها على ان لا يمس ذلك باصل الحق قرارا قابلا للاعتراض .

القاضي

٦٠١٩

محكمة بداءة الرصافة

اعــــلان

الى المدعى عليها/ بتول حسين مرهج
اقام المدعي المدير العام للمنشاة العامة للصناعات الكهربائية اضافة لوظيفته عليك الدعوى البدائية المرقمة ٨٩/١٢٩٩ لدى محكمة بداءة الرصافة يطالبك فيها بتاديتك مبلغ ٦٠٠ دينار عن سلفة زواج وعند ... الدعوتية اليك فقد اعيدت غير مبلغة لمجهولية محل اقامتك عليه قرر تبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين بوجوب حضورك في يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/٢/١٢ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا .

القاضية

محكمة جنايات الكرادة

اعلان

الى المحكوم عليه الهارب مهدي حمادي عباس حكمت عليك محكمة جنايات الكرادة غيابا بتاريخ ١٩٨٩/٣/٢٠ بالسجن لمدة ست سنوات وفق احكام المادة ٤٠٥ عقوبات استدلالات بالمادة ١٣٠ عقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة في الوقت الحاضر لذا فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية لتسلم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة القانونية اعتبارا من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الوجاهي وينفذ بحقك عند القبض عليك استنادا لاحكام المادتين ١٤٩ ، ٢٤٣ من اصول المحاكمات الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

٥٩٥٧

محكمة جنح البياع

اعلان

الى المتهم الهارب منذر عبدالقادر جابر العراقي الجنسية
حكمت محكمة جنح البياع بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٥ عليك غيابيا بالغرامة وقدرها خمسون دينارا وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة ستة اشهر استنادا لاحكام المادة ٢٩ف ٣ من قانون الاسلحة المعدل كما قررت اصدار اوامر القبض بحقك بموجبها وايداع السلاح المضبوط بحوزتك الى جهة الاصدار للتصرف به حسب القانون ولك حق الاعتراض على القرار المذكور خلال ثلاثة اشهر من تاريخ نشره في الصحف المحلية استنادا لاحكام المادتين ٢٤٣،١٤٩ من الاصول الجزائية .

قاضي محكمة جنح البياع

٥٩٥٨

محكمة جنح الشرقاط

اعلان

الى المتهم الهارب الخير النصيحي خيري سوداني الجنسية
بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر وتبليغك في الصحف المحلية ولعدم حضورك حكمت عليك هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٢ بغرامة قدرها مائة دينار وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة شهرين استنادا للمادة ٢٣ /٣ من قانون المرور والزامك بدفع مبلغ قدره (١٤٨٠) دينارا كتعويض عن اضرار السيارة المرقمة ١٥٥٣٦ نفط العائدة الى شركة نقل المنتوجات النفطية عليه فيجب حضورك في هذه المحكمة وعند عدم حضورك فيكون الحكم بمثابة الحكم الوجاهي .

القاضي

رئاسة محكمة جنايات دهوك
العدد/ ٤٠/ج/٨٧ - ٩٨٨

اعلان

الى المدان - احمد مصطفى محمد - تركي الجنسية
قررت هذه المحكمة بقرارها المرقم ٤٠/ج/٨٧ - ٩٨٨ في ٩٨٨/١٢/٣١ ادانتك وفق المادة ٢٥ ف ٤ من قانون المرور المعدل بالحبس المؤقت لمدة احد عشر عاما وبغرامة قدرها الف دينار وعند عدم الدفع حبسك شديدا لمدة ستة اشهر وتنفذ بحقك بالتعاقب مع محكوميتك اعلاه واصدار امر القبض بحقك ولك حق الاعتراض على الحكم الغيابي الصادر بحقك خلال المدة - القانونية فعليك تسليم نفسك الى اقرب مركز شرطة او الى هذه المحكمة خلال المدة القانونية وبعكسه سيصبح قرار الحكم بمثابة الحكم الوجاهي وفق القانون .
الرئيس

٥٩١١

محكمة جنح كركوك

اعلان

الى/ المتهم جبار ستار طه - كركوك - حي الواسطي
بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة الساعة -/٩ من صباح يوم ١٩٩٠/٢/٤ لاجراء محاكمتك في الدعوى المرقمة ٩٨٦/١٥٠ وفق المادة ١/٢٢ مرور وعند عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابيا حسب الاصول .
القاضي

٥٩٠٨

محكمة جنح الموصل الثانية

اعلان

الى المتهم الهارب خليل ابراهيم علي
لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ف٣ من قانون المرور المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٢/١٢ المحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وفق الاصول .

القاضي

(٧١)

محكمة جنح الموصل الثانية

اعــــلان

الى المتهم الهارب كاكل حمد علي
لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ف٣ من قانون المرور المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/٢/١٢ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وفق الاصول .
القاضي

(٧٤)

محكمة جنح الموصل الثانية

اعــــلان

الى/ المدان الهارب/ حنظل حسين علي
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٣ في الدعوى اعلاه بما يلي [الحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر استنادأ لاحكام المادة ٢٣ ف٣ من قانون المرور المعدل] ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

٧٣

محكمة جنح الموصل
الثانية

اعلان

الى/ المتهم الهارب عبدالرزاق محمد عمر
لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ ف٣ من قانون المرور المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٢/١٢ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول .

القاضي

(٧٠)

اعــــلان

الى المتهم طاهر زغير سلمان
بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة وفق المادة ٢٣ مرور ولمجهولية محل اقامتك فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا للحضور امامها يوم المرافعة الموافق ١٩٩٠/٢/٢٢ وعند عدم حضورك فسوف تجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و ١٤٧ من قانون اصول المحاكمات الجزائية ..

قاضي جنح البصرة

(٦٩)

محكمة جنح الرطبة
اعلان حكم

الى المتهم الهارب/ باسل عبدالرزاق عبدالغفور
حكمت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٦ في الدعوى الجزائية المرقمة ٨٦/ج/٨٧ حكما غيابيا عليك بدفع غرامة قدرها (ثلاثون) دينارا وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة (٣ اشهر) وفق المادة (٣٦٢ ق ع) ونظرا لمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بمضمون هذا القرار ولك حق الاعتراض على هذا القرار المذكور خلال المدة القانونية من تاريخ نشره وعليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة لتنفيذ الحكم المذكور الصادر بحقك وبعكسه سيصبح الحكم الغيابي بمنزلة الوجاهي قابلا للتمييز وفقا لاحكام المادة ٢٤٣ من الاصول وافهم علنا .
القاضي

محكمة بداءة كركوك
العدد ٢٠٥/ت/٩٨٩

أعلان

الى المدعى عليه بطرس كانون جبري
قررت هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/١٠/١٥ الحكم بالزامك بدفع مبلغ قدره (١٣٦٦) دينارا الى المدعي مدير شركة نفط الشمال اضافة لوظيفته وتحميلك اتعاب وكيل المدعي ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا في صحيفتين يوميتين وفي حالة عدم طعنك بالقرار خلال المدة القانونية سيكتسب الدرجة القطعية وفق الاصول .
القاضي
٥٩٣٩

محكمة جنح الموصل الثانية

اعــــلان

الى/ المتهم الهارب كاوه محمد رحيم
لما كنت متهما وفق المادة ٢٣ف٣ من قانون المرور المعدل ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف للحضور امامنا صباح يوم ١٩٩٠/٢/١٢ للمحاكمة وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وفق الاصول .

القاضي

٧٢

محكمة جنح الرطبة
اعلان حكم

الى/ المتهم الهارب : محمد حسين ابراهيم
حكمت هذه المحكمة بتاريخ ٨٩/١٢/٦ في الدعوى الجزائية المرقمة ١٢/ج/٨٧ حكما غيابيا عليك بدفع غرامة قدرها (ثلاثون) دينارا وعند عدم الدفع حبسك بسيطا لمدة (ثلاثة اشهر) وفق المادة (٣٦٣ ف ع) ونظرا لمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بمفهوم هذا القرار ولك حق الاعتراض على هذا القرار المذكور خلال المدة القانونية من تاريخ نشره وعليك تسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة لتنفيذ الحكم المذكور الصادر بحقك وبعكسه سيصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي قابلا للتمييز وفقا لاحكام المادة ٢٤٣ من الاصول الجزائية وافهم علنا .

القاضي

(٦٧)

محكمة جنح بعقوبة
العدد ٢٠٨/ج/١٩٨٥

اعلان

الى المتهم الهارب/ محمد صالح رستم
لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة اعلاه مركز شرطة كوكز ونظرا لهروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/١/٢٨ طبقة لحكم الفقرة (ج) وفق المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) وفق المادة (١٤٧) الاصولية .
القاضي

٥٥٥٧

محكمة جنح بعقوبة
العدد ١١٣٧/م/١٩٨٥

اعلان

الى المتهم الهارب/محمد رشيد عباس
لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ١١٣٧/م/٩٨٥ مديرية شرطة محافظة بغداد الجنائية والحركات وفق للمادة ٤٧٧/ق ع ونظرا لهروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/١/٢٨ طبقة لحكم الفقرة (ج) وفق المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) وفق المادة (١٤٧) الاصولية .
القاضي

٥٥٦١

محكمة جنح بعقوبة
العدد ٢٠٣/ج/١٩٨٤

اعلان

الى المتهم الهارب/ جاسم حسن كاظم
لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ٢٠٣/ج/١٩٨٤ مديرية شرطة محافظة ديالى الجنائية والحركات وفقا للمادة ١/٢٤ مرور ونظرا لهروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/١/٢٨ طبق لحكم الفقرة (ج) وفق المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) وفق المادة (١٤٧) الاصولية .
القاضي

٥٥٦٠

محكمة جنح بعقوبة
العدد ١٠٧٦/م/١٩٨٥

اعلان

الى المتهم الهارب/هاشم مهدي صالح
لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ١٠٧٦/م/٩٨٥ مديرية شرطة محافظة ديالى الجنائية والحركات وفقا للمادة ١٠ ف٣ احوال شخصية ونظرا لهروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قررنا تبليغك بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/١/٢٨ طبقا لحكم الفقرة (ج) وفق المادة ١٤٣ الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) وفق المادة (١٤٧) الاصولية .
القاضي

كلية التربية للبنات

الى/ الانسة روزه بهنان زكي/ الموظفة بعنوان/مساعد باحث
جامعة بغداد/ كلية التربية للبنات
بغداد/ البتاوين/ الرواف/ وقف ٥٢ هـ : ٨٨٦٠٦٣٦

م/ اخطار

بالنظر لانتهاء الاجازة الدراسية الممنوحة لك للحصول على شهادة الماجستير في التربية وعلم النفس من كلية التربية / ابن رشد بتاريخ ١٩٨٩/١٠/١ ولم تلتحقي بوظيفتك حتى الان . لذا نخطرك بوجوب الالتحاق بعملك خلال اسبوع واحد من تاريخ نشر اخطارنا هذا والا ستعتبرين مستقيلة من الوظيفة استنادا الى احكام المادة (٣٧) من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل وسنتخذ بحقك الاجراءات المنصوص عليها بقرار مجلس قيادة الثورة رقم ٢٠٠ لسنة ١٩٨٤ .

العميد

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

قائد الفيلق الرابع يقلد عدداً من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد السيد قائد الفيلق الرابع عددا من المقاتلين الابطال نوطي شجاعة تقديراً للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري

وفي مايلي نص المرسوم الجمهوري الخاص بمنح المقاتلين الابطال نوطي الشجاعة .

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

(تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معركة قادسية صدام المجيدة واستنادا الى احكام المادة (٢٦) من قانون الاوسمة والانواط لسنة ١٩٨٧ .

رسمنا بما هو آت منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه نوطي شجاعة .

ع اسماعيل خليل ابراهيم
ن ع شهاب احمد جبوري
ع شكوري حربي حسن
ر ع قاسم فلحي مانع
ج م لطيف ابراهيم فزع
ر ع كاظم حبيب حميدي
ع علي حسين عبيد
ر ع محمد مرشد عبد

وفي ما يلي قائمة باسماء المقاتلين المكرمين بنوط شجاعة .

ج اول جميل احمد حسين
ر ع كاطع حمود علي
ج اول عبد زيد كاظم
ج م عماد دايم علوان
ج اول محسن عبد زويد
ج م محمد محسن طاهر
ج م علي كريم
ن ض صبار حسن خليف
= باسم عبطان محمد
= عباس حلود شكاية
ع محمد هادي كاظم
ن ض حسن حمزة عباس
ن ع ماجد فالح بجاي
ع طه عبدالرزاق طه
= سامي عزيز طلال
ن ع علي حسين جليل
ج م عصام محمد حمزة
ج م كاظم محمد
ج اول جواد كاظم رسن
ج م سالم سلمان محمد
ع علي عبد مجيد

ج م عيسى عبدالحسين موسى
= ابراهيم اسماعيل حسن
= كريم محمد ضلحي
ج اول عدنان عبدالرحمن مبارك
ن ض شرهان كاظم كشاش
ن ع عبدالرزاق عبود جاسم
ع حميد عاصي مكطوف
= صاحب سوادي عبدالرضا
ن ض عبدالجليل عبدالمحسن
ج اول رابح نهار عبدالعزيز
ج م عقيل صبري حسين
= علي جابر جويد
ن ع خلف مجهول جاسم
ج م عادل جابر حسون
ن ع محمد سعود جواد
ج م علي نايف دهيري
= ايوب عباس دلو
ن ع عبدالستار حمادي اسكندر
= حسين ذنون رشيد
= عباس عاشور ازغير
ج م باسل عبد عاشور
ج م عصام ذنون محمد
= حيدر كاظم يعقوب
= خالد حردان عريبي

= احمد جميل عطية
= ظاهر مظلوم حسين
= سجاد حمزة ابراهيم
= جابر جاسم محمد
ن ع امير حسين علي
ج م جاسم محمد رشيد
ع ناجح حميدي حسن
ن ع غالب كنوني محمد
ع سعدون دنان كاطع
ن ع احمد ابراهيم عزو
ن ع احمد ثامر سالم
ن ع هاشم يوسف يعقوب
ج اول عباس فاضل سامي
ج م قاسم محمد هادي
= حسون عبد راضي
ج م محمود علاوي
ج م مزعل محمد سعيد
ع محسن طارش احمد
ن ض سعيد كاظم حسان
ن ع كامل كاطع
ج م باسم حسين علي
ج م يعقوب يوسف ميخائيل

ر ع كريم كاظم عبود
ج م خالد رشيد كعيد
ج م علي عبدالامير حسين
= عباس حسن غالب
ج م رزاق صافي علي
ع احمد حسين علي
ج م احمد عبدالله حسن
ن ع حسين علي حامد
ر ع حسين حميد رشيد
ن ع هاشم جابر حمود
ن ض كاظم عباس فرحان
ر ع سعدون شيحان
ج م هاشم محمد حزام
ج م داود سلمان كعود
ع سعيد محمد علي
= طه عباس مجيد
ج م جاسم زويد خليف
ن ض محمد هليل محمد
ج م عباس علي كراع
= طلال علي خضير
ج اول كحيط سند
ع ياسين محمد حسين
ر ع احمد عبد عبدالله
ج اول حمزة عبيس عبد
ر ع ناصر حسين نعمة
ن ع حامد كريم شران
ن ض عزيز فضل عبود
ج م رشيد حميد جميل
ر ع احمد صالح لطيف
ن ع غالب عطية جسن
ن ض محمد علي حسين
ر ع باسم منعم جبر
ر ع علي حسين علي
ع قاسم ناصر صالح
ع مهدي عبد علي سبع
ر ع محمد مال الله كاظم
ن ض صالح حسين محمد
= مهدي زامل حميدي
ع جبار هليل مطلك
ن ع فالح محسن خضير
ن ع مكي لفتة جاسم
ر ع ناجي علوان عبود
ع عدنان رديف خضير
ر ع جاسب جنجون ناصر
ع سلمان غيلان رخيص
= عبدالرضا جبر مشاري
= قيس عبدالستار عبدالجبار
ن ع ذيبان جابر لفتة
ر ع كاظم داخل منشد
ج م ابراهيم احمد عبد
ر ع نجاح حقي خليل
ج م خليل ابراهيم سلمان
ن ض سليم رحمن هلاف

ر ع عطية نجيل وبدان
ج اول عباس محمد
ر ع عطية علي خطلي
ع ابراهيم احمد هادي
ع سرحان عطية سلمان
ع هاشم حمود صالح
ر ع نبيل مخلف مجيد
ج م ياسر حسون دهش
ج م ابراهيم جلال عبد
ر ع علي حسين
ر ع شهيد عليوي فرحان
ع سلمان علي مراد
ر ع حامد سعيد خلف
ع محمد علي حاتم
ج م قيس صفاء الدين عبدالوهاب
ن ع حسن لايذ محمد
ر ع فاضل عباس حسين
ن ض عبدالزهرة سلمان عبد
ر ع بدر سويد نجم
ر ع طالب حسين منصور
= ابراهيم حمزة سالم
ن ع علي هلتو صكر
ر ع يونس علي محمد
ج م حسين عبدالله احمد
ج م جبار جلوب سلمان
ج م عيدان نجم عبد
ر ع حاتم عيدان بديوي
ر ع نجيل عداي صيار
ع كريم مطير عسكر
ج م ناظم كامل مطرود
ج اول ماجد جبار غضيب
= كامل كيطان جلعوط
= نجم عبيد محمد
ج م بحر ابراهيم سحل
= وعد خير الله
ج م موسى محسن سلطان
= عدنان وهاب فرج
= فليح حسن كيطان
ن ع عامر درويش حمزة
ر ع بشير محمود محمد
= لطيف جاسم محمد
= جسام محمد حمد
ن ع محمد عبود فرحان
ع ناصر حسين زوير

على وزير الدفاع تنفيذ هذه المراسيم

كتبت ببغداد في الايام ٢٦ / ٥ / ٨٦ ـ ٣ / ١٠ / ٨٧ ـ ١٤ / ١٠ / ٨٧ ـ ١ / ١١ / ١٩٨٨ ـ ٧ / ١١ / ٨٨ ـ ١٣ / ١١ / ٨٨ ـ ٢٠ / ١١ / ٨٨ ـ ١٨ / ١ / ١٩٨٩

صدام حسين
رئيس الجمهورية

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

قائد قوات القادسية يقلد عدداً من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد السيد قائد قوات القادسية عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

وفي ما ياتي نص المراسيم الجمهورية واسماء المقاتلين المكرمين :

مراسيم جمهورية : ٣٣١ ـ ٦٤٧ ـ ١١١٧ ـ ١١٢٧ ـ ١١٤٨ ـ ١٢٨٩ لسنة ١٩٨٨ و ٢٧ ـ ٥٢ ـ ٥٦ ـ ١٣٦٠ لسنة ١٩٨٩ .

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

واستنادا الى احكام المادة ٢٦ من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢ رسمنا بما هو آت :

منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم نوط الشجاعة :

الرتبة	الاسم الكامل
ن ض	محمد خلف اسماعيل
ن ض	فريد وحيد حسن
ن ض	حيدر حسين كاظم
ن ض	علي اسماعيل ذياب
ن ض	حمزاوي بردان موسى
ن ض	حسين سلمان طعمة
ن ض	عبدالجليل عبدالنبي عليعل
ر ع/٧	حمد احمد هليل
ر ع /٧	محمد صالح عواد
ر ع/٨	صلاح عبدالرزاق عبدالوهاب
ر ع	فتحي ضحيوي محمود
ر ع	خلف مشكو سلي
ر ع	شرشاب عطشان يسر
ر ع	شهاب احمد علوان
ر ع	عكلة خليف حسين
ر ع	حسين حمادي حوجي
ر ع	جبار سلطان عبدالحسين
ر ع	علي عبدالله زايد
ر ع	رمضان انتيشة عباس
ر ع	علي شنين موزان
ع	فارس قاسم مراد
ع	علي غزوان مذبوب
ع	فلاح حسن عبد
ع	حسين خالد عزيز
ع	عبدالسادة مزهر عبود
ع	كامل كويت عمارة
ع	يحيى فرهود كاظم
ع	لؤي صبري عيدان
ع	فيصل ابو رهين دبعون

ع سليمان مصطفى خضر
ع عويد محمد حمدان
ع جاسم لطيف جاسم
ع شرهان نجم خنيفر
ع كاظم كعيم خلف
ع نجم عبد مهدي
ع جابر صبار علوان
ن ع عبد عبعوب جلوب
ن ع طلب مناتي سعدون
ن ع رداد دنان حسون
ن ع قاسم خشان عكلة
ن ع صالح اسماعيل صالح
ن ع حسين جاسم محمد
ن ع خميس ناصر لفته
ن ع خلف عايد عواد
ن ع ثائر حمد فرحان
ن ع خليف مطرود راضي
ن ع فياض مطر حسين
ن ع حسين عبد مجلي
ن ع هاشم محمد زغير
ن ع خالد كريم قاسم
ج اول صباح عبد عاشور
ج اول عبدالكريم حميد دايس
ج اول كاظم مطر حويدر
ج اول سعدون صدام رحيل
ج اول سالم سرحان جياد
ج اول رياض محمد علي
ج اول عادل عبدالله علي
ج اول محمد جواد كاظم
ج م حمودي علي حسين
ج م فاتح عبد الصالح
ج م حسين صابر خالص
ج م عبدالحسين حمد مطلك
ج م حسن فايق محسن
ج م نصيف جاسم ربيع
ج م بشار بعنون نهير
ج م علي ناصر خنيصر
ج م حمدان سي احمد احمد
ج م نعمة اسماعيل عبدالحسن
ج م صالح سليم حديد
ج م فاضل متيل عبد
ج م بدر لامي كحيط

ج م ياسين سلمي كاظم
ج م محسن هاشم حسن
ج م عادل ايوب عبدالحسين
ج م علي قاسم اسماعيل
ن ض حسين علي محمد
ر ع/٨ عدنان جاسم زوار
ر ع سعد محمود صالح
ع سالم عبدالله مطشر

ع صافي عبيد ناصر
ع جمعة عبدالله ميرم
ع حلاوي حسين ربح
ر ع عباس زامل غنص
ج م عبدالصاحب نايف عزيز

على وزير الدفاع تنفيذ هذه المراسيم .

صدام حسين
رئيس الجمهورية

■ الجمعية التعاونية للاسكان في بابل ■

توزيع (١٠٢) شقة سكنية

وزعت الجمعية التعاونية للاسكان بالمحافظة الثانية ببابل (١٠٢) شقة سكنية ضمن مجمع النصر الاسكاني الذي يحتوي على (١٣) عمارة سكنية مع ملحقاتها .

ذكر ذلك لمراسل (واع) بالمحافظة رئيس مجلس الادارة وقال ، ان الجمعية انجزت الاعمال الفنية والمسح الموقعي لافراز (١٢٣) دونما بمنطقة الويسية في مدينة الحلة الى قطع اراض سكنية بمساحة (٢٠٠) متر مربع لكل قطعة لغرض بناء مجمعات سكنية القية عليها حيث تواصل اجهزة التخطيط العمراني اعداد التصاميم الازمة لذلك .

واضاف ، ان الجمعية باشرت ببناء سوق تعاوني ومقر للجمعية ضمن مجمع النصر للعمارات السكنية على مساحة الف و(٥٠٠) متر مربع وتقوم حاليا باكمال جراءاتها لتخصيص قطع اراض سكنية لمنتسبيها في القضية ونواحي المحافظة ...

(واع)

■ الثلاثاء المقبل في ليبيا ■

وزارة الزراعة تشارك في اجتماعات الدورة العادية لمجلس المنظمة العربية للتنمية الزراعية

تشارك وزارة الزراعة والري في اجتماعات الدورة العادية التاسعة عشرة لمجلس المنظمة العربية للتنمية الزراعية التي تبدا اعمالها الثلاثاء المقبل في الجماهيرية العربية الليبية .

ويناقش المجتمعون على مدى ثلاثة ايام خطة عمل المنظمة للسنتين ١٩٩٠ـ١٩٩١ والدراسات القومية والقطرية والندوات والمؤتمرات والدورات التدريبية في المجال الزراعي والمقترحة من قبل الاقطار العربية الاعضاء في المنظمة .

ويناقش المجتمعون ايضا مواضيع تتعلق بالأمن الغذائي والعربي وعملية التنمية الاقتصادية والزراعية في الوطن العربي ودراسة وضع الزراعة العربية بهدف تنميتها وتطويرها في المستقبل .

(واع)

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

في خدمتك

وقفة مع :
الاسمدة العضوية واهميتها

ادرك القدماء ، بالملاحظة ، فوائد التسميد بالمواد العضوية ، فشاهد الرعاة نمو النباتات في اماكن اغنامهم . وخمر الصينيون البقايا النباتية مع الطين . ونحا على ذلك المصريون والرومان ، وخمر العرب فضلات الحيوانات وخلطوها بالتراب والتبن واصبح للمواد العضوية مقام لايعلوه في الرتبة الا ماء الري .

ان اكتشاف الاسمدة الكيمياوية في النصف الاول من القرن الماضي ، ثم ازدهار صناعتها وتجارتها فيما بعد ، ادى الى اهمال شان الاسمدة العضوية بعض الشيء ، الا ان اتساع نطاق مشاريع استصلاح الاراضي البور والرملية على انواعها اعاد لهذا النوع من الاسمدة دورها الاساس بحكم خواصها الطبيعية والكيمياوية والحيوية ، الى جانب نشوء صناعات كبيرة قرب المدن لمعاملة النفايات واتساع نطاق استثمارات الثروة الحيوانية في الاراضي الزراعية حيث اصبحت مصدرا مهما لهذا النوع من الاسمدة ونموذجا للتكامل بين الزراعة وتربية الحيوان .

وتعد الاسمدة الحيوانية من اهم مصادر الاسمدة العضوية ، حيث انها تعمل على تحسين الخواص الطبيعية للتربة ، وتحتوي على كميات لا باس بها من النتروجين والفسفور والبوتاسيوم وكذلك بعض العناصر الاخرى .

ولتحقيق الفائدة القصوى من اضافة السماد الحيواني يجب مراعاة النقاط الاتية :

اولا : يجب اضافة كمية مناسبة من الفسفور الى السماد الحيواني لكونه بحاجة لهذا العنصر ويمكن اضافة ١٥ـ٢٠ كغم من السوبر فوسفات لكل طن من سماد الحيوان .

ثانيا : يفضل ان تستعمل الكمية المناسبة ، وبذلك يمكن تغطية مساحة اكبر بنفس كمية السماد الحيواني وتحقيق حاصل افضل .

ثالثا : يفضل استعمال السماد الحيواني في الترب الفقيرة وللمحاصيل ذات المردود الاقتصادي التي تستجيب لهذا السماد مثل التبغ والذرة الصفراء والبطاطا .

رابعا : يجب ان تمضي فترة كافية من شهرين الى ثلاثة اشهر بين اضافة السماد الحيواني وزراعة المحصول . حتى تنشط البكتريا في عملها لتحليل السماد . ويغطى بالتراب او النايلون ان امكن كي تتحلل لا هوائيا وتموت نسبة كبيرة من بذور الادغال قبل اضافته للتربة . ويجب قلبه بالارض اذا كان اجزاء السماد خشنة . اما اذا كان السماد ناعما فيمكن حرثه عند سطح الارض .



■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٧,٠٤ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٥,١٨ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر ٥,٣٤ المغرب ٥,١٨
الظهر : ١٢,١٦ العشاء ٦,٣٨
العصر : ٢,٤٨ فجر السبت : ٥,٣٤

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة التاسعة مساء .

■ الكرخ والرحمانية
الشعب ـ الصالحية ـ الواحة ـ جواد

■ الكاظمية
قاسم سعدون ـ الكاظمية ـ التوفيق ـ الشريف الرضي ـ الوجدان ـ العدالة ـ المرتضى .

■ الاعظمية والكسرة
العودة ـ طلعت وهبي ـ الهديل ـ سروى ـ بسمة العاني ـ سوسن ـ الربيع

■ العدل والوشاش والمنصور والحي العربي
سناء الاحمد ـ العلاج ـ السوق المركزي ـ علي غالب رديف ـ بقيع

■ شارع الكفاح
فؤاد ـ الفجر ـ سومر ـ سراج الدين

■ المنصور وشارع ١٤ رمضان والمامون
المروج فوزي ناظم ـ الصنوبر ـ شذى بهية

■ شارع فلسطين
الرياحين ـ المواطن

■ بغداد الجديدة والمشتل
صفاء ـ علي الطائي ـ الاخوين ـ الايثار ـ الشقائق ـ ساحة ميسلون ـ الالباب

■ مدينة الحرية
القيروان ـ البستان ـ البدر ـ الشهداء

■ شارع الرشيد وشارع الجمهورية
الحديثة ـ هيفاء ـ المواساة ـ الخلاني

■ مدينة السلام
الوليد

■ البياع والحارثية
مهدي عبدالمنعم ـ هنادي ـ الاطياف ـ الحارثية ـ الانعام

■ الكرادة الشرقية وشارع النضال
الانصاري ـ العاني ـ لبنة ـ الصفصاف

■ الباب الشرقي والبتاويين
مها ـ الاقمار ـ وسيم ـ الرعاية ـ عبدالرسول

لا للتدخين

هل تعلم انك حين تتوقف عن التدخين لن تنفع نفسك فقط بل افراد عائلتك واصدقاءك ايضا للاسباب التالية :

■ يمكنهم التمتع بالهواء النقي .
■ تصبح رفقتك محببة ورائحة فمك عطرة .
■ الاطفال الذين يعيشون في بيوت نقية من الدخان اقل تعرضا للاصابة بالرشح او حتى ذات الرئة .
■ اذا لم تكن مدخنا يكون اولادك اقل عرضة لاكتساب هذه العادة البذيئة .
■ على الرغم ان المدخن هو اكثر تعرضا لاخطار التدخين الصحية الا ان اولئك الذين يعيشون معه من غير المدخنين يكونون اكثر عرضة ايضا للاصابة بامراض الصدر .
■ اذن ، من اجلك ومن اجل عائلتك واصدقائك قل للتدخين (لا) .

من
اصدقاء التعارف

■ الاسم : شمال مصطفى خضر
العمر : ١٩ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : محافظة اربيل ـ ص . ب (٤٩)

■ الاسم : تحسين رشيد فؤاد
العمر : ١٧ سنة
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : محافظة نينوى ـ حي الجزائر ـ فرع مكتبة بلاط الشهداء

شروط مزاولة عمل وكلاء الاخراج الكمركي

اصدرت وزارة المالية تعليمات خاصة بشان مزاولة عمل وكلاء الاخراج الكمركي واجازت الوزارة لمدير عام الهيئة العامة للكمارك منح ترخيص مزاولة هذه العمل لمن تتوفر فيه الشروط المطلوبة والتي من بينها ان يكون عراقي الجنسية وان لايكون من منتسبي وزارة المالية والدوائر التابعة لها ممن انتهت او ستنتهي خدماتهم فيها لاي سبب كان وان يودع خطاب ضمان بمبلغ لايقل عن الفين و(٥٠٠) دينار .

كما اوجبت التعليمات التفرغ الكامل لاعمال الاخراج الكمركي وان يمسك سجلا خاصا مختوما بختم المنطقة الكمركية التي يعمل ضمنها تقيد فيه البضاعة التي يتولى اخراجها بارقام متسلسلة مع تثبيت رقم البيان الكمركي وان يحتفظ بهذا السجل لمدة لا تقل عن خمس سنوات لغرض الرقابة من قبل ادارة الكمارك .

واوجبت التعليمات ان يكون مساعد وكيل الاخراج الكمركي عراقي الجنسية ومتفرغا للعمل الكمركي وان لايعمل لدى اكثر من وكيل اخراج وغير محكوم عليه بجناية او جنحة تمس النزاهة والشرف وان يودع خطاب ضمان بمبلغ لايقل عن الف دينار .

واوضحت التعليمات العقوبات التي تفرض على المخالفين والتي تشمل الانذار والمنع المؤقت من مزاولة العمل لمدة لاتتجاوز سنتين والغاء الرخصة نهائيا اضافة لما يتعرض له المخالفون من عقوبات وفق احكام قانون الكمارك والقوانين النافذة .



٭ افراح ٭ افراح ٭

■ وسط فرحة الاهل احتفل عمار عبدالامير محسن بعيد ميلاده العاشر واحتفلت اخته سوزان بعيد ميلادها الثاني عشر ، عقبى الشمعة المئة .

■ من الله على السيد كريم مهدي الجنابي والسيدة عقيلته من محافظة القادسية بمولود اسمياه (احمد) جعله الله من ابناء السعادة .

■ للمصورين فقط ■

فتحت الجمعية العراقية للتصوير ابوابها امام اعضاء الهيئة العامة للترشيح لعضوية الهيئة الادارية لعام ٩٠ـ٩١ من الذين امضوا اكثر من ثلاث سنوات في عضوية الجمعية ، علما ان اخر موعد لقبول الترشيح نهاية الدوام الرسمي ليوم (١٥) كانون الثاني الحالي .

هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

■ هواتف تهمك

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٢٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٣٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤ ـ
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة

٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٢)

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعلان

رقم المناقصة	اسم المادة	تاريخ الغلق
٨٩/٥/٤٢	مسحوق كلوريد الزئبق	١٩٩٠/٢/٤
	كلوريد الزنك	١٩٩٠/٢/٤
	كلوريد الامونيوم غير الفعال	١٩٩٠/٢/٤

تهدى منشاتنا تحياتها :ـ وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره (ـر٥ دنانير غير قابلة للرد .
راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية ولكم الشكر .
١ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية
٢ـ تقديم العروض الى المنشاة باغلفة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ـ ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر .
٥ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشاة في الوزيرية/ المناقصات .

المدير العام

٥٨٤٥

اعــــلان
تجهيز بحص

اولا ـ تدعو المنشاة العامة للاتصالات والبريد/المقاولين والمتعهدين المحليين ذوي الاختصاص ومن سبق لهم بان قاموا باعمال مماثلة بتجهيز المنشاة بـ(١٥٠٠) متر مكعب من البحص النظيف الخالي من الشوائب .
ثانيا ـ تقدم العطاءات في ديوان المنشاة العامة للاتصالات والبريد بداخل غلاف مختوم مثبت عليه اسم المناقصة واسم وعنوان المقاول على ان يرفق مع العطاء الوثائق التالية :
١ـ تامينات اولية (صك مصدق او خطاب ضمان) بمبلغ قدره (٨٠٠) دينار نافذ لغاية ستة اشهر من تاريخ الفتح .
٢ـ شهادة ضريبة الدخل
٣ـ كتاب يؤيد ان المقاول او المتعهد مسجل لدى دائرة تسجيل المقاولين
٤ـ تقبل العطاءات لغاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/١/٢٥ قبل الساعة الثانية عشرة وهو موعد غلق المناقصة
٥ـ يدفع المقاول او المتعهد (١٠) عشرة دنانير لقاء شراء وثائق المناقصة
٦ـ يتحمل المقاول او المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان
٧ـ المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

المدير العام

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعلان
رقم المناقصة : ٨٩/٥/٤١
اسم المادة : شريط نحاس مطلي بالنيكل
تاريخ انغلق : ٢/٤

تهدى منشاتنا تحياتها :ـ
وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره ـ,٥ دنانير غير قابل للرد .
راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية ولكم الشكر .
١ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية
٢ـ تقديم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض
٤ـ ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض آخر .
٥ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشاة في الوزيرية/ المناقصات

المدير العام

٥٨٤٣

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ٤٦٠٦٥ والصادر عن وزارة التربية/ مديرية تربية الرصافة باسم خولة قاهر حسن فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد بلد باسم خالد شويخ جاسم فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ٤٨٩ والصادر عن وزارة الزراعة والري/ الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي باسم فوزي حواس لعيبي فمن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن معهد التكنولوجيا/بغداد باسم محمد فريد رمزي فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ١٠٨٤٠ الصادر عن منشاة اليرموك العامة باسم صلاح خليل ابراهيم فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية المرقم ١٠٨٠١ الصادر عن منشاة اليرموك العامة . باسم محمد علوان جبر فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

محكمة الاحوال الشخصية في الكرخ

المدعية :ـ امل نجم عبدالجنابي
المدعى عليه :ـ
سلام عادل بليبل

لمجهولية محل اقامة المدعى عليه تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين للحضور في دعوى التفريق المقامة عليه من قبل المدعية وذلك يوم ١٩٩٠/١/٢٢ او ارسال وكيلا عنه وبعكسه سوف تجرى المرافعة بحقه غيابا وحسب الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية في البياع

اعــــلان
حالة فقدان

قدمت السيدة فاطمة علي نمال طلبا طالبة فيه نصبها قيمة على والدتها المفقودة فضيلة نجم عبد مدعية بفقدانها وقد اجرت المحكمة تحقيقاتها لذا قرر الاعلان عن حالة المفقودة اعلاه وعلى كل من يعرف عنها ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال سبعة ايام من تاريخ النشر وبخلافه تصدر الحجة بفقدان فضيلة نجم عبد بذلك استنادا للمادة ٨٧ من قانون رعاية القاصرين .

القاضي

فقدان حقيبة

فقدت مني حقيبة بلوماسية بداخلها المستمسكات المدرجة تفاصيلها ادناه باسم سهيل نجم عبد ماجد فعلى من يعثر عليها تسليمها الى ادارة الجريدة او الاتصال باحد ارقام الهواتف ٥٢١٠٥٦٠ و ٥٢١٤٢٥٧ و ٥٢٣٣٤٩٩ و ٥٢١٠٢٥٠ وله مكافاة ثمينة مع جزيل الشكر .
المستمسكات هي :١ ـ اجازة سوق خصوصي الصادرة من مديرية المرور العامة/بغداد
٢ـ دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الكاظمية الثالثة
٣ـ بيان ولادة وهوية الاحوال المدنية عدد (٣) وشهادة الجنسية عدد (٣)
٤ـ هوية وكيل الاسواق المركزية المرقمة ٨/٣٣٠٧
٥ـ دفتر جمعية الكرخ التعاونية
٦ـ دفتر شيكات عدد (٢) الصادر من مصرف الرافدين فرع المحيط
٧ـ سندات تمليك الكاظمية وصلاح الدين
٨ـ سنوية عربة زراعية المرقمة ٥٤٣٩
٩ـ عقود ايجار محلات
١٠ـ وكالات عامة صادرة عن كاتب عدل الكاظمية
١١ـ هويات تقاعد صادرة من مديرية التقاعد العامة
١٢ـ دفتر صحي من الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية باسم نجم عبد ماجد .

في الطابق الاول
مطعم ديوان السلطان
مازات لبنانية شهيرة
معجنات على اختلاف انواعها
السلطان
خدمات ممتازة
بغداد
الكرادة خارج
كما ترحب باستقبال زبائنها الكرام يوميا ظهرا ومساء
للحجز والمعلومات يرجى الاتصال هاتف ٧١٩٤٩١ - ٧١٩٢١٩٢

اعــــلان

تدعو دائرة مدينة الطب كافة الصيادلة من ذوى الاختصاص لحضور اعادة المزايدة العلنية التي ستجرى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/١/١٤ في الساعة العاشرة لغرض ايجار الصيدلية في دار التمريض الخاص على ان يستصحبوا معهم التامينات القانونية والبالغة ١٠٪ من المبلغ الذي سترسو عليه المزايدة . ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور هذا الاعلان .

مدير عام دائرة مدينة الطب

اعلان

تعلن شركة الفلوجة لانتاج المواد الانشائية (مساهمة مختلطة) عن وجود مناقصة لنقل الغاز الى معاملها فعلى الراغبين من متعهدي نقل هذه المادة مراجعة مقر الشركة

الكائن بجوار معمل سمنت الفلوجة للحصول على شروط المناقصة لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد وسيكون آخر

موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم ١٩٩٠/١/١٥ .

المدير المفوض

٦٠١٢ .

محكمة الاحوال الشخصية الرصافة

اعلان

الى المدعى عليها يفنا اتوكارا ولمان مجهولة محل الاقامة
قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين بالحكم الغيابي المرقم ٩٨٩/٢٧٤٦ في ١٩٨٩/١٢/١٤ المتضمن الحكم باسقاط حضانة بناتك منك وتسليمهم لوالدهن المدعي محمد احمد نوري وذلك لمجهولية محل اقامتك ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سيكتسب الحكم الدرجة القطعية .

القاضي

دائرة التسجيل العقاري في ديالى

اعلان
قرار تثبيت علنية عقار مجددا

بناء عل ثبوت علنية تمام العقار تسلسل ١٤٦ محلة سراي الى طالب التسجيل كل من فاضل ووداد ويحيى وملكة ومقبولة وسليمة وعليه وسهيلة اولاد سلمان جواد مطر بموجب قرار تثبيت العلنية المؤرخ ١٩٨٩/١١/١١ الصادر من هذه الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العلنية

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من الشركة العامة للاسواق المركزية/ ديالى والمرقمة ٣٤٢ باسم رحيم عيدان ماضي فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها الى جهة الاصدار .

محكمة الاحوال الشخصية في السليمانية
العدد ٣٢٩٥/س/٩٨٩
اعلان.

المدعية/ ناسكه حمه فرج مصطفى
المدعي عليه/ ابو بكر حسين محمد صالح من سكان السليمانية وحاليا مجهول محل الاقامة لقد اقامة عليك زوجتك ناسكه حمه فرج مصطفى الدعوى الشرعية المرقمة ٣٢٩٥/س/٩٨٩ لدى هذه المحكمة طالبة فيها التفريق بينكما بسبب الهجر ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تعين يوم ٩٩٠/١/٢٢ صباحا موعدا للمرافعة وتبليغك اعلانا بصحفتين محليتين يوميتين وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك رسميا او بيان معذرة مشروعة في يوم المذكور ستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا ووفق القانون .

القاضي الاول

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن وزارة التجارة المنشاة العامة للمخابز والافران والمرقمة ٥٦٤ باسم فتحية علوان رضا فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن هيئة معوقي الحرب والمرقمة ٢٣٦ باسم علاوي عبدالحسين جبر فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن دار الحرية للطباعة والمرقمة ٩٨٩٦٩ باسم كاظم خلف بني فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان اجازة محل

فقدت مني اجازة المحل الصادرة عن دائرة العمل والتدريب المهني برقم ٣٤٤٨ في ١٩٨٤/٣/١٢ باسم رياض حمه لفتة ، الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة الكرخ
الدعوى/١٣٦٩/ب/١٩٨٩

المدعي/عبدالحميد عبدالمجيد كاظم وشركاؤه
المدعي عليهم/صالح ناجي رشيد وشركاؤه
اعلان

بالنظر لعدم حصول راغب في شراء العقار واستنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ١٣٦٩/ب/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٢٣/٢٦٨ الشيخ علي حي الكرامة محلة ٢٠٨ زقاق ٢٤ دار ١/٥١ ، تقرر الاعلان عنه لمدة خمسة عشر يوما بدءا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب في الشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ٨٠٠٠٠ ثمانين الف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسم التسجيل .
القاضي الاول
ملاحظة : اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة مستصحبا معه شهادة الجنسية العراقية .
الاوصاف : داران مفرزان بصورة غير رسمية درجة العمران قديمة الدار الاولى ١/٥١ تحتوي على ثلاث غرف مع ساحة مكشوفة والشاغل حسين زيدان كاظم يرغب في البقاء بعد البيع كمستاجر والدار الثانية ٥١ تحتوي على اربع غرف مع ساحة مكشوفة وخالية من الشواغل والمساحة العمومية ٢٤٢/٨٠م٢ والايجار السنوي للدار الاولى ٣٦٠ دينارا . ويقع العقار على شارع عام تجاري .

محكمة بداءة الكرخ
الدعوى/١٣٦٥/ب/١٩٨٩
المدعي/عبدالحميد عبدالمجيد كاظم
المدعى عليه/جودى عبد علي وشركاؤه
اعلان

بالنظر لعدم وجود راغب في شراء العقار واستنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ١٣٦٥/ب/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٨/٢٦٨ الشيخ علي حي الكرامة محلة ٢٠٨ زقاق ٥٢ دار ٥٨ ، تقرر الاعلان عنه لمدة خمسة عشر يوما بدءاً من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب في الشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ٧٠٠٠٠ سبعين الف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل المشتري اجور المناداة ورسوم التسجيل .
القاضي الاول
ملاحظة : اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة مستصحبا معه شهادة الجنسية العراقية .
الاوصاف : دار درجة العمران دون المتوسط ومتخذة معمل نجارة ومساحتها العمومية ١٩١/٢٥م٢ ومؤجرة سنويا ٣٦٠٠ دينار ويقع العقار على شارع عام تجاري .

محكمة بداءة بعقوبة
العدد/١٩٩٠/ب٣/٩٨٩

اعلان

اقام المدعي كفاح هادي حمود الدعوى البدائية المرقمة اعلاه على مدير الاحوال المدنية في ديالى اضافة لوظيفته يطلب فيها تبديل اسمه وجعله زيد بدلا من كفاح استنادا للمادة (٢١) من قانون المرافعات للاحوال المدنية المعدل رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل بالقانون لسنة ٩٧٢ اقتضى الاعلان بالصحف المحلية فعلى من له اعتراض او علاقة الحضور الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام وبعكسه ستنظر المحكمة الدعوى حسب الاصول .

القاضي

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٦٦٣١ في ١٩٨٧/١/١٨ والصادرة عن بلدية الراشدية باسم حسين علي جاسم فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهندسين العراقيين والمرقمة ٢٣٢٤٠ باسم اكرم خزعل عزيز فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٢٥٧٩ في ٩٨٥/٩/٢٣ والصادرة عن مديرية وحدة الاعظمية باسم عبد ايدام ضمد فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

رئاسة محكمة الجنايات التاميم
العدد/٢١٨/ج/٩٨٧/١٩٨٨
اعلان

الى/ المتهم الهارب/ صالح نامق رضا/ مواليد ١٩٥٤/ من سكنة كركوك/ محلة الاسكان القديمة رقم الدار ٦١
حكمت عليك هذه المحكمة بالسجن لمدة خمس سنوات وشهر واحد وفق المادة ٤٤٤/ ١٠ عقوبات ، واحتساب موقوفيتك وبالحبس الشديد لمدة ثلاث سنوات وفق المادة ١/٤٥٦ ـ ب عقوبات تنفذ بالتعاقب . واصدار امر القبض بحقك وتبليغك اعلانا لتسليم نفسك الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة للاعتراض على الحكم الغيابي وخلال المدة القانونية ، وبعكسه يصبح بمنزلة الحكم الوجاهي وفق الاصول .

الرئيس

٥٩٣٦

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للسمنت العراقية.
اعــلان

اعلان بيع معمل سمنت العادي او المقاوم في الفلوجة
تعلن هذه المنشاة مجددا عن وجود مزايدة علنية لبيع معمل سمنت الفلوجة الاسود او المقاوم الكائن في محافظة الانبار قضاء الفلوجة وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة في معسكر الرشيد طريق سعيدة لقاء مبلغ قدره (ـر١٠٠) دينار غير قابل للرد ، فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشاة الدائرة القانونية لاستلام نسخة من الشروط تتم المشاهدة الموقعية للمعمل المطلوب بيعه وستجرى المزايدة العلنية في ديوان وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٠ الساعة الواحدة ظهرا بين المسددين للتامينات الاولية المطلوبة ..
المدير العام

(٦٠٦٨)

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للسمنت العراقية
اعــلان

تعلن هذه المنشاة عن توفر درجات وظيفية شاغرة في الاختصاصات ادناه فعلى الراغبين بالعمل في المعامل العائدة لهذه المنشاة تقديم طلباتهم الى الدائرة الادارية والقانونية في مقر المنشاة الكائن في الزعفرانية ـ سعيدة ـ خلف مستشفى الرشيد العسكري لغرض المقابلة .

الاختصاص :
١ ـ الكترونيك .
٢ ـ كهربائي اليات وسيارات .
٣ ـ ميكانيك اليات .
٤ ـ ملاحظين فنيين .

المدير العام

اعلان

تسر شركة التامين العراقية ان تعلن عن حاجتها الى وكلاء لها في انحاء القطر كافة وبالعدد المبين ادناه لتسويق خدمات التامين بكافة انواعها (الحياة ، السرقة ، الحريق ، السيارات ، الحوادث الشخصية ، التامين الهندسي ، البحري ..) ومن الممكن الحصول على شروط الوكالة من قسم التسويق في مركز الشركة او من فروعها ومكاتبها في خارج بغداد .:

المنطقة	العدد
بغداد	١٠
البصرة(مدينة المدن)	٥
الموصل	٥
بقية محافظات القطر	٣

فقدان وصل

فقد مني وصل التامينات المرقم ١٦١٨٥٩ في ١٩٨٩/٢/١٥ بمبلغ ٨٠٠ دينار والصادر من بلدية ابو غريب باسم عبدالله محمد عطية فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقدان

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر عن وزارة التربية/ مديرية الاعداد والتدريب باسم الدكتور كريم يوسف علي الزوبعي فمن يعثر عليه يسلمه الى الجهة الاصدار .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الهندسة قسم الهندسة الميكانيكية باسم ضياء حسين مجيد فمن يعثر عليها يسلمها الى جهة الاصدار .

■ بطولة الخليج العربي بكرة القدم ■

العراق يستعد لرحلة الدفاع عن اللقب

■ لقاءات مكثفة تخوضها منتخبات الخليج استعدادا للبطولة ■



كذلك الاقطار العربية المطلة على الخليج العربي استعداداتها لبطولة كاس الخليج العربي العاشرة بكرة القدم خاصة وانها تقترب من هذه البطولة التي كان فيها اللقب حصرا على المنتخبين العراقي والكويتي والكويت المضيفة للبطولة العاشرة التي ستبدأ في العشرين من شهر شباط المقبل وتختتم في التاسع من شهر اذار كانت قد امتلكت وبصورة نهائية اول كاس للبطولة بينما يسعى المنتخب العراقي الذي فاز بـاول لقب للكاس الجديد الى الحفاظ على لقبه الذي حصل عليه في البطولة الاخيرة بالعربية السعودية قبل عامين

المنتخب العراقي وقبل فترة قصيرة احد في اوساط الكرة الخليجية دهشة كبيرة عندما دفع بتغيير جديد شبه شامل في تشكيلته لبطولة كاس الصداقة والسلام في الكويت والتي عاد منها تحت قيادة مدربه انور جسام ليس بكاس البطولة حسب بل بمستقبل مشرق على صعيد قمة الفرق العراقية

بعد العودة من الكويت اعترف انور وبصراحة جريئة ان بعض الخطوط في فريقه كانت تشكو خللا وانه سيسعى الى تلافي ذلك في استعداداته المقبلة ولعل المتتبعين للاسماء التي شاركت في بطولة الكويت والحالية في المنتخب منها يلاحظ بوضوح ان انور قد اجرى ماراه مناسبا

لقاءات ودية

المنتخب العراقي بدأ استعداداته قبل فترة سيكملها باجراء خمس مباريات ودية امام منتخبات النرويج والدنمارك وكوريا الجنوبية يلعبها جميعا في شهر شباط المقبل وقبل مغادرته الى الكويت.

وما سيجعل المنتخب العراقي احد فرسان البطولة الخليجية المقبلة هو انه اختار اياما قليلة تفصل بين مباراة واخرى وهو ما سيكون عليه الامر في بطولة الخليج العربي.

المنتخب العراقي سيلتقي بمنتخب النرويج الاولمبي في التاسع والعشرين من هذا الشهر والاول من شباط المقبل ثم يلتقي بمنتخب الدنمارك الاولمبي في الخامس والثامن من شباط ويختتم استعداداته امام كوريا الجنوبية بفريقها الذي سيشارك في بطولة كاس العالم المقبلة في الخامس عشر منه

استعدادات قطر

منتخب قطر سيجد في اختيار المنتخب الاولمبي البولوني العاصمة الدوحة معسكرا تدريبيا له فرصة جيدة في الاستعداد للبطولة حيث تم الاتفاق بين الجانبين القطري والبولوني على اجراء عدة لقاءات بين منتخبيهما خلال المعسكر الذي سيقام في مطلع الشهر المقبل

كما ذكرت مصادر قطرية ان منتخب مصر الاولمبي الذي تعده مصر للمشاركة في بطولة كاس افريقيا المقبلة بدلا من منتخبها الوطني الذي يستعد لبطولة كاس العالم سيزور الدوحة للقاء منتخب قطر في السادس والعشرين من هذا الشهر

منتخب الكويت يعسكر في القاهرة

واختار منتخب الكويت العاصمة المصرية القاهرة لاقامة معسكره التدريبي الذي سيبدأ في التاسع والعشرين من هذا الشهر حتى السادس عشر من شهر شباط

وقد غادر الكويت الى القاهرة يوم امس الاول الشيخ احمد اليوسف الصباح امين صندوق الاتحاد الكويتي لكرة القدم للاعداد لهذا المعسكر والاتفاق مع الاتحاد المصري حول تنظيم بعض اللقاءات بين المنتخب الكويتي واندية المقدمة في مصر.

المنتخب السعودي يلعب سبع مباريات تجريبية

وسيخوض المنتخب السعودي سبع مباريات ودية استعدادا للبطولة حيث يبدأ هذه الاستعدادات بدخوله المعسكر التدريبي في الدمام في السادس عشر من هذا الشهر

وتشمل فترة الاعداد والتي تصل إلى (٣٣) يوما قبل السفر الى الكويت ثلاث مراحل الاولى تتضمن اعدادا فنيا لمدة (٩) ايام يلعب فيها الفريق ثلاث مباريات امام نادي اودنيس الدنماركي في السادس والعشرين من هذا الشهر وامام نادي ليل الفرنسي في السابع والعشرين منه ثم امام منتخب الدنمارك في الثامن والعشرين

ويغادر المنتخب السعودي في التاسع والعشرين من هذا الشهر الى مالطا للمرحلة الثانية من الاستعدادات حيث سيشارك في بطولة دولية تشارك فيها ايضا النرويج وكوريا الجنوبية ومالطا

اما المرحلة الثالثة فستشمل مباراتين يلعبهما المنتخب السعودي امام منتخب السويد يومي الرابع عشر والسابع عشر من شباط يغادر بعدها الى الكويت.

بطولة الشهيد عدنان خيرالله بكرة اليد

اسفرت مباريات بطولة الشهيد عدنان خيرالله بكرة اليد التي تتواصل في مدينة الرمادي وينظمها الاتحاد الفرعي عن فوز منتخب الانبار على فريق المقر العام بـ (٣١-٢٨) هدفا وفريق الفلوجة على فريق نادي الطلبة والشباب بـ (٣٨-٣٥) هدفا وشباب الانبار على تربية الانبار بـ (٢٥-١٦) هدفا ونادي النصر على المقر العام بـ (٢٦-١٨) هدفا.

وحكم المباريات السادة علي منصور وقيس جميل ومحمد يوسف احمد.

محافظة النجف تكرم رماتها المتميزين

كرم اتحاد الرماية في محافظة النجف الرماة الذين سجلوا مراكز متقدمة في البطولات التي اقيمت في القطر.

وشمل التكريم (٦) راميات و (٤) رماة واقيم احتفال بالمناسبة عاهد خلاله المكرمون على مضاعفة الجهود بتحقيق نتائج افضل تتناسب والدعم اللامحدود الذي تلقاه الحركة الرياضية من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين.

تعادل نادي سعد والنادي الارمني

تعادل فريقا نادي سعد والنادي الارمني بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما في ملعب سامراء ضمن دوري العراق لاندية الدرجة الثالثة.

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد فريق نادي سعد الذي يسعى للفوز بالبطولة الى (١٦) نقطة من تسع مباريات.

■ اليوم في الدوري الممتاز بكرة السلة ■

الرشيد بطل المرحلة الاولى يقابل الشباب والجيش يلاعب العمارة في ميسان

يلعب فريق نادي الرشيد الذي ضمن الفوز ببطولة المرحلة الاولى للدوري الممتاز بكرة السلة لخر مبارياته في هذه المرحلة مع فريق نادي الشباب الذي يحتل المركز الرابع وذلك في الساعة الخامسة من مساء اليوم في قاعة صدام للالعاب الرياضية بتحكيم السيدين حارث شاكر وعبدالغني حمودي

ويسعى الرشيد الذي اخذ اداؤه بالتصاعد من مباراة الى اخرى الى اتمام نجاحاته في هذه المرحلة التي ضمن بطولتها حيث انه في حالة خسارته مع الشباب وفوز الكرخ على البحري سيؤدي الي تساويهما بالنقاط وعندها ستكون الافضلية للرشيد لفوزه على الكرخ في الدور الخامس برصيد (٨٤-٧٧) نقطة.

الرشيد مرشح للفوز اليوم وبنسبة عالية جدا لكونه فريقا متكاملا لايكاد يشكو من اي نقص على عكس فريق نادي الشباب الذي تخلى عنه الحظ تماما في هذا الموسم لاصابة عدد من لاعبيه الاساسيين وعدم قدرة البعض الاخر للتفرغ تماما للتدريب فتحول هذا الفريق الذي كانت تخشاه كل الفرق المتنافسة على الصدارة الى مجموعة من اللاعبين الذين يبذلون مابوسعهم من اجل تعويض مايمكن تعويضه من حجم هذا النقص الكبير.

■ الجيش والعمارة ■

وفي الوقت نفسه يتقابل في قاعة الشهيد جاسم حنون بمحافظة ميسان فريقا الجيش والعمارة بتحكيم السيدين خليل مجيد ومثنى مبلول.

فريق الجيش الذي يعتمد على نخبة من اللاعبين الصاعدين فرط خلال الدور الماضي بنقطتين ثمينتين عندما خسر امام البحري برصيد (٩٦-١٠٤) نقطة وهي الخسارة التي حرمته من احتلال المرتبة الرابعة على حساب نادي الشباب. ولاندري كيف سيتسنى لفريق الجيش معالجة الامر في المرحلة الثانية .. وعن مباراة اليوم نقول ان المؤشرات كلها في صالح الجيش فماذا سيفعل فريق العمارة الذي لم يحقق اي فوز لحد الان. وهل سيستطيع لاعبوه الذين جلهم من الشباب الطموح ان يضعوا في سلة الجيش عددا مقاربا من الكرات التي وضعوها في سلة الرشيد مثلا وهي (٩٥) نقطة.

■ دورة ترقية المدربين ■

من جهة اخرى اعلن الاتحاد العراقي لكرة السلة اسماء المدربين الذين اجتازوا اختبارات دورة الترقية التي اقامها الاتحاد بنجاح وتاهلوا للحصول على درجة تدريبية اعلى.

فقد حصل على شهادة تدريب من الدرجة الاولى كل من السادة وليد ابراهيم وخالد نجم وعبدالامير عبدالحسين وابراهيم عبدالله وباسم دلف وعصام سعيد وحميد سلمان وقاصد عبدالعزيز وطالب محسن ونهاد عبدالرحمن وسعد محسن وعماد عبدالرحمن وفائق خاشع وسلوان صالح وسعد محسن. من بغداد وعبدالامير حبيب ورقيب محمد رشيد واحمد محمد علي من بابل ومالك عمران موسى وعبدالكريم محسن من ميسان وقاسم نصيف وزياد طارق من ديالى.

وحصل على شهادة تدريب من الدرجة الثانية كل من السادة سامي سعيد وسردار حيدر وشريف قادر من اربيل وفاضل عمر الحمداني ومحمد نجيب من التاميم وعبدالامير حسن ومحمد عيسى من البصرة وحسن علي مبارك من ديالى.

هيثم محمد رشيد

■ الدوري المصري ■

فوز الاهلي على (المقاولون) وتعادل الزمالك مع الاولمبي

فاز النادي الاهلي على (المقاولون العرب) بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما امس الاول في ملعب القاهرة ضمن مباريات الدوري المصري.

وفاز النادي الاسماعيلي على (شبين) بهدفين مقابل هدف واحد. و (غزل المحلة) على (المنصورة) بالنتيجة نفسها. وتغلب (السويس) على (الاتحاد) بهدف واحد مقابل لاشيء.

وانتهت مباراتا الاولمبي مع الزمالك والمريخ مع الترسانة بالتعادل من دون اهداف

وفي مباراة اخرى فاز (المنيا) على (المصري) بهدف واحد مقابل لاشيء

ويتصدر النادي الاهلي الدوري برصيد (٢١) نقطة من سبع مباريات يليه نادي الزمالك برصيد (١٧) نقطة من نفس العدد من المباريات

اصيب ستة لاعبين خلال مشاجرة شهدتها مباراة النادي الاهلي و (المقاولون العرب) التي جرت في القاهرة امس الاول.

واضطرت الشرطة للتدخل لفض الاشتباك الذي وقع خلال المباراة التي نقلت على الهواء مباشرة.

وقد اطلق الحكم صافرته منهيا المباراة قبل موعدها المقرر بثماني دقائق بعد خروج سادس لاعبي (المقاولون) من الملعب بسبب اصابته في الوقت الذي كان فيه (الاهلي) متقدما بهدفين مقابل هدف واحد.

ومن المقرر ان تقوم لجنة خاصة من اتحاد الكرة المصري باجراء تحقيق حول الموضوع.

خسارة الارجنتين امام موناكو !

فاز فريق موناكو الفرنسي لكرة القدم على منتخب الارجنتين (٢- صفر) في مباراة ودية.

وكان المنتخب الارجنتيني يلعب هذه المباراة في غياب عدد من لاعبيه الاساسيين منهم رئيس الفريق دييغو مارادونا.

وقد كان الارجنتيني رامون دياز لاعب موناكو الذي يكاد يكون من المؤكد غيابه عن منتخب بلاده في نهائيات كاس العالم عنصرا اساسيا في الهدفين في المباراة التي اقيمت امس الاول.

وسجل الهدف الاول اللاعب الفرنسي الدولي جوس تور في الدقيقة (٢٤) ثم اضاف يوسف فوفانا لاعب ساحل العاج الهدف الثاني في الدقيقة (٥٥).

وسيلعب منتخب الارجنتين مباراتين وديتين مع فريق جواتيمالا بعد غد (الاحد) وفريق المكسيك في لوس انجلوس يوم الاربعاء القادم.

المغرب ماضية في محاولاتها لاستضافة نهائيات كاس العالم

اعلن السيد عبداللطيف السملالي وزير الشباب والرياضة المغربي ان المغرب ماض في الالتزام بتعهداته السابقة بشان تنظيم كاس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٨ على ارضه

وقال السملالي في مؤتمر صحفي عقده امس الاول في نهاية زيارته لتونس ان بلاده عازمة على اعادة تقديم طلبها لتنظيم هذه البطولة العالمية وهي حريصة على الوفاء بتعهداتها تجاه الاتحاد الدولي لكرة القدم والاستجابة بالتالي لكل الشروط المتعلقة بتنظيم كاس العالم لعام ١٩٩٨.

ودعا الدول النامية الى تاييد ترشيح المغرب لتنظيم هذه البطولة.

■ مباريات امس في دوري الكرة انتهت بنتيجة واحدة ■

فوز الطلبة على الشباب والشرطة على النفط والزوراء على سامراء

الطيران والرشيد في اللقاء المرتقب وثلاث مباريات اخرى .. اليوم

عزز نادي الطلبة موقعه في المركز الثاني للدوري الممتاز لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد فوزه على نادي الشباب بهدفين ضد لاشيء في المباراة التي جرت بينهما امس في ملعب الزوراء بتحكيم السيد طارق عبدالحافظ.

سجل هدفي الفوز وميض منير ومهدي كاظم في الدقيقتين (٤٤) و (٦٧) وردت عارضة مرمى الشباب كرة سددها هاشم رويض بعد ثلاث دقائق من بدء المباراة ولم يشترك حسين سعيد مع الطلبة لاصابته.

... وبهذا الفوز اصبح رصيد الطلبة (٢٥) نقطة من ١٧ مباراة تفصله نقطة واحدة عن متصدر الدوري (الطيران) الذي تنتظره مباراة هذا الدور اليوم مع الرشيد بينما بقي رصيد الشباب (١١) نقطة من نفس عدد المباريات !!.

فوز مهم للشرطة على النفط

واضاف نادي الشرطة نقطتين ثمينتين لرصيده بعد ان حقق فوزا مهما (٢ - صفر) ايضا على نادي النفط في المباراة التي جرت بملعب الكشافة وقادها السيد صبحي رحيم

احرز الهدف الاول اللاعب سعيد نوري في الدقيقة (٢٢) من كرة سددها محمد خلف ارتدت من مدافعي النفط الى سعيد الذي هياها لنفسه وارسلها ارضية قوية عن يسار حارس مرمى النفط جميل محمود.

واضاف اللاعب سمير عليوي الهدف الثاني في الدقيقة (٤٤) عندما تسلم كرة عرضية من سعيد نوري تقدم بها وسددها من داخل منطقة الجزاء قوية عن يسار الحارس لتعانق الشباك اعلى الزاوية واخفق لاعب النفط حسن هلال احراز هدف من ضربة جزاء منحت لفريقه في الدقيقة (٦٣) اثر تعرض لاعب النفط علي حسين لدفع من مدافع الشرطة اسماعيل ابراهيم داخل منطقة الجزاء حيث سدد الكرة الى الخارج "



لاعب سامراء يخترق دفاع الزوراء ويهم بالتسديد الى المرمى

لعب نادي الشرطة بمستوى جيد لاسيما في الشوط الاول واستطاع لاعبوه شن العديد من الهجمات عن طريق مهاجميه سعيد نوري وسمير عليوي اللذين كللا جهود زملائهما باحراز هدفي الفوز.

اما نادي النفط فلم يظهر بمستوى جيد في الشوط الاول الذي لم يشهد الا محاولات فردية لمهاجميه حسن هلال وبسام رؤوف لم تسفر عن شيء بينما شهد الشوط الثاني نشاطا ملحوظا للاعبيه الذين استطاعوا مجاراة لاعبي الشرطة وشن العديد من الهجمات على مرمى عماد هاشم.

■ في الدقيقة (٤) اضاع سعيد نوري فرصة سهلة عندما اخطا حارس مرمى النفط في التقاط الكرة ليتسلمها سعيد نوري الذي ارسلها الى الخارج.

■ في الدقيقة (٢٠) تسلم حسن هلال تحويلة من بسام رؤوف الا انه ارسل الكرة من فوق العارضة

■ في الدقيقة (٣٠) سدد علي رستم كرة قوية لم يستطع جميل محمود من مسكها في المرة الاولى والتقطها في المرة الثانية.

■ في الدقيقة (٤٢) اضاع (سعيد نوري) فرصة سهلة عندما تباطا في تسديد كرة تسلمها من علي رستم وهو امام المرمى ليرسلها الى الخارج.

■ في الدقيقة (٥١) سدد سمير عليوي كرة قوية تمكن حارس مرمى النفط من صدها.

وقد شهدت المباراة بعض الالعاب الخشنة واشهر حكم المباراة الكارت الاصفر ست مرات حيث انذر كل من غسان رؤوف وباسل فاضل وناصر حسين واسامة نوري من نادي النفط واسماعيل ابراهيم واثير عصام من نادي الشرطة.

وبهذا الفوز اصبح رصيد نادي الشرطة (٢١) نقطة من (١٧) مباراة متقدما الى المركز الثالث بصورة مؤقتة وبانتظار مباراتي الرشيد مع الطيران والنجف مع الصناعة .. اليوم. اما نادي النفط فبقي رصيده (١٩) نقطة من نفس عدد المباريات.

فوز الزوراء على سامراء

ورفع نادي الزوراء رصيده الى (١٩) نقطة من (١٦) مباراة بعد فوزه على نادي سامراء بهدفين ضد لاشيء في المباراة التي جرت في ملعب الكشافة بتحكيم السيد محمد سليم

سجل هدفي الفوز اللاعب كريم صدام الاول في الدقيقة الثالثة بضربة راس والثاني في الدقيقة (٧٦) عندما سدد الكرة من داخل منطقة الجزاء حاول الحارس صدها الا انها خرجت من بين يديه لتاخذ طريقها من بين قدميه ! الى الشباك ،

.. ورغم هذا الفوز لم يظهر الزوراء بالمستوى الذي كان عليه في مباراتيه مع الطيران والشرطة فانخفض اداؤه في فترات من المباراة وقلت خطورة مهاجميه على المرمى ولو انه استغل ارجحيته وتفوق لاعبيه من حيث المستوى الفني والخبرة لتمكن من مضاعفة الرصيد اما فريق سامراء فقد بذل جهدا على مدى الشوطين لاسيما في الشوط الثاني الذي تحسن فيه مستوى ادائه وشن عدة هجمات كان الممكن ان يستثمرها في التسجيل غير انه افتقر الى اللاعب الذي يحسن انهاء هذه الهجمات بالشكل المطلوب وتسديد الكرة بدقة وقوة الى المرمى.

.. وبهذا بقي رصيد سامراء (٧) نقاط من (١٧) مباراة.

(٤) مباريات .. اليوم

وتجري في الساعة الثالثة من عصر اليوم المباريات الاربع المتبقية في هذا الدور واهمها تلك التي ستجمع بين ناديي الرشيد والطيران في ملعب الشعب الدولي ويقودها السادة صلاح محمد كريم وعباس عبد الرحمن وعبد الكريم سعدي وفؤاد صالح.

ولاشك في ان هذه المباراة هي التي ستستاثر بالاهتمام الجماهيري الاوسع اضافة الى مراقبة الفرق الاخرى لما ستسفر عنه من نتيجة لكونها ذات تاثير كبير على مجريات البطولة.

نادي الطيران مازال في صدارة الجدول ب(٢٦) نقطة مطمئنا الى اسبوع اخر من التصدر حتى في حالة تعثره في مباراة اليوم لكن هذا لايمنعه الطيران بقدر مايسعى الى توسيع الفارق بينه وبين اقرب منافسيه اضافة الى مسعى مهم اخر هو عدم التعرض الى خسارة ثانية في هذا الموسم.

اما نادي الرشيد الذي يبلغ رصيده (١٩) نقطة من (١٤) مباراة فهو يدرك ان نجاحه في المباريات الاخيرة والذي اهله الى القفز من المركز السادس الى المركز الحالي يمكن ان يتحقق بصورة افضل في مامقبل عليه من ادوار وبالتالي المسعى الجديد في الحفاظ على اللقب وتمثيل عربي واسيوي اخر.

.. مباراة الفريقين في المرحلة الاولى انتهت بالتعادل (١-١)

النجف والصناعة

ويقود السادة شاكر محمود وحازم حسن وعادل القصاب وحمزة مهدي مباراة مهمة اخرى تجري في ملعب الكشافة بين ناديي الصناعة والنجف التي يبحث فيها الاخير عن تعويض خسارته في مباراته الاولى والتي انتهت بهدف واحد بينما يسعى الصناعة الى اضافة نقطتين ثمينتين الى رصيده. لذلك فان الفوز لاي منهما يعني الكثير في حساباتهما لليوم او للغد.

رصيد النجف (١٩) نقطة من (١٦) مباراة وللصناعة (١٧) نقطة من نفس عدد المباريات.

الجيش والصليخ

ويضيف نادي الجيش في ملعبه نادي الصليخ في لقاء يقوده السادة قاسم خلف وفالح حسن وارسلان قادر وجواد كاظم.

.. رصيد الجيش (١٦) نقطة بفارق سبع نقاط عن الصليخ الذي يقف في دائرة الخطر برصيد (٩) نقاط وبالمركز الثاني عشر.

الجيش بقيادة مدربه الجديد اللاعب الدولي السابق حسن فرحان بدا المرحلة الثانية بحصوله على ثلاث نقاط من مباراتين وقبل ذلك لم يستقر في مركز معين بل تنقل بين السادس والسابع والثامن والتاسع لذلك تبدو احتمالات القفز الى مركز افضل من هذه بعيدة في هذا الاسبوع على الاقل.

اما نادي الصليخ فان الفوز الوحيد الذي حققه في مبارياته الـ(١٥) سابقة قد يدفعه الى بذل جهود اكبر وتحقيق فوز ثان وان كان ذلك يبدو صعب التحقيق امام فريق يفوقه خبرة ويتمتع لاعبوه بامكانات افضل ومع هذا فان طموح الصليخ له مشروعيته خاصة وانه خرج بنتيجة التعادل امام منافسه في المرحلة الاولى (٢-٢)

البحري يلاعب اربيل

وفي محافظة البصرة يتقابل فريقا النادي البحري ونادي اربيل بتحكيم السيد مجتبى محمد علي يساعده في مراقبة الخطوط حكام من محافظة ميسان.

تصوير . صباح جاسم

الاردن تعلن مشاركتها في الدورة الاسيوية المقبلة

تشارك الاردن في دورة الالعاب الاسيوية التي ستقام في الصين خلال شهر ايلول المقبل بهدف توطيد اواصر التعاون والعلاقات الرياضية والشبابية بين البلدين.

صرح بذلك السيد ابراهيم الغبايشة وزير الشباب الاردني ورئيس اللجنة الاولمبية الاردنية خلال اجتماعه امس الاول مع السيد بون دان تني امين عام اللجنة الاولمبية الصينية الذي يزور الاردن حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز العلاقات الشبابية والرياضية وتبادل الزيارات واللقاءات بين الجانبين الاردني والصيني

السباحة كرستين اوتو لاتحبذ فكرة المشاركة [illegible] بفريق الماني موحد



كاريكا لن يلعب لمدة شهر



قال مصدر مسؤول في نادي نابولي الايطالي ان المهاجم البرازيلي (كاريكا) اصيب في قدمه خلال تدريبه مع ناديه امس الاول وانه سيبتعد عن الملاعب لمدة شهر.

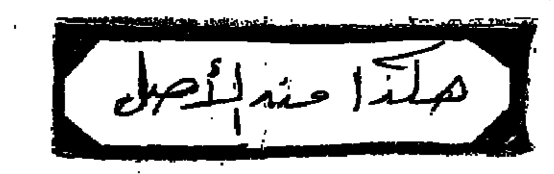
واصيب كاريكا المتوقع ان يكون اللاعب الرئيس في منتخب البرازيل في بطولة كاس العالم لكرة القدم في العام الحالي بشرخ في عظام القدم اليمنى على اثر اصطدامه بزميله (اليماو).

الدوري الامريكي بكرة السلة



اسفرت مباريات الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة التي جرت امس الاول عن فوز (نيويورك نيكس) على (واشنطن بولتس) (١٣١-١٢٧) وفوز (انجليس كليبرز) على (تشارلوت هورنتس) (١٠٨-٩٨) و (ديترويت بيستونز) على (شيكاجو بولز) (١٠٠-٩٠) و (نتس) على (بوسطن سيلتكس) (٨٧-٧٨) و (فينكس صنز) على (لوس انجليس ليكرز) (١٣١-١١٨).

وفي اطار مباريات الدوري الامريكي لكرة السلة فاز (هيوستون روكتس) على (سياتل سوبر سونيكس) (٩٧-٩٠) و (سكرا منتو كينجز) على (مينيسوتا تمبروولفز) (٨٤-٧٠).

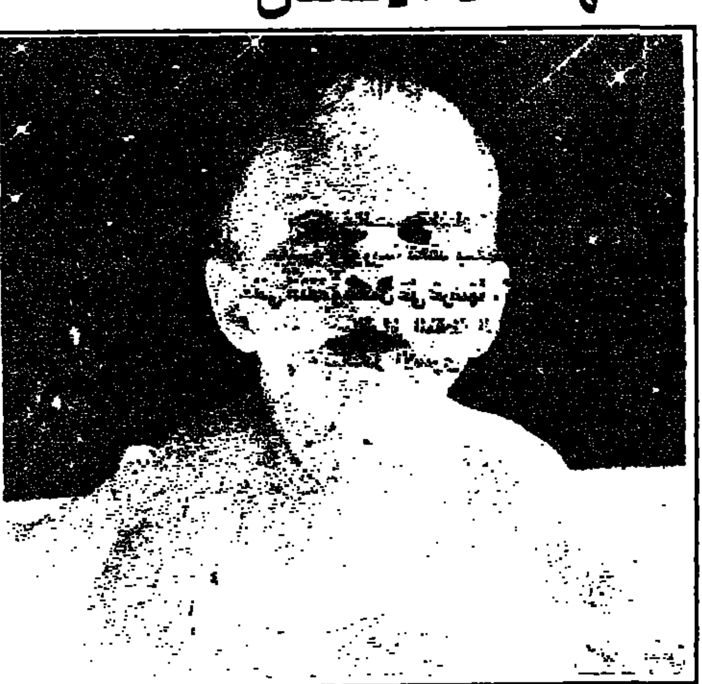






■ من الممكن وصف جسم الاشخاص المصابين بامراض تلييف (البنقراس الكييسي) بمحرك دون دهن . لان الافرازات المخاطية واللعابية والرئوية والهضمية تغدو ثقيلة وملتصقة بالانسجة التي تفرزها .

هنالك اكثر من ثلاثة الاف مرض وراثي .. لكنها لحسن الحظ نادرا ما يظهر البعض منها عند الانسان



ومن الصعب جدا الابقاء على حياة الاطفال الذين يهضمون الطعام بصعوبة . ويتنفسون بمشقة . ونموهم غير طبيعي وتنتقل اليهم بسرعة عدوى امراض الانف والحنجرة والتهاب القصبات .. فلا بد من الزامهم باتباع نظام خاص مع علاج لمحاولة الترطيب .. وتلييف البنقراس الكييسي . مرض وراثي يصيب طفلا واحدا من بين الفين . وتعتبر امراضا وراثية . كل من خلع الورك وهو يصيب الاناث اكثر من الذكور . تبدا اعراضه بالظهور منذ سن الرشد . بشكل عرج مع قصر في القدم . هذا اذا تم تشخيصه ومعالجته في الاشهر الاولى بعد الولادة .. كما ان تشوهات عديدة : قصر القامة الشديد . والشفة الارنبية (الشفة العليا مشقوقة) وتشوهات في الهيكل العظمي وكثير من الامراض التي يصعب حصرها . تم التاكد من انها ذات منشا وراثي . بل ان اكثر من ثلاثة الاف مرض تعتبر وراثية ومايزال اكتشاف المزيد منها مستثمرا . حتى اضطراب نسبة الكوليسترول في الدم . وهو السبب الرئيسي لامراض القلب . والتحسس المخاطي المعوي . السبب غير المباشر لسرطان القولون فانها على مايبدو نتيجة عجز في الانزيمات مرتبط بتشوه جيني .

لكن هذه الامراض بصورة عامة . نادرة الظهور . الا اذا نقل الاب والام سوية . نفس الجينة المعدية الى طفلهما . والتقاء نفس التشوه في جينتين مستقلتين (من الاب والام) هو بالطبع محض الصدفة . ولو حسبنا عدد الامراض الوراثية لاحسسنا اننا جميعنا نحملها لكننا في الحقيقة لا نشكو منها . وقد اطلق علماء الجينات على هذه الظاهرة اسم «الثقل الجيني» .

الامراض بين الوراثة والعدوى

منذ جيل او جيلين كان التدرن ـ على سبيل المثال ـ مرضا مخجلا . يعتقد بانه وراثي . ثم جاءت الدراسات والبحوث والتطورات العلمية/ الطبية . ليصبح هذا المرض كرة تتدحرج بين فريقين من الاطباء . الاول يقول بانه وراثي . والثاني ينفي ذلك دون ان تتوفر لديه ادلة قاطعة . لكنهما يتفقان على مبدا : «الاباء ياكلون الحصرم والابناء يضرسون» لان بعض الامراض ومنها السفلس . لاتدمر جسد ونفسية المريض فقط بل تدل على تاريخ اسرته وجذورها .

حتى ان العالم فرويد نفسه كان يحكم على اغلب الاشخاص العصبيين بان احد ابويهما كان مصابا بالسفلس . ولوضع حد لذلك الاخذ والعطاء الطبي على حساب المريض نفسه . كان لابد من اكتشاف دور الدانا (ADN) وتفكيك رموز المنظومة الجينية في الستينات . ليتبين ان الوراثة سببها الجينات . لكن الارث الجيني يظهر دفعة واحدة عند الطفل عند الولادة اذا كان ابوه مصابا بالسفلس ـ تماما كما تنقل الامهات المصابات بالايدز . فيروس المرض الى اطفالهن . لكن الامر بالنسبة للمرض الاول انه عدوى . والثاني وراثي لكون الجينات نفسها مصابة بالفيروس . وعليه هنالك احتمال كبير بان ينجب الاباء المدمنون على الكحول اطفالا غير طبيعيين . لكن الخلايا الجنسية التي تؤمن نقل الجينات من جيل الى جيل . تتمتع بشيء من الوقاية على مايبدو .

وهذا ما توضحه الدراسات التي اجريت على الاحياء من هيروشيما . لان عددا لايحصى منهم ظهرت لديهم بعد فترة طويلة من وقوع الماساة امراض سرطان الدم . وامراض اخرى سببها تغييرات احيائية (وراثية) خلوية . فلا مجال للدهشة اذن . اذا علمنا ان الاشعاعات النووية لها فاعلية الليزر على جزيئات الدانا .

فهل يعني ذلك . ان العائلات التي عرفت بوجود امراض وراثية لديها . تنتقل عبر الاجيال . كالتدرن ... اصبحت مجرد اسطورة بعد ان عرف اليوم بانها امراض غير وراثية .... هذا محتمل . وبغية قطع الشك باليقين لابد من النجاح في قياس نسبة الجينات في تفاعلات الجسم : اذ يعتقد بعض الاطباء ان سرطان شبكية العين ليس وراثيا . لكن مرضا وراثيا اخرا يمنع الخلايا من صناعة الانزيم الذي يعد (الدانا) (ADN) ويعوضها عندما تتعرض لمادة خانقة . والاشخاص المصابون بذلك المرض الوراثي يتعرضون لامراض السرطان المبكرة . وهناك مرض وراثي اخر تمكن الاطباء من تحديد هويته . يؤدي الى تشوه السلالات المخاطية على طول جدار الامعاء الغليظ لكن اورامه غير خبيثة . ومن الممكن ان تتحول الى سرطانية اذا لم يتم استئصالها .

وعموما . توجد اجسام يكون لديها بالوراثة تحسسا خاصا لبعض الامراض . كالتدرن او التهاب المفاصل لكن الاطباء لايؤمنون الا بشيء واحد . هو وجود عوامل مهددة يجب الحد منها .

ترجمة نظيرة نديم

> التميز بين الامراض الوراثية والعدوى

شطرنج

ملاحظة حول المسالة الشطرنجية (كانون ـ٥)

نظرا للصعوبات الفنية التي واجهتها رقعة المسالة الشطرنجية (كانون ـ٥) وعدم وضوح ملامحها . فانها تعتبر بالنسبة للقراء الاعزاء بحكم الملغية . وسوف تخصص الجائزة للفائز بالقرعة من بين ذوي الحلول الصحيحة للمسالة الشطرنجية (كانون ـ ٦) وحدها . وهي المسالة المنشورة في هذا العدد .

المسالة الشطرنجية (كانون ـ ٦)

الابيض يلعب ويميت خصمه في النقلة الثالثة .

(قطع الابيض هي (م ح و٨) (و ح م ١) (ح و٨) (ف م ٧) و(ف و ٣) (ب و٢) اما قطع الاسود فهي (م ح و ٣) (ر و م٤) (ر ف م٦) (ح ر م٧) (ح ر و١) واربعة بيادق في (ح م ٢) (و٦) (ر و٣) (ر و ٤)

ـ ننتظر الردود في غضون الاسبوعين القادمين بالبريد او في استعلامات الجريدة ويكتب على الظرف (المسالة الشطرنجية ـ كانون ـ٦) واسم المرسل وعنوانه البريدي الواضح ورقم الهاتف ان وجد .

ـ ينشر الحل واسماء ذوي الردود الصحيحة واسم الفائز بالقرعة من بينهم في عدد جريدتنا ليوم ١٩٩٠/٢/٢ وتخصص للفائز جائزة مناسبة (حوالة بريدية)

دست بين اللاعب الصيني زونيان لي (الابيض) والسوفيتي رافائيل فاغانيان بالدفاع السلافي .

١ـح ـف م٣	ح ـف م٣
٢ـب ـف ٤	ب ـف ٣
٣ـب ـو ٤	ب ـو ٤
٤ـح ـف٣	ب × ب
٥ـب ـر و ٤	ف ـف٤
٦ـح ـم٥	ح ـر٣
٧ـب ـم٣	ب ـم٣
٨ـف × ب	ح ـح و٥
٩ـ٠ ـ ٠	ف ـم٢
١٠ـو ـم٢	٠ ـ ٠
١١ـب ـم٤	ف ـح٣
١٢ـر ـو١	ب ـف٤
١٣ـح × ف	ب ر× ح
١٤ـب ـو٥	ب×ب

١٥ـ ب ـ م٥ كما الوضع في الصورة في نقلة خاطئة اتاحت لفاغانيان ان يلعب (ر ـم١) فيحرز الفوز .

١٦ـف ـح و٥	ف ـف١
١٧ـف × ر	ح × ف
١٨ـب ـم٦	ح ـف٢
١٩ـب × ب +	م × ب
٢٠ـف ـف ٤	ف ـو٣
٢١ـف × ف	و × ف
٢٢ـح ـم ٤	و ـم٢
٢٣ـو ـح ٤	ح ـم٣
٢٤ـح ـف٣	ر ـو١
٢٥ـر و ـف١	و ـف٣
٢٦ـر ـم١	ح ـو٦
٢٧ـر ـم٣	و × ب+
٢٨ـم ـر١	و × ر
٢٩ـو ـف١ +	م ـح١

فاستقال اللاعب الصيني حيث لا امل له بتعويض خسائره .

في البطولة النسائية التي اقيمت في مدينة ليون الفرنسية عام ١٩٨٩ على مستوى (استاذة كبيرة) اقيم هذا الدست بين اللاعبتين الاسبانيتين دي لافيليا (بالقطع البيض) وريغاس . ونشير على وجه الخصوص الى نقلة ريغاس التاسعة (ف ـ ر و ٦) التي حسمت الموقف لصالحها نهاية الدست .

١ـب ـم ٤	ب ـو٣
٢ـب ـو٤	ح ـف م ٣
٣ـح ـف و ٣	ب ـف٣
٤ـب ـف٤	و ـر٤
٥ـف ـو٣	ب ـم٤
٦ـح ـف٣	ف ـح٥
٧ـب و × ب	ب × ب
٨ـب × ب	ح م ـو٢
٩ـف ـف م ٤	ف ـر و٦

وهو الوضع المرسوم بالصورة

١٠ـف ـو٢	ف × ح
١١ـو × ف	ف × ب
١٢ـح ـو١	و × ب م
١٣ـح × ف	و × ح
١٤ـ٠ ـ ٠	ح ـم٤
١٥ـو ـح ٣	ح و ـو٢
١٦ـر و ـح١	و × ب ر
١٧ـف ـف ٣	و ـر٦
١٨ـف ـح ٤	و ـر٧
١٩ـر ـح٣	٠ ـ ٠ ـ ٠
٢٠ـر م ـح ١	ح × ف
٢١ـو × ح	ح ـف ٤
٢٢ـو ـر٣ +	ح ـم٣
٢٣ـو ـف و٣	ح ـو٥
٢٤ـو ـر٣+	ر ـو٢
٢٥ـر ـو١	ب ـف م٤
٢٦ـر٣ ـو٣	ح ـم٧+
٢٧ـم ـر١	ح ـف٥
٢٨ـو × ب ف	ح × ر
٢٩ـب × ح	و ـح٦

فاستقال دي لافيليا (الابيض) .

حل المسالة (كانون ـ ٣)

الابيض يلعب ويمت خصمه في النقلة الثانية

مفتاح الحل (و ـح٤) . وعلى سبيل المثال :

١ـو ـح ٤	و ـو٣
٢ـو ـح ١ + مات . او :	
١ـو ـح٤	ف × ر+
٢ـح ـو٦ + مات . او :	
١ـو ـح٤	ف × ح+
٢ـر ـو ٦ + مات . او :	
١ـو ـح ٤	م ـف ٤
٢ـح ـم٣ + مات . وهكذا	

وصلتنا حول هذه المسالة . (٥٠) رسالة كان من بينها ٢٧ ردا صحيحا هي للسادة من بغداد جعفر عبد الصاحب ورسل عبد الجبار ورضوان ابراهيم وسامي شارلمان وقاسم مهدي ومحمد عبد الرحمن ومحمد نجيب السيد ومحمد واجد النعمة ومن الموصل صفاء يوسف ومن الحلة رمضان موسى ومن كركوك امين مصطفى وارشد عمر وكارزان لقمان واحسان وكامران عمر وابراهيم حكيم ومصطفى كامل قادر ومحمد تحسين حسين ومن دهوك محمد صالح حسين ومن دلي عباس رياح العزاوي ومن بلد علي حسين كاظم وعلي فلاب وزاهد وعامر وماجد حميد ومن العمارة مهدي بلعوط ومن البو غانم بالانبار ليث عبيد حسين وعبد الرحيم رمل .

يعلن في الاسبوع القادم اسم الفائز بالقرعة من بين ذوي الردود الصحيحة . للمسالتين (كانون ـ ٣) و (كانون ـ ٤) .



يختزن للمستقبل

تسلية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم : رياح الحمداني ■

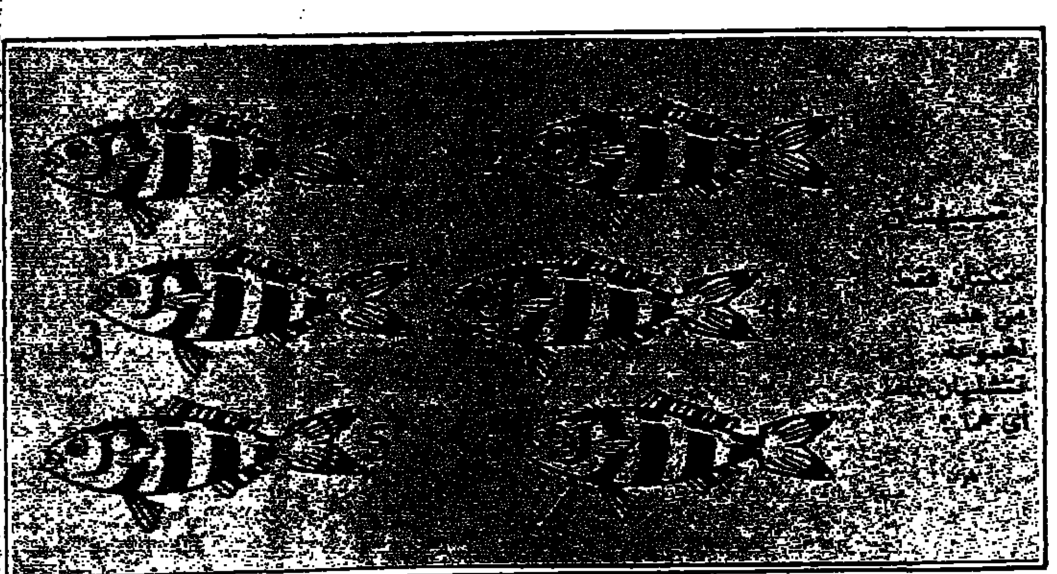
■ افقي ■

١ ـ واحدة من اشهر النساء العربيات في ميدان الطب .
٢ ـ من علماء الصيدلة وعلم النبات في التاريخ العربي
٣ ـ عاصمة اوربية ـ فصيلة من الغزلان
٤ ـ عداء عالمي مشهور « معكوسة » .
٥ ـ لاعب شطرنج هولندي عالمي ـ قائد السفينة .
٦ ـ اسم علم مذكر ـ كثير .
٧ ـ حزن او غم « معكوسة » ـ من اسماء الاسد .
٨ ـ طبيب عربي وصف دوران الدم في الشعيرات الدموية .
٩ ـ واحد من علماء الطب له « الموجز » ـ مقياس ارضي « معكوسة » .
١٠ ـ لاعبة شطرنج اجنبية (؟) صوان .
١١ ـ نجل .
١٢ ـ ساقر « معكوسة » ـ فضاء ـ اسم علم مؤنث .
١٣ ـ لاعبة شطرنج شهيرة .

■ عمودي ■

١ ـ خوف سنواتي (معكوسة) ـ اسم علم مؤنث .
٢ ـ راف بي « مبعثرة » ـ ... « مبعثرة » .
٣ ـ جوابي « معكوسة » ـ ... « معكوسة » ـ عاصمة عربية « معكوسة » ـ من الحبوب .
٤ ـ واحدة من اشهر الطبيبات في العصر الاموي .
٥ ـ لعبة رياضية (معكوسة) ـ مكرر ـ مدينة فرنسية « معكوسة » ـ مكرر .
٦ ـ للتعريف ـ ٣/١ سمسم ـ اعاتب .
٧ ـ ملكة ـ حرف نداء ـ نحل « مبعثرة » ـ بئر .
٨ ـ احد الوالدين ـ نصف طن طن او صوت غليان « معكوسة » ـ مكرر .
٩ ـ من الفم ـ كاتب او مفكر لغوي .
١٠ ـ ثمانية رمل « مبعثرة » ـ اسرق .
١١ ـ مقاتل ـ مرض معدي « معكوسة » ـ كبر .
١٢ ـ حروف من ايماني ـ نظم ـ دق « م » .
١٣ ـ اول الاطباء العرب المشهورين في العصر الاسلامي .

■ الجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية/ ص ب (٤٩١) الى محرر زاوية تسلية ■



كان ياما كان قبل ٤٠ عاما
١٩٥٠/١/١٢ ـ ٢٤ ربيع الاول ١٣٦٩

ترجمة ٢٤٠٠ لوحة اثرية عراقية

نيويورك ـ افاد المستر (البين روس) مراسل صحيفة (نيويورك تايمس) الامريكية في رسالة بعث ٧٠ من بغداد الى الصحيفة المذكورة بان معالي مدير الاثار القديمة العام في العراق قد طلب الحصول على مساعدة بعض علماء الاثار الامريكيين التابعين لمعهد الابحاث الشرقية في الولايات المتحدة في ترجمة ما يقرب من ٢٤٠٠ من الالواح الاثارية التي عثر عليها في اطلال (تل حرمل) الواقعة بالقرب من بغداد الجديدة والمعروفة قديما باسم ـ شدوبو ـ وتشير الاثار التي عثر عليها هناك الى ان تلامذة المدارس التابعة لمدينة ـ تل حرمل ـ السومرية كانوا يدرسون في كتاب هندسي يحتوي على حل لمعضلة ـ اقليدس ـ الهندسية التي وضعت بعد ذلك التاريخ بحوالي سبعة عشر قرن .

«جريدة الاخبار»

امتحانات نصف السنة والعطلة الربيعية

تقرر ان تبدا امتحانات نصف السنة للمدارس الابتدائية في يوم السبت الموافق ١٩٥٠/٢/٤ وتنتهي في يوم الاربعاء الموافق ٥٠/٢/٨ وتبدا العطلة الربيعية مباشرة بعد نهاية الامتحانات المذكورة اي صباح ٩ شباط وتنتهي في ١٩٥٠/٢/١٧ .

«جريدة الاخبار»

الدعاية للتمور

بعثت مديرية جمعية التمور العامة الى كل من المفوضية العراقية في بلجيكا والمفوضية العراقية في برن والقنصلية العراقية في استوكهلم بعدد من الصناديق التي تحتوي على اجود انواع التمور العراقية المكبوسة بالسيلوفين والمحشوة بالجوز واللوز ورجت ارسال قسم من هذه الصناديق الى غرف التجارة الموجودة في تلك الممالك وتوزيع الباقي على الشخصيات البارزة والشركات والبيوتات التجارية ذات العلاقة وذلك على سبيل الدعاية للتمور العراقية .

«جريدة لواء الاستقلال»

نجمة مصرية تشتغل في لندن باعداد فيلم سينمائي

لندن ـ قررت كاميليا الممثلة المصرية التي تشتغل الان باستكمال مناظر فيلم (طريق السموم) البقاء في بريطانيا فترة من الوقت . ولهذا ارجات موعد عودتها الى ٢٣ كانون الثاني الحالي .

«جريدة الحوادث»

نتائج القطن في البلاد

يؤخذ من احصاء رسمي ان مقادير القطن الزهر من حاصل موسم ١٩٤٨ والمنتهي في اب ١٩٤٩ الوارد الى المحالج والمحلوجة منه وبذور القطن المستجرجة كما يلي : القطن الزهر الوارد ١٥٢٠٧٢٥ كيلو الناتجة ٢٦٤٦ بالة ووزن البالات الناتجة ٤٧٧٣١٨ كيلو والبذور المستخرجة ١٠٠٢٣٨٩ كيلو .

«جريدة الحوادث»

امس ١٩٥٠/١/١٢

مدرسة الصـ...

قررت وزارة ... طلبا ومدرسة ... افتتحت منذ ... المدرسة المذكورة ... والمرسي ...

واليوم ١٩٩٠/١/١٢

■ وكالة نوفوستي السوفيتية ■

مبادرة السلام جريئة وتعكس حسن نية العراق

■ موسكو/واع : اشادت وكالة انباء نوفوستي السوفيتية امس بمبادرات العراق السلمية التي وردت على لسان السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال احتفالات العراق بالذكرى (٦٩) لتأسيس الجيش العراقي ، لانهاء النزاع الايراني العراقي ، ووصفت هذه المبادرات في تقرير لها من بغداد بانها جريئة وتعكس حسن نية العراق ، وانها تسير في طريق التفكير السياسي الجديد الذي يعيشه العالم حاليا .

واشارت الوكالة الى الاستعراض العسكري الكبير الذي اقيم بهذه المناسبة وقالت .. ان الجيش العراقي كان له الدور الاساسي في وقف اطلاق النار ـ اضافة الى الجهود التي بذلتها الامم المتحدة والقوى المحبة للسلام .

واضافت ، نقلا عن مراسلها في بغداد ـ ان هذا العرض العسكري دليل جديد على ان الجيش العراقي يمتلك اسلحة حديثة ، وان تطورات الصناعة العسكرية العراقية تؤكد ان العراق سنة بعد سنة يعمل من اجل ان ينهي مسالة التوريدات العسكرية من الخارج ، ليعتمد على امكاناته الذاتية في هذا المجال .

واوضحت ان الجيش العراقي اليوم يعد من اقوى الجيوش في منطقة الشرق الاوسط والشرق الادنى ، فضلا عن خبرته الطويلة التي حصل عليها عبر الظروف الصعبة التي اجتازها خلال سنوات الحرب .

واضافت ان افراد القوات المسلحة العراقية برهنوا اثناء المعارك العنيفة على انهم جديرون باستخدام الاسلحة الحديثة والمتطورة باحسن وجه .

واشارت نوفوستي الى ان قوة الجيش العراقي وتعزيز قدراته الدفاعية ضمانة لحماية الامة العربية بكاملها ، وان من شان ذلك ايضا ان يجعل من (اسرائيل) المستمرة في سياستها التوسعية وبانتهاك حقوق شعب فلسطين في اقامة دولته ، ان تتردد عن استخدام القوة بشن اعتداءات عسكرية جديدة على العرب .

وتحدث مراسل نوفوستي في تقريره عن ان العراق يسير في طريق الدفاع العقلاني ، مشيرا الى تحويل بعض الصناعات لخدمة احتياجات المواطن العراقي وتنمية البلد اقتصاديا .

ونقل المراسل عن جنرال الجيش فلاديمير ارخيبوف نائب وزير الدفاع السوفيتي الذي راس الوفد السوفيتي الى الاحتفالات قوله ان للجيش العراقي امكانات واسعة ، مشيدا بالمستوى العالي لتنظيم الاستعراض ومرور الاليات والكراديس امام منصة التحية .

■ في اطار التآمر ■

عبدالحليم خدام يجتمع مع ولايتي

■ دمشق/واع : اجتمع عبدالحليم خدام نائب رئيس النظام السوري في دمشق امس مع ولايتي وزير خارجية النظام الايراني ، وذلك في اطار التنسيق والتآمر على وحدة الامة العربية وامنها .

وكان ولايتي قد اجتمع امس الاول وامس ايضا مع فاروق الشرع وزير خارجية النظام السوري .

■ شطرا اليمن ■

عقد الاجتماع الوزاري الاول قريبا

■ صنعاء/واع : تعقد اللجنة الوزارية المشتركة لشطري اليمن بصنعاء في الثامن عشر من الشهر الحالي اجتماعها الاول بعد اتفاق عدن ، وسيراس جانب الشطر الشمالي في الاجتماع السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء ويترأس الشطر الجنوبي السيد ياسين سعيد نعمان رئيس الوزراء .

وستقف اللجنة في اجتماعها على نتائج عمل اللجان الوحدوية واتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذها وتقديم تصور بشان دمج الوزارات والمؤسسات والاجهزة في الشطرين ومتابعة اللجان التي شكلت في اطار النشاط الوحدوي لاستكمال مهمتها في توحيد النظم واللوائح المنظمة للنشاط في ظل دولة الوحدة .

النشرة الجوية

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	٣ـ	١٢
الموصل	٢ـ	١٠
كركوك	١ـ	١١
الرمادي	٢ـ	١١
بعقوبة	١ـ	١١
الحلة	١ـ	١٣
النجف	صفر	١٢
السماوة	١ـ	١٤
العمارة	صفر	١٤
تكريت	٢ـ	١١
اربيل	٢ـ	٩
السليمانية	٢ـ	٨
كربلاء	١ـ	١٢
دهوك	٢ـ	١٠
الكوت	١ـ	١٢
الديوانية	١ـ	١٣
الناصرية	صفر	١٤
البصرة	١	١٥

غائم جزئيا		ضباب	
طقس صحو		اتجاه الريح (شمالي غربي)	
غائم		تساقط ثلوج	

الحالة الجوية

المناطق كافة : طقس صحو مع ظهور قطع من السحب في اماكن متفرقة من المنطقتين الشمالية والجنوبية هذا ويستمر تاثير الكتلة الهوائية الباردة والجافة على القطر حيث تكون درجات الحرارة دون معدلاتها العامة . والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة .

درجات الحرارة المتوقعة الصغرى والعظمى لمصايف القطر

المصيف	الصغرى	العظمى
سرسنك	١ـ	٦
صلاح الدين	٢ـ	٣
سره رش	٣ـ	صفر
سد دوكان	٢ـ	٩
شقلاوة	١ـ	٦
سد صدام	١ـ	٨
الحبانية	٢ـ	١٠

■ اعترافات سجينة سابقة ■

في ايران يحرقون السجناء احياء

■ جنيف/رويتر : قالت سجينة ايرانية سابقة انها شاهدت امراة وشابين يحرقون احياء في احد سجون ايران .

ووصفت ميترا معزز (٢١ عاما) تجربتها على الصحفيين بعد يوم واحد من اجتماعها مع استاذ القانون (رينالدو جاليندو بوهل) الذي كلفته الامم المتحدة بالتحقيق في قضية حقوق الانسان في ايران .

وقالت السيدة معزز ان حراس السجن اقتادوها مع نحو ثلاثين سجينا سياسيا لمشاهدة حرق السجناء الثلاثة في فرن كبير ، وانها كادت تصاب بالاغماء من هول المشهد .

■ الشرطة في حالة تاهب ■

مئات الصينيين يتدفقون على ساحة (تيان آن مين)

■ بكين/واع : تدفق مئات من سكان العاصمة الصينية على ميدان (تيان ان مين) امس بعد الاعلان عن رفع قانون الاحكام العرفية وسط اعمال تحد متفرقة سرعان ما اخمدتها الشرطة التي وضعت في اقصى درجات التاهب .

وذكرت وكالة رويتر التي نقلت النبا ان المواطنين في العاصمة الصينية اعربوا عن شعورهم بالارتياح لانسحاب قوات الجيش التي نفذت الاحكام العرفية عندما دخلت العاصمة في شهر حزيران من العام الماضي واغلقت منذ ذلك الوقت الميدان المذكور .

التحقيق في صوفيا باختلاسات جيفكوف

■ صوفيا/وكالات : اعلن في صوفيا رسميا ان السلطات القضائية البلغارية فتحت تحقيقا للتاكد من الشبهات التي تحوم حول الزعيم البلغاري السابق تودور جيفكوف الذي عزل في العاشر من تشرين الثاني الماضي بشان اختلاس اموال .

واوضح ليوبن كوليتشيف عضو اللجنة البرلمانية التي انشئت بعد عزل جيفكوف ان هذا التحقيق فتح اثر اجراءات من قبل هذه اللجنة .

واشار كذلك الى ان اللجنة طلبت من وزارة الخارجية البلغارية ان تقوم بالمساعي اللازمة لدى مصارف سويسرية لمعرفة المبالغ التي قد تكون اودعت في حسابات باسم تودور جيفكوف .

ورفض كوليتشيف متذرعا بسرية التحقيق اعطاء اية تفاصيل حول المبالغ التي قد تكون اختلست بالعملات الصعبة .

■ بحث التعاون الاقتصادي ■

ميتران يجتمع مع كايفو

■ باريس/واع : اجتمع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران امس مع (توشيكي كايفو) رئيس وزراء اليابان الذي يزور باريس حاليا .

وابلغ متحدث باسم قصر الاليزيه الصحفيين عقب الاجتماع ان المباحثات تناولت مستقبل التعاون بين المجموعة الاقتصادية الاوربية واليابان عند انشاء السوق الاوربي الموحد عام ١٩٩٢ والدور الذي يمكن لليابان ان تقوم به في مجال تقديم مساعدات اقتصادية ومالية لدول اوربا الشرقية .

اصـــــــــــداء

■ اهتمام دولي متزايد بمبادرة السيد الرئيس السلمية ■

■ القرار ٥٩٨ حظي بتأييد العالم ومساندته ■

المبادرة اكدت من جديد رغبة العراق في انهاء النزاع

■ الحوار المباشر هو السبيل للتفاهم وخلق اجواء الثقة ■

■ عواصم/ واع : ثمنت شخصيات سياسية عربية واجنبية المبادرة السلمية للعراق مع ايران ، التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

ففي عمان قال السيد سليمان عرار رئيس مجلس النواب الاردني انه ليس جديدا على السيد الرئيس صدام حسين ان يطرح مبادرة سلام فسيادته كان سباقا بمبادراته السلمية ، ومنذ ان بدات الحرب .

واعرب في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عمان عن امله بان يستجيب حكام طهران لهذه المبادرة الكريمة استجابة كاملة وسريعة ، ليضعوا حدا للصراع الذي لم تكن للعراق يد فيه .

واوضح السيد عرار ان مجلس النواب الاردني حيا هذه المبادرة ، وانه دعا المحافل الدولية والجهات الرسمية في العالم الى دعم هذه المبادرة وتعزيزها .

■ الحوار هو السبيل الامثل ■

وقال السيد برجس الحديد عضو مجلس الاعيان الاردني ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين كان لها صدى كبير في الاوساط العالمية ، لما تضمنته من عرض على حكام ايران للبدء في فتح الحوار بين قياديين عن الجانبين العراقي والايراني .

وشدد في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في عمان .. على ان الحوار هو السبيل الوحيد والامثل لتحقيق التفاهم ولخلق اجواء الثقة التي لابد منها في عملية تحقيق السلام الدائم بين العراق وايران .

واشار عضو مجلس الاعيان ، الاردني ان تضمن المبادرة اقتراحا بفتح الحدود بين البلدين لتمكين الشعبين العراقي والايراني من زيارة الاماكن المقدسة ، سيخلق اجواء تعيد العلاقات بين البلدين الى طبيعتها ، وتضعها في اطارها الصحيح .

وفي القاهرة قال السيد احمد العماوي رئيس اتحاد العمال المصري في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية ، ان السيد الرئيس صدام حسين فتح بدعوته الكريمة بابا جديدا للسلام العادل مع ايران ، يقوم على اساس قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الذي حظي بتاييد العالم ومساندته .

واكد ان على الامة العربية ان تتخذ موقفا قوميا موحدا لدعم ومساندة مساعي العراق السلمية .

ووصف السيد احمد العماوي المبادرة العراقية بانها انسانية وشاملة ، لما تضمنته من مقترحات مثلت الاسس الصحيحة لبناء سلام شامل ودائم بين العراق وايران .

■ مبادرة جادة ومخلصة ■

وفي تونس قال الدكتور (اكرم نشاة ابراهيم) الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب ان المبادرة السلمية العراقية التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين اكد من جديد رغبة العراق الجادة المخلصة في تحقيق سلام شامل ودائم وعادل .

واضاف الدكتور (اكرم نشاة ابراهيم) في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس امس ان العراقيين جسدوا رغبتهم المخلصة في السلام وعلى راسهم القائد الملهم صدام حسين عندما بدأوا باعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

وذكر انه من دواعي الاعتزاز ان تاتي مبادرة السيد الرئيس صدام حسين في وقت دخل فيه العراق عصر الفضاء بنجاحه في اطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الاصطناعية والصواريخ بعيدة المدى تموز /١ مما يوضح القدرات العسكرية العراقية الفائقة .

واكد الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب ان الراي العام العالمي استقبل المبادرة السلمية العراقية بالاكبار والتقدير ، حيث اتاحت لحكام طهران فرصة لاخراج الشعوب الايرانية من دوامة الخراب والدمار التي زجوه فيها دون احكام للعقل .

■ خطوة متقدمة للسلام ■

وقال السيد (فؤاد مطر) رئيس تحرير مجلة (التضامن) الصادرة في لندن .. ان السيد الرئيس صدام حسين سجل مرة اخرى بمبادرة السلام الجديدة التي اعلنها خطوة متقدمة على الطريق الطويل لمعركة السلام .

واضاف في مقال خص به صحيفة (الشرق الاوسط) الصادرة في لندن ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين مدروسة ، ووجه من خلالها دعوة صداقة الى الطرف الايراني .. كما راعى ايضا الظروف الدولية والمناخ السائد في العالم .. وراعى الشان الايراني وصيغة العلاقة المستقبلية بين الجانبين اللذين خاضا اشرس الحروب على الاطلاق .

واكد السيد فؤاد مطر ان ما طرحه السيد الرئيس صدام حسين حول تبادل الاسرى المرضى والجرحى على الفور .. يساعد على حل عقدة الاسرى ، حيث اقترح ان يتم تبادل الذين تم اسرهم من بدء الحرب عام ١٩٨٠ وحتى نهاية عام ١٩٨٢ ، وتنظيم زيارات للاسرى من قبل عوائلهم في اقفاص الاسر ، وفي البلدين فورا ... وهذا ما تحلم به عوائل الاسرى .

■ في خدمة قضايا السلام ■

وفي اليونان وصف البروفسور ماريوس نيكولوفاكوس عضو التجمع الديمقراطي اليوناني عضو البرلمان وعميد معهد الدراسات الاقتصادية ، مبادرة السيد الرئيس صدام حسين ، بانها بمثابة اتفاق سلام ينسجم تماما مع قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) ..

وقال البروفسور نيكولوفاكوس ان هذه المبادرة تخدم قضايا السلام والانسانية جمعاء وتخدم السلام الذي يحتاجه العالم ، وخاصة منطقة الشرق الاوسط .

واعتبر عضو التجمع الديمقراطي اليوناني المبادرة العراقية خطوة مهمة جدا لانها تضع اسس سلام جديدة في المنطقة التي تواجه مشاكل صعبة تنعكس مخاطرها على بقية اجزاء العالم .

وحيت السيدة (دسبينا لوغياديس) رئيسة جمعية الصداقة اليونانية ـ العراقية المبادرة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين ، وقالت ان هذه المبادرة تهدف الى ترسيخ السلام بين العراق وايران كي يعود الشرق الاوسط مرة اخرى منطقة سلام وازدهار اقتصادي .

واعرب السيد (هوسي ايلوربي رودريغس) رئيس البرلمان الفنزويلي عن تاييده لمبادرة الرئيس القائد صدام حسين لاحلال السلام بين العراق وايران .

ووصف رئيس البرلمان الفنزويلي مبادرة السيد الرئيس صدام حسين بانها مبادرة انسانية رائعة تعبر عن حرص العراق على تحقيق السلام الدائم .

وقال ان من يرفض هذه المبادرة لايملك ادنى حدود العقل الانساني .

■ رغبة صادقة في التعايش ■

وعلى الصعيد الاعلامي ابدت وسائل الاعلام العربية والعالمية اهتماما متواصلا بالمبادرة السلمية الجديدة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

ففي صنعاء وصفت صحيفة الثورة اليمنية مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها قمة في التدليل على حسن النيات والرغبة الصادقة في التعايش وحسن الجوار .

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين كانت بمثابة خطة عملية لبناء السلام العادل والدائم ، وعكست الرغبة الصادقة والنيات الطيبة ، وكانت اصداؤها عظيمة عربيا واسلاميا ودوليا .

واضافت ان الاروع في هذه المبادرة انها اعلنت عشية العرض العسكري الكبير بمناسبة احتفالات عيد الجيش ، والذي كشف عن الانتصارات العلمية والتكنولوجية الكبيرة التي حققتها العسكرية العراقية ... وهذا ما يؤكد ان العراق حقق نقلة نوعية في مجال العلوم العسكرية والفضائية ، وامتلك اسباب القوة ، وحطم طوق الاحتكار التكنولوجي والتقني .

واوضحت الصحيفة ان العراق ، ورغم هذا التقدم ، لم يستشعر الغرور في يوم من الايام ، بل ربما زادته الانتصارات العسكرية والتكنولوجية تواضعا ورغبة في السلام باعتباره اسمى معاني الحياة ، واقدس معاني الحب ، وقمة اللغة الحضارية .

وقالت الصحيفة .. يتحتم على ايران ادبيا وشرعيا ان ترد عليها بالروح والاسلوب واللغة نفسها ، وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ .

واضافت الصحيفة ان المبادرة العراقية الجديدة انطوت على نقاط عملية ياتي في مقدمتها ترتيب محادثات سلام مباشرة ودورية تعقد بالتناوب في كل من بغداد وطهران ، وفي هذا ما فيه من معاني الثقة والعمل على غرسها ، لا بين مسؤولي البلدين وحسب ، وانما في صفوف شعبيهما ، اضافة الى النقطة التي تتراوح بين الابعاد القانونية والانسانية ، وهي المتعلقة بتبادل الاسرى بموجب اتفاقيات جنيف وحسب ما ينص عليها قرار مجلس الامن الدولي .

■ المزيد من البناء السلمي ■

وفي عمان قالت صحيفة اخبار الاسبوع الاردنية ان مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين تضمنت مبادىء وافكارا انسانية وقانونية محددة لاقرار السلام وفق صيغة القرار ٥٩٨ .

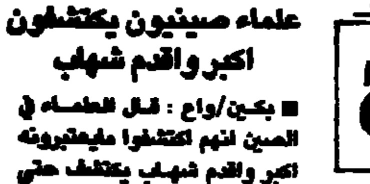
واكدت الصحيفة في تعليق لها امس ان هذه المبادرة تعد فرصة اخرى يقدمها العراق المقتدر لحكام ايران ، ليتفرغوا الى الاعمال التي تعود بالنفع على شعوبهم وعلى المنطقة .

وقالت ان العراق ابدى ، ومنذ وقف الحرب ، الصبر الحليم والحكيم الذي اقترن كل يوم بمواصلة تذكير حكام طهران بالعبر البليغة التي يجب عليهم الاتعاظ بها بعد فشل عدوانهم المسلح على العراق .. كما اقترن ذلك الصبر يوميا بمزيد من انجازات البناء السلمي المبدع وباليقظة العالية لتوفير الحماية لذلك البناء .

واضافت الصحيفة ان العرض العسكري الضخم الذي اقيم بمناسبة احتفالات عيد الجيش يحمل رسالة ثانية الى ايران ، تنطوي على تحذير واضح لها بان تكف عن مناوراتها الحالية ، وتفيق من الوهم والخرافة والشعوذة ، وتوجه طاقاتها الى السلام الحقيقي ، والى كل ما يخدم تقدم شعوب ايران المسحوقة ، والى بناء العلاقات الواضحة مع جيرانها العرب بلا لف ولا دوران .

وشددت الصحيفة الاردنية على ان محاولات ايران عرقلة مفاوضات السلام والتمسك باعتقاد خاطىء باحتمال عودتها الى موقع قوة مستقبلا تفرض منه مخططها التوسعي الذي اباده العراقيون الابطال ... انما هي جميعها ضرب من المستحيل ، ونوع جيء من انواع الوهم القاتل .

واشارت الى ان العرض العسكري كان ايضا رسالة واضحة الى الكيان الصهيوني ، لان يعد الى المائة قبل ان يفكر في حركة حمقاء لضرب المنشآت العلمية والعسكرية العراقية .. مؤكدة انه ليس هناك من يجادل بان العراق سيرد الصاع صاعين ، وانه سيكون حينها مضطرا للدفاع عن نفسه باستخدام ما لديه من اسلحة الرد واسلحة الردع .



علماء صينيون يكتشفون اكبر واقدم شهاب

■ بكين/واع : قال العلماء في الصين انهم اكتشفوا ما يعتبرونه اكبر واقدم شهاب يكتشف حتى الان .

واضافوا ان الشهاب الذي يبلغ طوله مائتي متر ووزنه مليوني طن سقط على الارض قبل الفي مليون عام تقريبا ..

ويعتقدون انه يوفر معلومات مهمة ومفيدة عن اصل النظام الشمسي .

مقتل اربعة من بعثة علمية هندية

■ نيودلهي/واع : اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية الهندية ان اربعة من اعضاء بعثة علمية هندية في القطب المتجمد الجنوبي قتلوا بعد تنشقهم لاوكسيد الكاربون المنبعث من مولد كهربائي .

ولم يوضح المتحدث متى وقع الحادث واكتفى بالاشارة انه وقع في احد مخيمات البعثة في جبال همبولت .

عالم فسيح

ساعة اسلامية تبين بدقة اوقات الصلاة

■ ليل/فرنسا/وكالات : اخترع كهربائي شاب من واترلو (شمال فرنسا) من اصل جزائري (ساعة اسلامية) تبين للمسلمين بدقة مواقيت فروض الصلاة الخمسة يوميا .

وتعتبر المساجد قليلة بالنسبة الى حوالي ثلاثة ملايين مسلم يعيشون في فرنسا والاذان لايصل اليهم في الغالب لذلك فكر عبد الرزاق طالب (٣٩ عاما) وهو فني الكتروني باختراع هذه الساعة ابتداء من عام ١٩٨٧ .

وكان طالب يعيش عاطلا عن العمل في ذلك الحين فوضع مشروعه بمساعدة شركة تتعاطى الالكترونيات في المنطقة . وقال (كان لدي فكرة محددة ... السماح لاي مسلم حيثما وجد في العالم بتحديد اوقات الفروض الخمسة اليومية التي نص عليها القران في الساعات المحددة) .

الساعة على شكل المسجد الاقصى في القدس وهي مصنوعة من خشب الزيتون او من الصدف . ويكفي تحديد خطوط الطول وخطوط العرض حيث يوجد المصلون لكي ينطلق صوت المؤذن داعيا الى الصلاة من ساعة اليد المبرمجة .

ويراوح سعر الساعة بين ٢٠٠٠ و ٢٥٠٠ فرنك (٣٥٠ الى ٤٣٠ دولارا) .

اما المخترع الشاب فلديه مشروع لاختراع سجادة صلاة عليها بوصلة تدل على موقع الكعبة قبلة المسلمين التي يولون وجوههم شطرها في صلاتهم . وحين توجه سجادة الصلاة وجهتها الصحيحة يسمع المصلي ايات من القران الكريم .

كهربائي استخدم اختصاصه لقتل زوجاته

■ كهربائي التاني من اصل برتغالي في السابعة والخمسين . قد تمكن من صنع آلة جهنمية للاعدام بواسطة الكهرباء يبدو الموت معها مجرد حادث بسيط . الرجل تخلص من ثلاث زوجات ولم تحم الشكوك حوله الا بعد موت الزوجة الرابعة وامها السنة الماضية . النيابة العامة توصلت الى ادلة دامغة بحق الزوج القاتل لكنها رفضت كشف الالة الجهنمية التي استخدمها .

الرجال يقاومون الكحول اكثر من النساء

■ اكدت دراسة علمية اميركية ان الرجال يتمتعون بقدرة اكبر من قدرة النساء على (تحمل الكحول) لان اجسام الرجال تفرز عددا كبيرا من الانزيمات تخفف من اثار الكحول في الدم . وراى الدراسة ان كمية الكحول نفسها اذا استهلكها الرجل والمراة تؤثر على توازن المراة بنسبة تفوق ٣٥٪ اكثر من الرجل .



انتقاد بريطاني رسمي

الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة واصابت (١٦ فلسطينيا بجروح .

وفي لندن انتقد وليم وولدغريف وزير الدولة البريطاني بشدة الاجراءات القمعية الصهيونية في الارض المحتلة .

وركز الوزير البريطاني على الاجراءات الصهيونية الاخيرة المتمثلة في فرض قيود على تحركات الشخصيات الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة .

ناطق باسم وزارة الخارجية

لقد كانت للحرب اثارها وتوتراتها السلبية ، وقد خلقت اجواء من العداء والاوهام وغياب الحقائق ، ويوفر اجراء اللقاءات بين مسؤولي البلدين وتبادل الزيارات بين مواطنيهما ، كما تضمنت ذلك مبادرة السيد الرئيس صدام حسين ، ظروفا مواتية لازالة او تقليل تلك الاثار ، بما يسهل مهمة تحقيق السلام بين البلدين ، واقامة علاقات حسن الجوار ، وهو الهدف الاسمى الذي توخاه القرار ٥٩٨ ، لذلك لقيت مبادرة السيد الرئيس صدام حسين في ٥ كانون الثاني تجاوبا وترحيبا واسعين وعميقين من الاوساط الاقليمية والدولية المؤيدة للسلام .

وقال الناطق اننا نامل ان لاتكون موافقة الجانب الايراني على عقد اللقاء المقترح في الاتحاد السوفيتي محاولة للتملص من قوة تاثير مبادرة السيد الرئيس صدام حسين ، وكسب الوقت والعودة الى موقفهم القديم .

بغداد ١١/كانون الثاني /١٩٩٠م

المبادرة السلمية العراقية

الشعب العربي والشعوب الاسلامية تتطلع الى انهاء نزاع طال امده بين البلدين .

ودعا ايران الى الاستجابة لنداء العراق ، من اجل تحقيق تسوية شاملة وعادلة لهذا النزاع .

وجاء من انقرة ان تركيا اعربت عن ترحيبها وتقديرها الكاملين لمبادرة السلام التي طرحها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه بمناسبة الذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل ، مؤكدة ان مثل هذه المبادرات ستعزز من امكانية تحقيق السلام في المنطقة .

وابلغ السفير (مراد سونجر) الناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية التركية مراسل (واع) في انقرة بان تركيا ترحب بالمبادرة السلمية العراقية ، واية مبادرة اخرى تهدف الى تحقيق السلام في المنطقة .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P...

هكذا منذ الأصل

Al-Jumhuriya — A Political Daily —



نور الشريف

انا المسؤول عن كل ادواري

تعاملنا مع الفنان نور الشريف في ادوار متباينة فقد تالق في فيلم « سواق الاوتوبيس » و« زمن حاتم زهران » وفي « ايام الغضب » وفي مسلسل « اديب » الذي عرض مؤخرا ونتوقع ان نراه في ادوار متالقة ومنتقاة اخرى ولمناسبة حضوره في مهرجان يوم الفن التقيته وكان هذا الحوار :

■ اين تضع دورك في فيلم « زمن حاتم زهران » بين ادوارك ومراحلك الفنية ؟

- اعتبره بداية المرحلة الاخيرة من تجربتي السينمائية فالمضمون الذي طرحه الفيلم كان اضافة صريحة لوجهة نظري التي تتفق مع وجهتي نظر الكاتب عبدالرحمن محسن والمخرج محمد النجار في تجسيد الفرق بين القيم المعنوية لعصر جمال عبدالناصر والارتباط بالوطن ثم ياتي بعد ذلك عصر السادات بالانفتاح الذي حول مع الاسف الشديد هذه المثل العليا والقيم الى « الفهلوة » والانانية وحب المال . واعتز بان الفيلم من انتاجي فقد قدمت من خلاله عناصر شابة جديدة .

■ خلال الفترة الاخيرة بدات تنتقي ادوارك هل هذا بسبب كونك منتجا ام لاسباب اخرى ؟

- منذ عشر سنوات بدات انتقي ادواري فانا مسؤول عن كل عمل اقدمه مسؤولية كاملة . ففي عدد من الافلام والاعمال ركزت على دائرة متكاملة في الدفاع عن التجربة الناصرية ومحاولة احياء القيم وعن ثورة يوليو التي تعرضت لفترة معينة لهجوم شرس

■ حصلت في الفترة الاخيرة على جوائز جديدة . ماذا عنها ؟

- حصلت عام ١٩٨٩ على جائزة احسن ممثل عن مجموعة اعمالي الاخيرة وبالذات فيلم « كتيبة الاعدام » وهو اول تجربة سينمائية لاسامة انور عكاشة واخراج عاطف الطيب و« ايام الغضب » و« قلب الليل » قصة نجيب محفوظ و« الحقونا » .

- ماذا اعددت لعام ١٩٩٠ ؟

- اول فيلم سابدا بتصويره « ثعالب المدينة » لابراهيم الموجي واخراج سمير سيف واستعد لانتاج فيلم « الهانم » من بطولتي مع الممثلة بوسي وسيناريو رفيق الصبان واستعد لانتاج فيلم عن رسام الكاريكاتير الفلسطيني ناجي العلي يكتب السيناريو له مشير الذيب وسيخرجه صلاح ابو سيف .

■ ادبت دورا مهما في مسلسل « اديب » . لماذا لا نراك في التلفزيون في فترات متقاربة ؟

- من اهم الادوار التي مثلتها في حياتي هو دور ابراهيم عبدالله في « اديب » اذ يعتبر العمل من العلامات المضيئة في حياتي كممثل . انني اشعر بسعادة حين انقل ما كتبه الكاتب . لو كان العمل ماخوذا من نص ادبي .

■ معظم ادوارك الاخيرة تحمل طابع الجدية . فاين انت من الكوميديا ؟

- انني اميل للجدية اكثر لانني اجد فيها متعة شخصية في التمثيل والكتابة الكوميدية محدودة مع الاسف وانا لا امتلك القدرة على اضحاك الناس ايضا .

■ نضال محمد علي

■ تصوير : سميرة شاكر

نافذة



لا .. للنسيان !

ما الذي يتذكره او لا يتذكره . بعض الابناء ، عند بلوغهم سن الرشد ، وما بعده ، عن دور ابائهم ؟

ولماذا يتنكر او يتجاهل بعض الجند بعد حلول السلام ، عن انجازات قادتهم ؟

وماذا يتذكر بعض الناس ، خلال حياتهم ، من كان قدوة لهم ؟

بل السؤال المريك : هل ينسى بعض البشر او يتنكر نفسه ؟

ان الزمن سريع ، خاطف .. والذاكرة معرضة للنسيان .. والحياة ، عامة ، وبمرورها الخاطف ، قد تجعل بعض الابناء في غفلة عن هذا التذكر : ذلك الاب الذي حرص ان يصنع جيلا جديداً .

او لا يتذكر بعض الجند . رفاقهم في الصولة .. او الذين منحوا حياتهم فداء للوطن .

او لا يكترث بعضهم لمن كان قدوة لهم في مسار الحياة وديناميتها ؟

بل البعض يتجاهل كيانه وذاته نفسها !.

السنا في حالة مؤسفة في هذا كله . تجاه هذا البعض . بدل ان يكون الامتنان سمة تمنح الذات صلة عميقة بماضيها ، وبالاسس التي قامت عليها مستقبلا .

ثم من ناحية ثانية ، في هذه الغفلة . قد لا يكون هذا البعض . الا نسيا منسيا ..

اليست الحياة في قانونها الابعد ، الاعمق تذكر الفضائل . والاعتراف بان من يعطي يحقق مسرة اكثر من الذي ياخذ ؟

وثمة اكثر من هذا كله اهمية : ان الحياة . لا تغفل مثل هذه الاخطاء ، في مسارها .. فهي مثل المعدن المصنوع من الشمس . يبقى متالقا ابدا .. ومثل الغربال كما يقال ، لا تبقى فيه الجواهر .

ويذهب الزبد ليبقى البحر عميقا في متحف الذاكرة .

■ عادل كامل

شريف الراس

انا بدوي دائم الترحال

ذات مرة دعا « الزمان » الى عقد اجتماع يحضره بنوه الاربعة : الصيف والخريف والشتاء والربيع . جاء الخريف على موجة رياح تتطاير فيها الاوراق الصفراء . وحضر الشتاء بثلوجه وامطاره . واتى الربيع يختال ضاحكا وسط موكب رائع من الازهار . غير ان الصيف لم يات .

ماذا حصل عندما لم يات الصيف ؟ هنا تبدا الحكاية الاسطورية التي نشرها الكاتب شريف الراس في كتاب « الصيف » قبل اكثر من ١٢ عاما ضمن مطبوعات دار ثقافة الاطفال ثم فوجيء قبل ايام بنبا فوزه بجائزة عالمية في معرض لايبزغ الدولي . في لقاء معه عبر عن فوزه قائلا :

- لقد فوجئت بالجائزة والفوز . هذا ما حدث فعلا . لكن يبدو انهم يخصصون كل عشر سنوات دورة لكتب الاطفال على مستوى العالم . السيد فاروق سلوم مديرنا العام هاتفني قائلا : الالمان يسالون هل عنوان كتابك السيف ام الصيف ؟ قلت : الصيف . لكن ما الذي ذكرهم به ؟ قال : فاز بالجائزة . الواقع انني فرحت بهذا الخبر المفاجيء على الرغم من ان « الصيف » ليس من لون كتاباتي الاثيرة لنفسي . كما انني لا اعرف من الذي اوصله الى ذلك المعرض العالمي .

● وما هو لون الكتابات الاثيرة الى نفسك ؟

- تجدينه في الكتابين اللذين فازا بجائزة المنظمة العربية للثقافة والعلوم والفنون لاحسن مؤلف في مضمار ثقافة الاطفال . وهما كتابي عن المرحوم ساطع الحصري وكتابي عن المرحوم عبدالعزيز الثعالبي مع انني لو خيرت لفضلت عليهما كتاب « الانتصار العظيم » او « القطار العجيب » وهما عن ثورة العشرين في العراق .

● كم عدد الكتب الخاصة بالاطفال التي نشرتها حتى الان ؟

- لا اعرف ، عمري ما احتفظت بنسخة من كتبي او مقالاتي او نصوصي التلفزيونية لسبب جغرافي ان صح التعبير وهو عدم الاستقرار في بيت ثابت . انا كالبدوي الدائم الترحال كلما خف اثاث بيته سهل ترحاله . المهم في كل عمليات الانتقال هذه كانت المكتبة هي الاخف وطاة بين كل ممتلكاتي . واجمل عزاء للكاتب ان تكون كتبه في بيوت الاخرين .

● واخر اعمالك ؟

- اخر انجازاتي ثلاثون كتابا في سلسلة موحدة عنوانها كلمة من القران للفتيان . اعتقد انها فريدة في بابها . دين وقيم اخلاقية وتربوية وتراث ولغة ونحو . كل ذلك في اسلوب مشوق ونفس قصصي يتمحور في كل كتاب حول كلمة واحدة من القران الكريم . لم يطبع لحد الان .

● ومشاريعك الجديدة للتلفزيون ؟

- تسعون حلقة من برنامج « احلى الكلام » يجري انتاجها حاليا في دبي بعد ان اعتذرت شركة بابل عن انتاجها .

نضال محمد علي

هذا الخبر !!

كشف عالمان بريطانيان عن عزمهما زرع البازلاء في الفضاء خلال الرحلة التي سيشاركان فيها العام المقبل .

وقال الدكتور كيث والدرون ان ٢٢ حبة بازلاء يابسة سيتم حملها على متن الرحلة حيث تم اختيار البازلاء نظرا للتجارب الكثيرة التي تمت عليها و لمعرفة ما اذا كان هناك امكانية لزرع خضار في منطقة تنعدم فيها جاذبية الارض .

وقال ان نجاح العملية سيساعد على اقامة رجال الفضاء مدة اكثر في الجو بعد ان يتم امدادهم بالكميات اللازمة من الاوكسجين والماء والحبوب لزراعتها .



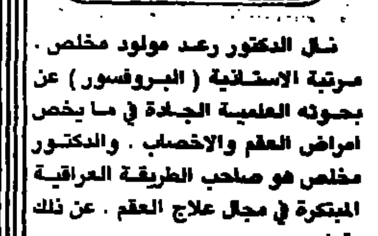
حر الاعمال

نال الدكتور رعد مولود مخلص . مرتبة الاستاذية (البروفسور) عن بحوثه العلمية الجادة في ما يخص امراض العقم والاخصاب . والدكتور مخلص هو صاحب الطريقة العراقية المبتكرة في مجال علاج العقم . عن ذلك يقول :

- ان حصولي على هذه المرتبة في الامراض النسائية . تعني انني اول طبيب عراقي والوحيد في الوقت الحاضر الذي يحصل على هذه المكانة العلمية

■ ويضيف :

- انا فرح جدا بما حصلت عليه . ولكن لفرحي طعما اخر حيث انني عدت الى العراق بعد ان حصلت على الاختصاص في بداية عهد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . وان جميع بحوثي انجزتها خلال فترة معركة قادسية صدام المجيدة . وقد خرجت بعدة طرق علاجية وطبية .







[illegible]



■ سيقضي مارشيللو ماستروياني فترة لا تقل عن شهرين في باريس بصحبة جولي اندروز من اجل تصوير فيلم عنوانه « تشين تشين » . تدور احداثه بين رجل خمسيني وامراة اربعينية في العاصمة الفرنسية . وكان ماستروياني قد مثل الدور عينه فوق المسرح في باريس منذ اربع سنوات لكن مع ممثلة مسرحية اقل شهرة من اندروز .



من ناحية ثانية وافق مارشيللو ماستروياني على تجسيد شخصية رجل عجوز تجاوز سن السبعين في فيلم ايطالي سيخرجه جوزيف تورناتوري مخرج « سينما باراديزو » الناجح جدا والفائز بجائزة لجنة التحكيم الخاصة في مهرجان « كان » الاخير المنعقد في ايار الفائت .

صلاح السعدني

التمثيل فن صدق الكذب

اذا ما نظرت الى صلاح السعدني فانك تكتشف فيه طيبة وصدق ونقاء الرجل الفلاح واذا ما دخلت معه في حوار ينفتح فيه على افق خارج اطار السينما تجده اقرب اليك اكثر فاكثر . وهو كذلك عندما يبدا في تمثيل اي دور سواء كان في السينما او المسرح او التلفزيون فهو دائما الشخصية الاقرب الى قلب المشاهد .

■ في لحظة قراءة السيناريو هل تفكر في تقمص الشخصية وترسم لها ابعادا وملامح تراها مناسبة ؟

- هذا موضوع كبير وشائك ولكن اقول عموما ان التمثيل فن صدق الكذب فالمطلوب في الممثل ان يقنع المشاهد بما يقدمه كحقيقة لابد ان يقبلها وان يعبر بالمشاهد الجسر الدقيق بين الوهم والاقناع

■ ارى ان البداية الفنية في خماسية الساقية كانت النقطة الاولى في انطلاقتك الفنية ؟

- شخصية ابو المكارم في خماسية الساقية يبقى لها حيز كبير في نفسي لانها كانت البطاقة الاولى لتعرف المشاهد عليّ .

■ ولكن هذه البداية تصاعدت في دور سليمان الباشا في ليالي الحلمية ؟

- دور سليمان الباشا هو دور متميز ويتصاعد هذا التميز في الجزء الثالث من هذه الدراما التلفزيونية حيث يرصد هذا الجزء فترة ما قبل حرب ٦٧ وحتى نهاية السبعينات ويغطي المرحلة من خلال انبعاث جيل جديد الذي يجسد ادواره اثار الحكيم وممدوح عبدالعليم ، حيث يبقى الصراع قائما بين سليم البدري بمشاركة نازك السلحدار وفي هذا الجزء سوف تغيب بعض الشخصيات .

■ ماهو جديدك الآن ؟

- دخلت في هذه الفترة الاستديو لتصوير فيلم (شحاذون ونبلاء) وهو من سيناريو واخراج اسماء البكري حيث ان هذا العمل هو عملها الاول في السينما وسيعرض في مهرجان كان القادم وتشاركني في البطولة عبلة كامل ومحمود الجندي . هذا الفيلم يتعرض لفترة منتصف الاربعينات في القاهرة وتصويره لشرائح مختلفة من المجتمع المصري في ظل الاحتلال الفرنسي .

■ محمد جبير

■ تصوير : سميرة شاكر



■ « الفجر » .. في كلية الفنون الجميلة

■ ملف ثقافي للشعراء والقصاصين في الموصل

■ لمناسبة عيد الجيش : محاضرة في منتدى الأدباء الشباب في ميسان . ■ مسرحية (الامير) .. على قاعة اللياقة .

■ ضمن الاحتفال بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي العظيم اقام منتدى الادباء الشباب في محافظة ميسان محاضرة بعنوان (تاريخ الجيش العراقي الباسل واثره في صنع الملاحم التاريخية العظيمة) بالتنسيق مع قيادة الفيلق الرابع وذلك على قاعة معهد المعلمين المركزي .

تضمنت المحاضرة عرض افلام بالفديو مع شرح مفصل عن ابرز البطولات المتحققة في زمن الانتصار للجيش العراقي العظيم .

■ لمناسبة الاحتفال في اعياد جيشنا العظيم اعدت فرقة الكندي في جامعة الموصل ملفا ثقافيا اسهم فيه عدد من الادباء والباحثين منهم الدكتور منهل العناز ونجمان ياسين وخالدة دلال وضاري عليوي وغيرهم والجدير بالذكر ان تجربة اصدار الملفات الثقافية مبادرة خاصة من شعبة الجامعة التي اعتادت ان تصدر العديد من الملفات الثقافية بالمناسبات الوطنية والقومية

■ يقدم قسم الفنون المسرحية في كلية الفنون الجميلة مسرحية « الفجر » المسرحية من تاليف الكسندر بولسكين .. اعدها واخرجها كاوه جوتيار تحت اشراف الدكتور فاضل خليل .. اشترك في التمثيل مجموعة من طلبة قسم المسرح في كلية الفنون . وستقدم في الساعة الرابعة من عصر يوم غد السبت والايام التالية .

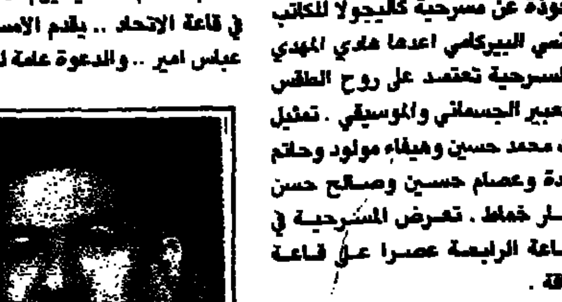
■ بدا عرض مسرحية (الامير) الماخوذة عن مسرحية كاليجولا للكاتب الفرنسي البيركامي اعدها هادي المهدي . المسرحية تعتمد على روح الطقس والتعبير الجسماني والموسيقي . تمثيل بيات محمد حسين وهيفاء مولود وحاتم عودة وعصام حسين وصالح حسن وجبار خماط . تعرض المسرحية في الساعة الرابعة عصرا على قاعة اللياقة .

■ صدر للشاعر والقاص سعدي عبد الرسول الجبوري ديوان شعر بعنوان (امراة في المزاد) وهو باكورة دواوينه .. ضم هذا الديوان اربعين قصيدة من الشعر الوجداني تناول فيها الشاعر معظم الحالات الانسانية التي جاءته عن طريق التجربة الحياتية .

■ ضمن موسمه الثقافي الجديد يقيم الاتحاد العام للادباء والكتاب في محافظة ديالى امسية ادبية بعنوان (البحتري شاعر يغني) للباحث طه هاشم .. تقام الامسية يوم الاثنين المقبل في قاعة الاتحاد .. يقدم الامسية قاسم عباس امير .. والدعوة عامة للجميع .







عيون المدينة

المشاكل الأسرية والإنتاج

[illegible]

معرض للزجاج

يقام حاليا في متحف فنون الديكور بباريس معرض لاعمال الزجاج واشكالها المختلفة يستمر حتى التاسع والعشرين من الشهر الجاري . ويضم المعرض نحو مائتي قطعة مصنوعة من الزجاج يرجع تاريخ بعضها الى عام ١٨٨٠ وبعض اعمال زجاج منطقة بوهيميا في تشيكوسلوفاكيا التي ترجع الى عام ١٤٠٠ ميلادية .

وجدير بالذكر ان متحف فنون الديكور يضم نحو ٤٠ الف قطعة من اعمال الزجاج



أفضل أغنية

حصلت اغنية (من غير ليه) للموسيقار محمد عبد الوهاب على افضل اغنية لعام ٨٩ في الاستفتاء الذي اجرته اذاعة الشرق الاوسط . وقد حضره عبد الوهاب مهنئا بحلول العام الجديد وقال انه يتمنى مع بداية العام ان يتم الله شفاء الموسيقار عمار الشريعي بعد الازمة الصحية التي تعرض لها بانسداد شرايين المخ .. من اخبار عبد الوهاب ان شركته (صوت الفن) دخلت مجال الانتاج السينمائي واول الافلام التي سيراها عبد الوهاب من انتاجه فيلم (الضائع) لاحمد مظهر وفاروق الفيشاوي والهام شاهين .